الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠١ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٣٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الثلاثاء ٢٥ رمضان ١٤٠٩ هـ - ١ مايو (أيار) ١٩٨٩ م - ٢٣ برمودة ١٧٠٥ • العدد ١١٥٣٣ السنة السابعة والثلاثون • AL-AKHBAR, 1 MAY 1989

تانشر تبحث مسالة الصواريخ فى بون (ص ٢)
بعثة مصرية لتنشيط السياحة (ص ٣)
شبكة معلومات بمجلس الوزراء (ص ٦)
الجماهير تقبل .. اعتذار التليفزيون (ص ٩)
دليل الحيران مع برامج رمضان (ص ١٢)

خطاب هام لمبارك اليوم فى عيد العمال

الرئيس يتناول تطورات الأوضاع الداخلية والخارجية وقضايا الإنتاج والأجور والاسعار

تكريم ٢٣ من قدامى النقابيين

كتبت لطيفة عبدالرازق :

يلقى الرئيس حسنى مبارك اليوم خطابا سياسيا هاما بمناسبة الاحتفال بعيد العمال الذى يقام فى المساء بنادى السكة الحديد بمدينة نصر. يتناول الرئيس فى خطابه القضايا الداخلية والخارجية وقضايا العمل والانتاج والاجور والاسعار واهم الإنجازات التى تحققت. يبدأ الاحتفال بتلاوة من آى الذكر الحكيم، ثم يلقى د. محمود الشريف محافظ القاهرة كلمة يعقبها كلمة اخرى لرئيس الاتحاد العام للعمال احمد العماوى. ويقوم العماوى بعد الإنتهاء من القاء كلمته بتقديم هدية رمزية الى الرئيس مبارك تمثل درع اتحاد العمال وهى من النحاس المطلى بالفضة وقد نقش على الدرع صورة للرئيس مبارك وقد حمل فى يده اليمنى علم مصر فوق طابا وفى يده اليسرى حمامة السلام.

ثم يلقى عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب بعد ذلك كلمته. ويقوم الرئيس مبارك بتكريم خمسة من قدامى النقابيين بمنحهم وسام العمل من الطبقة الاولى وهم جاد رضوان كمالى، ومحمود محمد العسكرى وأمين حسن عامر وحسنى صقر واسم المرحوم انور سالم الشماع. وسيقوم الرئيس مبارك ايضا بتكريم حسين عثمان انور ومحمد ابراهيم خضارى

ثم يلقى الرئيس حسنى مبارك بعد ذلك خطابه السياسى الهام.

معاشات استثنائية

وتقرر بهذه المناسبة تكريم ١٦ من قدامى النقابيين او ورثتهم بمنحهم معاشات استثنائية على الجهود التى بذلوها فى مجال العمل النقابى وخدمة العمال. وسوف يصدر الدكتور عاطف صدقى قرارا بذلك وتصدر الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية القواعد المنفذة لصرف هذه المعاشات لكل من عصر السيد احمد من نقابة النقل البرى واحمد عبده رجب من نقابة التجارة وسيد احمد مناع وفرج عبداللطيف لطفى وحسن كمال السعيد وبيومى احمد بيومى ومحمد حسنين احمد عامر وعبده عبده سليمان من نقابة البناء والاخشاب ومحمد فتحى البحرى من نقابة التجارة وعباس احمد محمد من الخدمات الادارية ونزيه عطية عبدالملاك من نقابة الغزل والنسيج وورثة المرحوم عبدالعزيز مصطفى واحمد محمود عودة من نقابة النقل البرى وعبدالمنعم كامل على وعبدالحليم احمد عبدالحفيظ من نقابة الزراعة وعبده محمد الشبترى من نقابة البناء.

الرئيس يستقبل وزير خارجية السودان

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس بمقر الرئاسة سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية السودان.

وقد عقد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع وزير خارجية السودان جلسة مباحثات ثنائية فى وزارة الخارجية. واعلن سيد احمد الحسين ان العلاقات المصرية السودانية اكبر من كل التعاهدات والاتفاقيات. وان الغاء معاهدة الدفاع المشترك لايقلل من عمق ومتانة العلاقات الأخوية والتاريخية بين الشعبين ولايؤثر فى هذه العلاقات.

(التفاصيل وصورة ص ٦)

نشاط سياسى مكثف خلال شهر مايو

تشهد القاهرة خلال شهر مايو نشاطا سياسيا داخليا وخارجيا مكثفا على مستوى القيادات الحزبية والمستوى العربى. صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام. وقال ان الرئيس مبارك سيشهد عددا من اللقاءات الحزبية عقب انتهاء اجازة عيد الفطر المبارك.

الفريق العرابى :

هدفنا كسر احتكار السلاح

الكويت تتسلم المدرعة المصرية « فهد »

بغداد - فاروق الشاذلى :

أعلن الفريق ابراهيم العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع الحربى قبل مغادرته بغداد امس عائدا الى القاهرة ان الهيئة تضع كافة امكانياتها فى خدمة دول مجلس التعاون العربى بما يحقق منتجا عربيا جيدا. وقال ان الهيئة ترحب بالتعاون العربى المشترك لكسر احتكار السلاح والحصول على احدث التكنولوجيا العالمية الى جانب اعداد وتدريب الكوادر الفنية وزيادة خبراتها واشاد الفريق العرابى فى تصريحاته بالتجربة العراقية المصرية بالتعاون فى كافة مجالات التصنيع الحربى.

وقال ان مصانع الهيئة قد انتهت من انتاج الكميات الأولى من العربة المدرعة « فهد ».

وان وفدا كويتيا سيصل الى القاهرة فى منتصف مايو القادم تمهيدا لتسلمها. وقال ان الانتاج الكمى لصواريخ « عين الصقر » المضادة للطائرات قد بدأ - وسيتم تسليم القوات المسلحة المصرية أعدادا منها فى الفترة القادمة.

وقد تم توقيع عقد تجريبى مع احدى الشركات الأمريكية لصنع اجزاء من الطائرات « اف ١٦ ».

واشار إلى ان الهيئة قد وقعت عقدا جديدا مع البرازيل لتصنيع صفقة اخرى من طائرات « التوكانو ».

طبيعة خاصة لمدينة الاقصر

البهنساوى

صرح مصدر مسئول « للاخبار » بان تسمية يحيى البهنساوى لليمين الدستورية أمام الرئيس مبارك بعد تعيينه رئيسا لمدينة الاقصر يشير الى الطبيعة الخاصة التى تتمتع بها المدينة .. وان شاغل هذا المنصب قد أصبح بدرجة نائب وزير .. واللواء احمد عبد العزيز البهنساوى مواليد ١٢ مارس ١٩٣٢ تخرج فى الكلية الحربية عام ١٩٥٥ .. حصل على ماجستير العلوم العسكرية من كلية القادة والاركان .. ودرجة الزمالة لكلية الحرب العليا باكاديمية ناصر .. وحاصل على نوط الواجب العسكرى .. ونوط الرياضة .. وقد تقلد العديد من المناصب القيادية فى القوات المسلحة ..

اليوم اجازة بالقطاع الخاص

صرح مسئول بوزارة القوى العاملة والتدريب ان اليوم اجازة مدفوعة الاجر للعاملين بالقطاع الخاص بمناسبة عيد العمال وعيد شم النسيم.

الرئيس مبارك خلال اجتماعه أمس مع أعضاء هيئة مكتب الأمانة العامة للحزب الوطنى

وجوه جديدة فى ترشيحات الحزب الوطنى لمجلس الشورى

وافق الرئيس حسنى مبارك على ترشيحات الحزب الوطنى الديمقراطى لمجلس الشورى، خلال اجتماعه امس مع اعضاء هيئة مكتب الامانة العامة للحزب. عقد الاجتماع بمقر الرئاسة واستغرق ساعة. خلت الترشيحات من الوزراء وروعى فيها ان تكون هناك نسبة كبيرة من العناصر الشبابية .. وقد بلغت نسبة التغيير فى بعض المحافظات مابين ٥٠ و١٠٠٪. واعيد ترشيح ٤٦ عضوا من اعضاء المجلس القديم.

وصرح صفوت الشريف الأمين العام المساعد للحزب عقب الاجتماع بان الرئيس ناقش القواعد التى اتبعها الحزب فى اختيار المرشحين سواء من قدامى الاعضاء او المرشحين الجدد. واضاف ان الرئيس مبارك ابدى اهتماما كبيرا للاطلاع على الترشيحات التى استقر عليها الرأى ومناقشتها تفصيلا، وهى ترشيحات نابعة اساسا من اختيار القيادات الحزبية والشعبية والتنفيذية على مستوى المحافظات حتى تكون متفقة مع القواعد الشعبية واهداف المجلس فى المرحلة المقبلة.

وقال ان الرئيس اكد ان الحزب يزخر بقياداته فى تنوعها وتعددها، وان الاختيار فى هذه المرحلة هو لاتاحة الفرصة لكى تتجدد فرص العطاء الوطنى فى المواقع المختلفة

واشار الى انه من اجل ذلك روعى فى الاختيار توسيع قاعدة العمل الحزبى امام القيادات وادخال عناصر جديدة بما يعطى المجلس الجديد دفعة وتطويرا فى أفكاره وحواره

حضر الاجتماع الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى واللواء زكى بدر وزير الداخلية وصفوت الشريف وزير الاعلام والامين العام المساعد والدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى والامين العام المساعد للحزب وكمال الشاذلى امين التنظيم

قبول الطلبات اليوم للترشيح للشورى

يبدأ اليوم قبول طلبات الترشيح لعضوية مجلس الشورى بمديريات الامن بالمحافظات .. وصرح اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية بان استمارات الترشيح سلمت بمديريات الامن امس .. وتستمر جميع الادارات التى تقوم بالعملية الانتخابية بما فيها الصحيفة الجنائية فى العمل اليوم

العمل والاحرار يشتركان فى الانتخابات

قرر حزب العمل وحزب الاحرار الاشتراك فى انتخابات مجلس الشورى ..

وصرح المهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة ورئيس حزب العمل ان موقف حزب العمل قد جاء بناء على قرار اللجنة العليا للحزب بالدخول فى انتخابات مجلس الشورى

وكان زعماء المعارضة قد اجتمعوا امس بمقر حزب الوفد لمناقشة موقفهم من الانتخابات واتفقوا على ان يكون لكل حزب حرية اتخاذ القرار الذى يراه.

الرئيس ينيب المحافظ فى ليلة القدر بالسيدة

اناب الرئيس حسنى مبارك الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة لحضور الاحتفال بليلة القدر الذى تقيمه وزارة الاوقاف بمسجد السيدة زينب وذلك فى التاسعة من مساء غد. يحضر الاحتفال عدد من كبار المسئولين فى الدولة والازهر.

مندوبون عن الرئيس لحضور احتفالات عيد القيامة

اوفد الرئيس حسنى مبارك سعيد زيادة امين رئاسة الجمهورية الى الكاتدرائية المرقسية للاقباط الارثوذكس بالعباسية. والدكتور ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الاقباط الانجيلية بمصر الجديدة. وطارق سيف النصر، امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة العائلة المقدسة للاقباط الكاثوليك بالموسكى .. وذلك لحضور الاحتفالات بعيد القيامة

الجو اليوم معتدل

« النشرة الجوية ص ٧ »

هذه .. القوانين

مشروعات القوانين الجديدة الخاصة بالاستثمار، وبإلغاء قانون الضريبة على التركات، وتعديل رسم الايلولة، وتعديل قانوني المرافعات والمخدرات .. تطرق الآن ابواب مجلس الشعب .. وكم تمنينا ان يكون ذلك فى اول هذه الدورة كسبا لوقت ضائع، وفرصة لمزيد من البحث والحوار تحت القبة. وربما كان التأخير بسبب تركيز كل جهود الحكومة فى الموضوع الاشمل. وهو معالجة الوضع الاقتصادى مع صندوق النقد الدولى.

المهم .. إن الحكومة انتهت من اعداد هذه التشريعات، وبقى دور مجلس الشعب. وهنا ارجو الا تنظر حكومة الحزب الوطنى، إلى هذه القوانين، على انها من الموضوعات التى تتطلب الانضباط الحزبى. وان الغالبية - وهم نواب الحزب - عليها ان تلتزم بما قدمته الحكومة، وان تدافع عنه.

انها قوانين هدفها تيسير الحياة. تشجيع الاستثمار والقضاء على كل العقبات بما يجلب مزيدا من الانتاج، ومن ثم يعاون فى اصلاح المسار الاقتصادى. إلغاء ضريبة التركات التى اجمع الكل على انها ضريبة ظالمة. تدفع الناس الى التهرب منها، وتهريب اموالهم الى الخارج. كما ان تعديل قانون المرافعات هدفه الإسراع فى نظر القضايا، وسد المنافذ امام حيل المتقاضين والمحامين. ثم ان المجتمع كله يترقب تشديد العقوبة فى جرائم المخدرات.

ولذلك .. فإن بحث هذه القوانين فى اللجان البرلمانية المختصة، يجب ان يستغرق الوقت الكافى، ويجب ان تنطلق فيه كل الآراء دون التزام حزبى. وإلا .. لما كان هناك داع لعرضها على مجلس الشعب، إذا كان القرار هو ان تصدر كما وضعتها الحكومة. ان الوصول الى النص القانونى الأمثل، لا يتعارض مع مبادىء حزب الغالبية. وإذا كانت الحكومة قد أمضت وقتا طويلا فى صياغتها، فإن من واجب مجلس الشعب الا يبخل باى وقت فى الدراسة .. وبذلك يتحقق الاستقرار للتشريع.

ومسئولية المعارضة ان تخلع اثواب التحزب تماما، وان تتجه كل الافكار، بنقاء واخلاص إلى هدف واحد، هو ان يكون القانون فى خدمة الشعب.

وكل ذلك يتطلب جهدا فى الدراسة والمناقشة، لا استعراضا امام عدسات التليفزيون او شرفة الصحافة. وإتاحة الوقت الوافى لهذه التشريعات، يعنى اتاحة الوقت للكلام المفيد. لا نريد عجلة تفوت دراسة مكتملة، ولا نريد فسحة وقت لما لا يجدى ..

موسى صبرى

رمضان كريم

- الافطار ٦,٣٢
- الامساك ٣,١٦
- لماذا يأكل الناس الكعك؟ سؤال عمره اكثر من ١٠٠٠ سنة .. جريدة الصائم ص ٤
- سل صيامك الساعة ٣,٥٠ على القناة الاولى مع فيلم المليونيرة النشالة بطولة مصطفى فهمى ونورا ويونس شلبى.
- تفاصيل برامج الاذاعة والتليفزيون ص ١٠

الطيار المصرى ومساعده بخير

اعلن السفير ابراهيم عدن سفير مصر فى العراق لدى وصوله صباح أمس الى القاهرة أن الطيار المصرى ومساعده اللذين اصابتهما المدفعية العراقية على سبيل الخطأ قد هبطا بالمظلات فى العراق وان حالتهما طيبة وسيعودان لممارسة عملهما كطيارين دون تأثر بالحادث. وانهما يلقيان رعاية شخصية من الرئيس العراقى صدام حسين.

المتحدث الرسمى السوفييتى بعد لقاء الباز :

مقترحات شامير مناورة سياسية

العلاقات بين موسكو والقاهرة جيدة

كتب محمد بركات :

اعلن جينادى جيراسيموف المتحدث الرسمى السوفييتى الذى يزور القاهرة حاليا بعد اجتماعه مع الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية امس ان مقترحات اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى باجراء انتخابات فى الاراضى المحتلة مجرد مناورة سياسية وانه يحاول جذب انظار العالم بعيدا عن القضية الرئيسية وهى القضية الفلسطينية والاعداد للمؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط.

وقال جيراسيموف ان الاتحاد السوفيتى يؤيد ما تقرره منظمة التحرير الفلسطينية من ضرورة الانتخابات والتسوية النهائية فى خطة سلام شاملة. وقال انه بحث مع الدكتور اسامة الباز كافة القضايا التى تهم البلدين وان هناك قناعة مصرية سوفيتية بان العلاقات بين القاهرة وموسكو اصبحت على مستوى جيد واضاف انه بحث مع الباز الوضع فى الشرق الاوسط والقضايا الدولية الهامة.

الترسانة يهزم المحلة بضربات الجزاء ويصعد ليلاقى الأهلى فى الدور قبل النهائى

صعد الترسانة إلى الدور قبل النهائى لكاس مصر ليلاقى الاهلى يوم الجمعة القادم بإستاد القاهرة .. تغلب امس على المحلة بضربات الجزاء الترجيحية ٤/٣. انتهى الوقتان الاصلى والاضافى بالتعادل ١/١. احرز الشاقى هدف المحلة واحمد مصطفى هدف الترسانة .. وفى ضربات الجزاء نجح حارس الترسانة شريف بيومى فى صد ضربتين.

جمال عبدالحميد يعلن اعتزاله الكرة

اعلن جمال عبدالحميد كابتن مصر والزمالك لكرة القدم اعتزاله اللعب .. اكد جمال ان قراره نهائى وانه حقق فى مشواره كل ما تمنى - ويعقد جمال مؤتمرا صحفيا مساء الخميس القادم بنادى الزمالك لشرح الاسباب الكاملة لاعتزاله رغم انه لايزال فى قمة مستواه.

اخبار الرياضة وتفاصيل اعتزال جمال عبدالحميد (ص ٨)

هيروين بـ ٢ مليون جنيه مع بحارين اجنبيين



مهربا الهيروين مع رجال المباحث عقب ضبطهما « تصوير محمود عبدالعزيز »

الاسكندرية - منير المسيرى

تمكن امس رجال مباحث الميناء بالاسكندرية من ضبط بحارين اجنبيين يحاولان تهريب كمية من الهيروين قيمتها ٢ مليون جنيه. وتم استخدام كلاب الشرطة فى تفتيش السفينة الاجنبية بحثا عن اى مخدرات.

البحاران من الفلبين وهما باترنو فابونا (٢٩ سنة) وجون نستر تامن (٣٥ سنة) ويعملان على السفينة الفلبينية توفازامبلا، وهى سفينة ثلاجة تحمل شحنة من الدواجن المجمدة من فرنسا لحساب المجمعات الاستهلاكية. وكانا يبحثان عن احد تجار المخدرات لبيع الهيروين له. على ان يكون الثمن بالدولار.

وعلم العميد سمير سلام رئيس مباحث الميناء بهذه المحاولة فكلف المقدمين محمود جاد الله ويوسف حسن باحباطها، فتنكرا فى ملابس بلدية. وعرضا على البحارين شراء الهيروين. واتفقا معهما على الثمن، ثم قبضا عليهما متلبسين ببيع الهيروين ..

وتم احضار قوة من كلاب الشرطة لتفتيش السفينة. فكشفت عن كمية كبيرة من الحشيش.

تولى احمد رشدى الوكيل الاول لنيابة المخدرات التحقيق.

يفطر على قتل جاره

قتل عامل باحدى الشركات بالاسكندرية جاره مع مدفع الافطار لرفضه تزويجه من شقيقته التى يحبها. انتظره القاتل واسمه رمضان عبدالرازق اثناء عودته لمسكنه بمنطقة اللبان وطعنه بالسكين عدة طعنات حتى لقى مصرعه ولاذ بالفرار .. القتيل اسمه ابراهيم محمود (٣٠ سنة).

تمكن العقيد صالح خميس والمقدم المعتز بالله قاسم من القبض على القاتل خلال ساعات. اعترف المتهم امام شيرين البربرى وكيل نيابة اللبان بجريمته فامر بحبسه.

الحبس سنة لرئيس الهدى مصر

قضت محكمة جنح الجيزة بحبس طارق ابو حسين رئيس شركة الهدى مصر سنة مع الشغل وكفالة الف جنيه وغرامة ٥ آلاف جنيه عن تهمة القيام باعمال البنوك وبراءة شقيقيه عاصم وخالد - وقضت المحكمة بعدم قبول الدعوى الجنائية بالنسبة للمتهمين الثلاثة عن تهمتى التعامل بالنقد الاجنبى ودعوة الجمهور للاكتتاب .. اصدر الحكم القاضى احمد الانصار بحضور محمد جعفر وكيل اول نيابة الجيزة وامانة سر حسن الانصارى كانت المحكمة قد اجلت القضية للحكم بجلسة أمس بعد تداولها اربعة شهور.

ماكنتش اعرف إن حفلة شم النسيم على مركب فى النيل

إستمرار نهب متاجر الموريتانيين فى السنغال

داكار ، السنغال – وكالات الأنباء :

أخذت عصابات من السنغاليين فى نهب المحال التجارية التى يملكها الموريتانيون متجاهلة حالة الطوارىء المعلنة بسبب اعمال العنف الناجمة عن النزاع بين الدولتين على الارض . وذكرت انباء اجهزة الاعلام ان ٣٥ شخصا على الأقل من رعايا موريتانيا لقوا مصرعهم خلال العنف الذى استمر طوال يوم الجمعة فى العاصمة داكار فى حين قالت الحكومة ان عدد القتلى بلغ عشرين فقط .

وتعتزم سلطات السنغال اعادة حوالى ٢٠ الفا من الموريتانيين بطريق الجو الى وطنهم ، بعد أن هاجم الغوغاء السنغاليون أبناء موريتانيا عقب سماعهم انباء بأن حوالى ٢٠٠ سنغالى قتلوا أو شوهوا فى موريتانيا .

واضطر بوليس داكار الى استخدام الغازات المسيلة للدموع لتفريق الجموع واعلنت حالة الطوارىء ليلة الجمعة مع فرض حظر التجول طوال الليل وذكرت الحكومة أن الحظر سيستمر ستة أيام على الأقل .

ويبحث البوليس فى السنغال عن الموريتانيين حيث يمنحهم مأوى فى احدى ساحات الأسواق خارج داكار تحت حماية الجيش ، وقد تم تجميع حوالى ٢٠ الفا منهم حتى مساء أمس . وأعلنت فرنسا أنها سوف تقدم خمس طائرات لنقل الرعايا الموريتانيين الى بلادهم والعودة من موريتانيا ببعض أبناء السنغال الذين يختبئون فى مساجد نواكشوط .

وكذلك أرسلت أسبانيا طائرة نقل تابعة للسلاح الجوى محملة بالأدوية والأغطية والخيام الى كل من السنغال وموريتانيا .

وقد بدأت اعمال العنف بين شعبي الدولتين بسبب النزاع الذى نشب فى ٠ ابريل بين الرعاة الموريتانيين والفلاحين السنغال حول أراض للرعي مع الحدود بين الدولتين قتل خلاله اثنان من السنغاليين .

تعليق

إغتيال الشخصية ..

بالرغم من اننا نقترب بخطى حثيثة من أبواب القرن الواحد والعشرين ، ورغم مرور اكثر من اربعين عاما على صدور الاعلان العالمى لحقوق الانسان الذى حرم التعذيب باعتباره انتهاكا لهذه الحقوق وامتهانا وخدشا لكرامة الانسان وآدميته .. لا تزال عشرات الدول تمارس هذا الاسلوب البربرى ضد مواطنيها وغيرهم على نطاق واسع .

وقدر تقرير اخير للأمم المتحدة عدد هذه الدول بأكثر من ٦٠ دولة ولكنه لم يحدد اسماءها .. وإن كان من المؤكد ان اسرائيل وجنوب افريقيا تتصدران قائمة الدول التى تمارس التعذيب ضد المعتقلين السياسيين – بشهادة كل الهيئات والمنظمات الدولية المهتمة بحقوق الإنسان – وتأتى بعدهما غالبية دول العالم الثالث .

ولكن الأخطر من ذلك هو ماذكره التقرير على لسان البروفيسور « بنت سورنسن » استاذ الجراحة بجامعة كوبنهاجن وعضو لجنة مكافحة التعذيب التابعة للأمم المتحدة من ان الأطباء يتواطئون مع السلطات فى الأغلبية العظمى من عمليات التعذيب !

وقال سورنسن ان التعذيب كان فى الماضى مجرد وسيلة لانتزاع المعلومات او الاعترافات ولكنه أصبح الآن يستهدف تحطيم معنويات الضحية واعادته الى المجتمع شخصا متكسرا محطما فاقد الأمل والرغبة فى كل شىء حتى فى الحياة ذاتها .. أى انه أصبح نوعا من « اغتيال الشخصية » .

ويشير د . سورنسن إلى ان دور الطبيب حيوى للغاية فى عملية التعذيب لأنه مكلف بالتدخل فى كل مرة لوقف التعذيب فى اللحظة الأخيرة قبل وفاة الضحية ! وأكد ان ذلك يمثل مشكلة خطيرة لن يحلها إلا التعليم وفضح هذه الانتهاكات باستمرار فى الصحافة ومختلف وسائل التعبير الأخرى .

وأملنا ان تجد هذه الدعوة الانسانية آذانا صاغية فى الصحف العربية والعلمية لمساعدة اللجنة الدولية – التى انشئت عام ١٩٨٤ بمقتضى معاهدة دولية وقعتها ٤١ دولة تحرم التعذيب وتجرمه وتعنى لمعاقبة ممارسيه وتعويض ضحاياه – فى القضاء على هذه الآفة .

أحمد طه النقر

اتهام اليابان باستغلال اقتصاد تايلاند

بانكوك – وكالات الانباء :

فى اليوم الثانى لزيارة نوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء اليابان لبانكوك ، نشرت صحيفة « ذى نيشن » التايلاندية التى تصدر باللغة الانجليزية رسالة مفتوحة موجهة لتاكيشيتا من عدة شخصيات اكاديمية بارزة وآخرين من ندوة المواطنين التايلانديين اليابانيين بجامعة تشولا لونجكورن . واتهمت الرسالة اليابان باساءة استخدام العمال المهاجرين ، واستغلال اقتصاد تايلاند ومواردها الطبيعية بصورة تتسم بالانانية .

وقالت الرسالة ان الحكومة اليابانية تسمح باساءة معاملة ابناء تايلاند الذين يعملون فى اليابان ، وان اليابان لا تقبل العمال المهرة ، ولكن طلبها للعمال يجعل تدفق العمال الاجانب غير المشروع أمرا محتما مما يدفع هؤلاء العمال الى العيش فى مخابىء ، ويسهل سيطرة عصابات الياكوزا وغيرها من الانتهازيين عليهم .

وذكر المسئولون اليابانيون المرافقون لتاكيشيتا ان رئيس الوزراء الياباني لن يعلن اية برامج مساعدات جديدة هامة خلال زيارته لتايلاند ، وقال مسئول يابانى ان زيادة الحوار مع اعضاء منظمة « أسيان » لاتحاد جنوب شرق آسيا هو احد الموضوعات الثلاثة للرحلة التى يقوم بها تاكيشيتا ، وقال ان هذه الدول هى أول منطقة تريد اليابان ان تنفذ فيها مبادرتها للتعاون الدولى ، وهى خليط من برامج المساعدات الثقافية والاقتصادية التى اعلنها تاكيشيتا بعد توليه رئاسة الوزارة بفترة قصيرة .

ويبحث رئيس الوزراء اليابانى كذلك خلال جولته فى دول الاتحاد موضوع تسوية النزاع فى كمبوديا ، حيث سيؤكد استعداد اليابان للمساعدة فى إعادة بناء كمبوديا بعد الحرب ، كما يعمل على تشجيع التعاون المتزايد بين دول آسيا ومنطقة المحيط الهادى وسوف يلقى خطابا سياسيا هاما عن هذه المسائل خلال توقفه فى اندونيسيا .

صحيفة ايرانية تطالب الحكومة بتهديد بون

نيقوسيا – وكالات الانباء :

طالبت صحيفة « الابرار » الايرانية السلطات بالتهديد بقطع العلاقات الاقتصادية مع المانيا الغربية إذا ما استمرت فيما اسمته « سياستها العدوانية ضد الجمهورية الاسلامية » .

وأضافت الصحيفة ان على بون ان تدرك ان الضغوط التى تمارسها الولايات المتحدة على سياستها الخارجية ستؤدى إلى قطع الروابط الاقتصادية بين البلدين .

وكان حسين موسوى رئيس الوزراء الايرانى قد صرح فى الاسبوع الماضى بأن سفارات المانيا الغربية فى اوربا ساعدت المخابرات الامريكية فى ادارة شبكة التجسس التى تديرها ضد إيران .

الرئيس الايرانى يزور الصين وكوريا الشمالية

طهران – وكالات الانباء :

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الرئيس الايرانى على خامنئى سيقوم بزيارة رسمية إلى كوريا الشمالية فى ١٤ مايو بناء على دعوة رسمية من الرئيس الكورى الشمالى كيم ايل سونج .

وأضافت الوكالة ان الرئيس الايرانى سيركز خلال محادثاته مع المسئولين فى كوريا الشمالية على العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين .

انفجار قنبلة فى تل أبيب ..

القدس المحتلة – وكالات الانباء :

انفجرت قنبلة فى محطة اتوبيس قريبة من بورصة الماس فى ضاحية رامات جان بمدينة تل أبيب . فرضت قوات الأمن الاسرائيلية حصارا حول المنطقة وبدأت فى تمشيطها بحثا عن شحنات ناسفة أخرى أو عن فدائيين .. قال شهود عيان انهم شاهدوا آثار دماء فى منطقة الانفجار .

هكذا استقبلت هذه الطفلة اللبنانية العيد فى الأرض التى مزقتها الحرب المجنونة .. لقد جلست بجوار الجدار الذى اخترقته الرصاصات الطائشة وقد ارتسمت على وجهها الصغير صورة المأساة التى يعيشها هذا الشعب .. انها واحدة من ألوف الأطفال الذين شردتهم الحرب التى لا يريدون لها أن تنتهى ! (صورة بالراديو من أ.ب)

وزير الخارجية اليابانى يبدأ زيارة لموسكو

طوكيو – ى ب أ :

غادر طوكيو امس سوزوكى اونو وزير خارجية اليابان متوجها الى موسكو لاستئناف مباحثات على مستوى عال مع المسئولين السوفييت لحل النزاع بين البلدين حول اربع جزر فى المحيط الهادى تقف حائلا دون تقدم العلاقات المشتركة بينهما كما يوجه سوزوكى الدعوة للزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف لزيارة اليابان فى القريب العاجل اثناء لقائهما يوم الجمعة القادم .

ويجتمع سوزوكى مع ادوارد شيفارنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفيتى بعد غد – الاربعاء – لبحث تطوير العلاقات الثنائية وتبادل وجهات النظر حول المواقف الدولية الراهنة .

ويأتى اجتماع سوزوكى وشيفارنادزه بعد انتهاء مناقشات لجنة العمل المشتركة بين الجانبين وذكرت وكالة كيودو اليابانية ان اليابان مصممة على عدم توقيع اى اتفاقيات تجارية او اتفاقيات تعاون بدون التوصل لحل فى مشكلة الجزر حيث تطالب اليابان بعودة الجزر الاربع الى سيادتها الكاملة وانسحاب القوات السوفيتية منها .

العقوبات الاقتصادية الامريكية اضرت بشعب نيكاراجوا

دعا الكاردينال ميجيل اوباندو الولايات المتحدة إلى رفع العقوبات الاقتصادية والتجارية المفروضة على نيكاراجوا .

وأضاف أوباندو – الذى قام بجهود الوساطة بين حكومة ماناجوا ومتمردى الكونترا – أن هذه القرارات التى اتخذت فى عهد الرئيس الأمريكى السابق رونالد ريجان قد اضرت بشعب نيكاراجوا .

تدهور شعبية تاتشر

لندن – أ ب :

أظهر استطلاعان للرأى اجريا أمس فى لندن انخفاض شعبية مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية فى العام العاشر من حكمها .

فقد أظهر استطلاع أجرته صحيفة (الاوبزرفر) رغبة ٤٠٪ ممن شملهم الاستطلاع فى تقاعد تاتشر فورا وقال ٨٪ انه يجب عليها التقاعد خلال عام بينما قال ٣٠٪ انها ستبقى فى الحكم حوالى عشر سنوات اخرى وقال ٢٨٪ أنها ستموت فى مقعد الحكم .

وأظهر استطلاع أجرته صحيفة (صنداى تليجراف) ان ٤٠٪ اعربوا عن اعتقادهم ان أوضاع الحياة فى البلاد قد تدهورت فى العقد الأخير وقال ٧٥٪ ان الخدمات العامة كالطرق والمدارس والمستشفيات العامة تدهورت بشكل ملحوظ .

خطة لامتصاص النفط المتسرب بالبحر الأحمر

جدة – وكالات الانباء :

صرح الدكتور فايز بدر وزير الدولة السعودى المسئول عن الموانىء ، انه تم وضع خطة لامتصاص ما تسرب من النفط فى مياه البحر الاحمر تشمل تدابير احتياطية لمنع البقع المتناثرة من الوصول الى الشاطىء .

وكان الدكتور فايز يشير بذلك الى تسرب نحو ٥٠٠٠ طن من البترول فى مياه البحر الاحمر إثر اصطدام الناقلة الهندية « كانشان جونجا » المتجهة الى بومباى محملة بشحنة من النفط السعودى الخام تزن ٢٦٥ ألف طن بشعاب مرجانية فى عرض البحر .

ولايزال طاقم الناقلة التى امكن تعويمها – ٦٥ ملاحا هنديا – فى انتظار مصيرهم .. وقد استبعدت سلطات التحقيق ما تردد حول وقوع الحادث نتيجة انفجار لغم بحرى فى الخليج .

تاتشر تزور بون لبحث مسألة الصواريخ

بون – وكالات الانباء :

بدأت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية زيارة لألمانيا الغربية امس لاجراء محادثات مع المستشار هيلموت كول بشأن تحديث الصواريخ النووية قصيرة المدى التابعة لحلف الاطلنطى فى أوربا .

ويذكر أن المانيا الغربية تعارض ضغوط بريطانيا وامريكا لتحديث صواريخ لانس القصيرة المدى التى يوجد معظمها فى اراضيها وتطالب باجراء محادثات مع حلف وارسو لخفض كافة الاسلحة النووية .

وسيقوم كول غدا – بعد انتهاء زيارة تاتشر – بزيارة لايطاليا لشرح وجهة نظر بون من مسألة تحديث الصواريخ

مسئول سودانى :

تورط مسئولين بارزين فى شبكة الجاسوسية

الخرطوم – و أ خ :

كشف مصدر أمنى سودانى رفيع المستوى لصحيفة « الأسبوع » الصادرة فى الخرطوم امس ان قائمة المتورطين فى شبكة الجاسوسية التى ضبطتها قوات الأمن فى الاسبوع الماضى تضم شخصيات مسئولة وبارزة ولكن الوقت غير ملائم الآن لاذاعة اسماء الشخصيات المتورطة فى التآمر . وقال المصدر ان هناك شخصيات اجنبية مزودة بأجهزة اتصال بعيدة المدى وأجهزة تصنت والتقاط تعمل لصالح التمرد فى جنوب السودان .

٣٥ سنتا زيادة فى أسعار البترول المصرى

قررت الهيئة المصرية العامة للبترول رفع اسعار تصدير خام البترول المصرى ٣٥ سنتا اعتبارا من اليوم . صرح بهذا حماد ايوب نائب رئيس الهيئة للتجارة الخارجية . وأضاف ان الاسعار الجديدة على النحو التالى :

خام خليج السويس ١٧,٧٥ دولار للبرميل ، وخام بلاعيم ١٦,٩ دولار

أخبار سريعة

فريق الكرامة

● يلعب فريق كرة القدم الفلسطيني « الكرامة » لاول مرة فى اوربا ضمن منتخب ايطالى . صرح بذلك انور ابو عائشة عضو اللجنة الاوليمبية الفلسطينية وممثل الاجهزة الرياضية الفلسطينية فى اوربا موضحا ان افراد الفريق سيرتدون فانلات تحمل صور ابو جهاد ، وياسر عرفات ، وأحد اطفال الحجارة .

وفاة ليونى

● توفى سير جيوليونى منتج السينما الايطالى الشهير عن ٦٠ عاما ، اثر ازمة قلبية .

واشهر افلامه « حدث ذات مرة فى امريكا » .. ويتناول بالتفصيل حياة افراد عصابة من اليهود .

منقذ بوش

● توفى القومندان البحرى « رالف ادمز » عن ٧٦ عاما فى هونولولو متأثرا بداء السرطان .

رالف ادمز هو قائد الغواصة التى قامت عام ١٩٤٤ (اثناء الحرب العالمية الثانية) بانقاذ حياة الطيار « جورج بوش » رئيس امريكا الحالى ورفاقه بعد قصف وسقوط طائراتهم فوق اوزاكا باليابان .

بوش

ضحايا الاعصار

● تعرض نحو ٥٠ الف كوخ بولاية اوريسا الهندية لعاصفة هوجاء اودت بحياة عشرة وادت لاصابة اكثر من مائة . ومازالت بنجلاديش المجاورة تعانى من الاعاصير والعواصف التى تعوق عمليات ازالة آثار الاعصار المدمر وتشير آخر الاحصاءات الى ارتفاع محصلة الخسائر البشرية الى ١١٠٠ قتيل و١٢ الف جريح بالاضافة لتشريد الآلاف .

تناقص القمح

● ينتظر ان يصل محصول القمح العالمى خلال موسم ١٩٨٩/٨٨ الى ٥٠٢ مليون طن مترى فقط – فقط اى اقل من محصول العام السابق بواقع ١١ مليون طن مترى – واجمعت على ذلك كافة التقارير الصادرة عن مجلس القمح العالمية .

● الكلمات المتقاطعة ●

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ – صاحب رواية (تلميذ الشيطان) – غاز .
٢ – اسلحة دمار (معكوسة) – نافس – نهر عربى .
٣ – مشروب – مخدر – متشابهان .
٤ – صعبة – حرف ندبه – من المشهيات (معكوسة) .
٥ – مملكة اسيوية – حروف متتالية (معكوسة) – سلام .
٦ – وسيلة مواصلات – ربما – معبود مصرى قديم .
٧ – جامت – اقليم بالكنغو – قناة بين الامريكتين .
٨ – متشابهة – من اشهر روايات (هـ . ج ويلز) .
٩ – من مراحل العمر – من اشهر مسارح باريس (معكوسة) – حاجز .
١٠ – من الاقارب – عقل – اخفقوا – كثير .
١١ – ضمائر – عاصمة محافظة الشرقية (معكوسة) – كلمة تعجب .
١٢ – شعوب – المطر الخفيف (معكوسة) – صوب .
١٣ – ثقب الابرة – خلا – ينثنى (معكوسة) .
١٤ – يشتد غضبه – يوازن .
١٥ – الحضارة – من الاخشاب .

رأسيا :

١ – طائر يعرف باسم « مالك الحزين » – متشابهة – علا .
٢ – اغنية لام كلثوم .
٣ – كاتب رومانسى فرنسى (معكوسة) – للاستفهام .
٤ – اداة نصب – ضل (معكوسة) – جمال – نافع
٥ – مشوى (معكوسة) – مجلة امريكية – عبد هارب – حبل .
٦ – متشابهان – اداة تسخين – يأكل الغذاء (معكوسة) .
٧ – معركة خاضها الجيش المملوكى ضد جيش نابليون – حان (معكوسة) – نصف (شوشة) .
٨ – تام – لاعب كرة قديم بالترسانة .
٩ – شاعر اموى (معكوسة) – لاعب كرة مصرى راحل .
١٠ – فيلم لسعاد حسنى وشكرى سرحان (معكوسة) .
١١ – سلاسل جبال بوسط اسيا (معكوسة) .
١٢ – فيلم لفريد الاطرش وصباح (معكوسة) – زمن (معكوسة) .
١٣ – فاكهة (معكوسة) – تصيب – سور .
١٤ – ستم – مطرب مصرى – فرع .
١٥ – ضمير – تكاسر – يدعو (معكوسة) .

● حل مسابقة أمس ●

إعداد : محمد عطية

أثر العلماء العرب فى النهضة الاوروبية

ابراهيم الكردى

هل صحيح ان علماءنا وادباءنا وفلاسفتنا هم السبب الرئيسى فى بناء الحضارة الاوروبية ؟! هذا هو خلاصة مايقوله لنا الكتاب الذى الفه الزميل ابراهيم ابراهيم الكردى بعنوان (نور من الشرق) .. الطريف هو ان هذا المؤلف فنان تشكيل ، ولكنه قارىء ودارس ومفكر ، ولهذا يعتبر كتابه هذا من الكتب التى تبرز أثر العلماء والفنانين والفلاسفة العرب فى النهضة الاوروبية سواء فى العلوم او الفنون او الآداب .. الخ .. وهذا الكتاب لا يكتفى فقط بتعريفنا هذا الأثر ، ولكنه ايضا يدعونا الى اليقظة لكى نساهم من جديد فى صنع الحضارة العالمية .

فى بداية هذا الكتاب كتب الدكتور حسنى حنفى الاستاذ بكلية الآداب بجامعة القاهرة كلمة اشار فيها الى ان علماءنا القدماء لم يؤسسوا فقط علوم الدين ، وإنما ابدعوا ايضا فى علوم الدنيا ، اى فى الرياضيات والفلك والجغرافيا والملاحة البحرية والكيمياء والطب والنبات والصيدلة والزراعة والحيوان والعقاقير والجيولوجيا والتعدين والعمارة والزخرفة والموسيقى والصناعات الفنية .

وقال ايضا انه اذا كان علماؤنا الآن تلاميذ الاوروبيين ، فإن الاوروبيين كانوا تلاميذ الأمس .

ثم فى الفصل الاول من الكتاب تحدث المؤلف (ابراهيم الكردى) عن نشأته وكيف تخرج فى كلية الفنون الجميلة . وقدم الكثير من اللوحات التى تعبر عن البطولات الوطنية .. ثم تحدث عن (العرب وحضارة الاغريق) فقال ان (علماء العرب) قرأوا علوم الاغريق وفهموها ، واضافوا اليها ، ثم قدموها ذخيرة ثمينة (لعلماء الغرب) . ايضا قال ان من البديهى ان الحضارة الاغريقية لم تنشأ فجأة من لاشىء ، وإنما اخذت من الحضارة المصرية القديمة ، وحضارة مابين النهرين .

ايضا سجل اقوال بعض المستشرقين الاوروبيين الذين اعترفوا بفضل العلماء العرب على النهضة الاوروبية – فمثلا سجل قول (بونال) ان العلماء العرب تفوقوا على الاغريق .. وكذلك سجل قول (كارينسكى) ان العرب نشروا نور العلم ، بينما كانت اوروبا غارقة فى ظلمات القرون الوسطى .. وسجل قول (فون كريمر) ان اعظم نشاط فكرى قام به العرب يبدو لنا جليا فى جعل المعرفة التجريبية ضمن دائرة ملاحظاتهم واختباراتهم ، وبصفتهم مفكرين مبدعين فإنهم قد أتوا أعمالا رائعة فى حقل الرياضيات والفلك ، وللسبب ذاته نجح العرب فى التشريع .. الخ ...

وكذلك سجل قول (سديبو) ان انتاج افكارهم الغزيرة ومخترعاتهم الفنية تشهد بأنهم اساتذة اوروبا فى جميع الاشياء .. وسجل قول (سارتون) لو لم ينقل العرب كنوز الحكمة اليونانية لتوقف سير المدنية بضعة قرون ، فقد كانوا اكبر مصلحين فى العالم فى القرون من الثامن الى الثانى عشر .

الى جانب ذلك شرح مؤلفنا (فضل) الحضارة العربية على الحضارة الاوروبية فى مختلف المجالات .. فمثلا فى (مجال الادب والشعر) قال ان نشأة الشعر الاسبانى تأثرت بالشعر العربى الاندلسى فى (الموشحات والزجل) . وشرح رأيه هذا فقال ان اول من ابتكر الموشح الاندلسى هو (محمد بن حمود القبرى) وحذا حذوه كثيرون من الشعراء

وبالنسبة (للزجل) قال انه كان يكتب بمزيج من اللغة العربية الدارجة واللغة الاسبانية الدارجة ، وهى اللغة التى يتغنى بها الناس فى الطرقات والاسواق .. وانتشر هذا النمط فى نظم الشعر الشعبى فى اوروبا واغانى الكرنفالات فى فينيسيا بايطاليا فى القرنين ١٣ و ١٤ .

وفى (القصة) ايضا قال ان القصص العربية كان لها تأثير كبير فى نشأة الأدب القصصى فى اوروبا .. ومن الامثلة التى ذكرها فى شرح هذا الرأى ان (بدرو الفونس) ترجم ثلاثين اقصوصة من العربية الى اللاتينية تحت عنوان (تعليم العلماء) . وكذلك ترجمت الى الاسبانية قصص (كليلة ودمنة) حوالى سنة ١٢٥٠ . وهذه القصص هى أصلا هندية ترجمت الى العربية . كما ترجمت الى اللاتينية بعض قصص (الف ليلة وليلة) .

وفى الفلسفة .. شرح مؤلفنا اثر الفلسفة العربية فى قيام عصر النهضة الاوروبية ، وقال ان هذه الفلسفة وجهت المفكرين فى اوروبا الى العناية بالبحث العلمى والتجربة ، ودراسة الكون ، والميل الى التفكير المجرد .

فهل أهنىء الفنان التشكيلى ابراهيم الكردى بتأليف هذا الكتاب الذى يدل على انه فنان يهتم بالفكر والعلم والفلسفة ؟!!

عبد الفتاح البارودى

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ وكر الاشرار	● اوبرا بسوهاج عنتر شايل سيفه الثعلب المنتقم	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ المرأة الحديدية
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ عائلة مشاغبة جدا	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ عريس فى المناصب	● طيبة (١) الأوغاد
● مصر بدور سعيد المرأة الحديدية قاهر الانذال	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ البرىء	● طيبة (٢) رعب فى الظلام
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ السلخانة		

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ المرأة العذراء مديحة كامل – يونس شلبى	● راديو الف وثلاث عيون ماجدة – محمود ياسين	● ستراند غراميات الاربعة غراميات عازب
● ريو بمى وبموعى وابتسامتى نجلاء فتحى – حسين فهمى	● فريال ١٣٩٦٦٤ الجحيم مديحة كامل – عادل إمام	

هكذا امن الرحيل

بعثة مصرية .. لتنشيط السياحة العربية

من أجل تنشيط السياحة العربية .. وازالة المعوقات أمام السياح العرب .. وفى أول مواجهة حقيقية لغزو السوق السياحى العربى .. تحركت بعثة سياحة مصرية قاصدة عددا من العواصم العالمية .. تتكون من عدد من الخبراء السياحيين المصريين .. الذين لهم باع كبير فى صناعة السياحة .. هدفهم السائح العربي .. عاداته .. تقاليده .. حبه لمصر .. المزارات التى يعشقها .. الأماكن التى يزورها .. للوصول الى مد الجسور السياحية بين مصر وعواصم العالم العربى .

مطلوب منح السياح العرب مزيدا من التسهيلات

محمد نسيم رئيس بعثة الصداقة المصرية والوفد المرافق : أنيس سلام ورمزى زقلمة واللواء فخر الدين خالد واللواء أحمد فهمي . وصلاح الدروى وعبدالرحمن الدالى ، فى أحد المؤتمرات الناجحة

رئيس البعثة: هدفنا التعرف على عادات ومتطلبات السائح العربى

رافقت « الأخبار » بعثة الصداقة السياحية المصرية .. فى زيارتها الميدانية الى الأردن .. سلطنة عمان .. أبو ظبى .. دبى .. قطر .. البحرين .. الكويت .. استمعت الى الحوارات .. المناقشات .. الاقتراحات .. المعوقات .. الايجابيات .. السلبيات .. والتى أكدت حب العرب لمصر كمزار سياحى وكبلد ثان فى حياتهم .. وذلك فى خطة سياحة عربية مصرية متكاملة .

وفى مطار القاهرة .. كانت البداية بسؤال لمحمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة السابق ورئيس البعثة : ما هدف تلك الرحلة السياحية الى هذه العواصم ؟! أجابنى قائلا : اننا لسنا بصدد عقد اتفاقيات سياحية مع الدول العربية .. ولكننا نهدف لشرح مقدرات السياحة فى مصر .. من أجل جذب السياحة العربية وتنشيطها لمصر .. هدفنا أن يعرف الأشقاء العرب تطوير الخدمات التى أدت لتلك الطفرة السياحية التى حدثت مصر خلال الاعوام الأخيرة .. ليس هدفنا التسويق المباشر للرحلات السياحية .. ولكن الهدف فى تعريف القائمين على السياحة العربية بالتنمية السياحية المصرية .. وان اقترابنا من المشاكل التى تواجهه أثناء زيارته لمصر .. ستساعدنا فى كيفية القضاء على تلك المشاكل وتذليل العقبات التى تعترض طريقهم .. حتى يمكن أن تحتل السياحة مكانها الطبيعى كمصدر أساسى فى الدخل القومى .. ولعل من أبرز ملامح بعثة الصداقة السياحية انها تضم ممثلين من رجال الاعمال والقطاع الخاص السياحى بجانب القيادات السياحية فى القطاع الحكومى .

أعضاء بعثة الصداقة

ضمت البعثة التى رأسها محمد نسيم كلا من أنيس سلامة رئيس غرفة الفنادق ورمزى زقلمة رئيس غرفة شركات السياحة ومحمد عبدالنبى رئيس غرفة المحلات السياحية ومرسى الجنزورى رئيس غرفة المنشآت السياحية واللواء أحمد فهمى خبير الحوارات وعضو مجلس ادارة هيئة تنشيط السياحة واللواء فخر خالد رئيس شرطة السياحة وصلاح الدروى نائب رئيس هيئة تنشيط السياحة وحمدى صالح مدير عام الاتحاد المصرى للغرف السياحية وعبدالرحمن الدالى مدير مبيعات مصر للطيران ونبيل عبداللطيف نائب رئيس غرفة شركات السياحة وأحمد النحاس رئيس هيلتون الشرق الأوسط ومنير دوس المدير المقيم بفندق سميراميس انتركونتيننتال وعبدالحميد يحيى مدير المكتب السياحى بالكويت .

مناقشات جادة

وخلال اللقاءات التى تمت بين أعضاء البعثة المصرية والمسئولين عن قطاعات السفر والسياحة والاعمال والاعلام فى الاردن وسلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين والكويت .. تم استعراض أهم ملامح التطوير السياحى فى مصر .. وجاءت ردود وأحاديث أعضاء البعثة مؤكدة حرص مصر على تذليل العقبات أمام السياحة العربية .

● أنيس سلامة :

تشهد مصر طفرة فندقية فى السنوات الأخيرة .. توجد فى مصر ٢١ شركة ادارة عالمية .. تدير ١٠ فنادق سياحية .. و ٤٦٣ فندقا منها ١٠٣ فنادق عائمة .. وأكد أن العرب يمثلون ٤٠٪ من السائحين الذين زاروا مصر العام الماضى .. وانفاقهم أقل من ٥٠٪ من الدخل السياحى .. وهذا يعطى للتنسيق والتعاون العربى فى مجال السياحة أهمية قصوى .

● رمزى زقلمة :

أشار الى أن العملية السياحية .. عملية متكاملة تتضافر كل الجهود لانجاحها .. وهذا التكامل كان ينقصنا فى الماضى .. وأكد أن مصر مقصد سياحى وثقافى وقتى للسياح العرب .. بجانب حالة الاستقرار التى تنعم بها مصر حاليا .. والجهود التى يبذلها كافة المسئولين للقضاء على العقبات التى تعرقل صناعة السياحة .

مصر بلد الأمان

● أحمد فهمى :

أكد أن اجراءات الامن فى مصر تعكس حالة الامان والاستقرار .. تلك الاجراءات التى تتسم بالحضارة والعصرية .. والتى تسمح بدخول جميع الرعايا العرب دون الحصول على تاشيرات دخول مسبقة .. وبالاقامة لمدة ٦ أشهر أو لمدة سنة اذا قام بتحويل ما يعادل ٢٠٠٠ دولار سنويا .. وذلك بغرض السياحة !!

وأضاف ان اجراءات المطار لا تستغرق من وقت السائح مدة تزيد عن ٥٠ دقيقة وهى مدة أقل بكثير من بعض المطارات الأوروبية .

● وأجمع ممثلو البعثة أثناء مناقشاتهم وحواراتهم فى كل العواصم العربية أن مصر هى جزيرة الأمان للزوار الوافدين عليها .. وأصبح مفهوم الأمن يفسر لصالح حماية السائح ولا يشكل أى قيد أمنى على حريته أو حركته الطبيعية خلال اقامته بمصر أو خلال تعامله مع كافة الجهات .

المسئولون العرب: مصر على قائمة صادراتنا السياحية ونطلب مزيدا من التسهيلات

رسالة تكتبها : بهيجة نجاتى

فى الأردن

كانت البداية فى العاصمة الأردنية .. عمان .. حيث التقت البعثة المصرية بوزير السياحة الاردنى نيال حكمت .. ودارت المناقشات حول وسائل دعم العلاقات السياحية المصرية الأردنية خاصة فى ظل قيام مجلس التعاون العربى .. أكد الوزير الأردنى أن التنسيق السياحى بين مصر والاردن .. هدف أساسى لبناء سياسة التكامل السياحى كأحد روافد التكامل الاقتصادى بين دول المجلس .. حيث تملك دول المجلس امكانيات سياحية يمكن أن تضع المنطقة العربية فى مكانها الطبيعى على الخريطة السياحية العالمية .

وأكد الوزير أن الأردن يحاول الاستفادة من التجربة المصرية فى انشاء صندوق تنشيط السياحة .. وطلب تزويده بكافة المعلومات الخاصة لانشاء مثل هذا الصندوق فى الأردن .

كما التقت البعثة المصرية بزهير العجلونى وزير شئون مجلس الوزراء ووزير السياحة الأردنى السابق .. ودارت مناقشة الأهداف المشتركة لتنشيط السياحة بين البلدين وتنفيذ هذه الأهداف بايجابية أكثر داخل اطار مجلس التعاون العربى .

ودارت حوارات ولقاءات بين البعثة وعدد كبير من رجال الاعلام السياحى وكبار أصحاب الشركات السياحية والفندقية الأردنية وتركزت على الموضوعات التالية :

● تقديم التسهيلات والتيسيرات والمعاملة المميزة لمواطنى دول مجلس التعاون العربى فى مصر والاردن وخاصة فى مجالات النقل والاقامة .

● تكوين مجلس سياحى عربى بين دول مجلس التعاون

● الاتفاق على سرعة انشاء الشركة الأردنية المصرية لتنفيذ المشروعات السياحية فى مصر والأردن .

وفى سلطنة عمان

بدأت البعثة السياحية المصرية اللقاءات والحوارات مع المسئولين فى وزارات الثقافة والاعلام والسياحة والتجارة منذ وطأت الطائرة أرض المطار .. فقد استقبل البعثة .. مقبول بن على رئيس غرفة تجارة وصناعة عمان .. مؤكدا على أهمية التعاون السياحى بين البلدين .. والاستفادة من الخبرات المصرية فى تدريب الكوادر العمانية فى مجالات السياحة والفندقة .. ليمكنهم من استغلال المناطق السياحة والتاريخية التى تجذب السياح .

كما أكد الشيخ سالم بن سعيد العريمى أمين المال بالغرفة ورئيس الجانب العمانى فى اللجنة المشتركة للتعاون بين القطاع الخاص فى السلطنة ومصر .. على ان الانتماء العربى يجعلنا نتفق على أن السياحة المصرية العمانية ذات طابع مشترك .. وأكد انه سيعمل على تشجيع مكاتب وشركات السفر على توجيه السياح العمانيين الى مصر .

وناقش يحيى بن محفوظ المنذرى وزير التربية والتعليم والشباب المعوقات التى تقف أمام الرحلات الشبابية العمانية الى مصر مع أعضاء البعثة المصرية .. فقال ان أسعار التذاكر يشكل عقبة أمام الحركة الشبابية لزيارة مصر .. وطلب عقد اتفاق ثنائى بين مؤسسة مصر للطيران وطيران الخليج للوصول الى صيغة مقبولة تعطى اسعارا مخفضة للشباب من أجل المساهمة فى زيادة حركة السياحة من السلطنة الى مصر .

ورحب باعضاء البعثة المصرية .. سالم بن عبدالله وزير التجارة والصناعة .. مؤكدا انها المرة الأولى التى يزور فيها وفد سياحى مصرى يضم مجموعة من رجال القطاع الخاص للسلطنة .. وان زيارة البعثة أقرب بجولة استطلاعية والتعارف وتقريب الاراء بين وجهات نظر كل من القطاع الخاص المصرى

كما التقت البعثة بمحمد بن محمد الراشدى وكيل وزارة الاعلام الذى أكد أواصر الصداقة المصرية العمانية والتجاوب الوثيق بين البلدين

وفى أبو ظبى

فى لقاء موسع مع المسئولين السياحيين والفندقيين بأبو ظبى .. دعا محمد نسيم رئيس بعثة الصداقة المصرية الاجهزة السياحية فى الامارات ومصر للتعاون فى اعداد برامج سياحية مشتركة تربط بين كل من أبو ظبى ودبى والقاهرة فى برنامج واحد .. وتسويقه فى امريكا وأوربا والشرق الاقصى .. مؤكدا ان هذه البرامج تلقى قبولا كبيرا للسائح الاجنبى .. حيث تلبى له برنامجا متكاملا للمشتريات فى أبو ظبى ودبى وسياحة المغامرات والصحارى والاستمتاع بعبق الشرق وسحره وسياحة الآثار والسياحة الترفيهية فى مصر .. وطلب من الشركات المحلية ان تتعاون مع الشركات المصرية لاعداد برنامجا سياحيا لجذب الاخوة العرب لقضاء الصيف فى مصر .

وقد أكد ناصر النويس مدير عام شركة أبو ظبى للفنادق ان العلاقات الطيبة بين مصر وأبو ظبى .. هى ثمرة لقاء الشيخ زايد والرئيس مبارك والذى اثمر ايضا عن انشاء شركة أبو ظبى للاستثمار السياحى المشترك فى مصر برأسمال ٩٠ مليون جنيه وتهدف لانشاء عدد من القرى السياحية فى شرم الشيخ والغردقة وفندق عائم بين شرم الشيخ والغردقة ..

وفى قطر

التقى جاسم محمد الزينى مدير السياحة والآثار باعضاء البعثة .. وكان اللقاء وديا .. اكد فيه زيارة البعثة لقطر تأتى فى اطار توطيد العلاقات بين البلدين خاصة فى مجال السياحة .. وأعلن عن ترحيبه بتشجيع السياحة القطرية لمصر خاصة ان عطلة الصيف اقتربت .. وأكد ان قطر تدعم هذا التشجيع وترحب بذهاب القطريين الى مصر

وقد أعلن السفير عصام حواس سفير مصر فى قطر ان مصر تحرص على اقامة موسم سياحى رفيع المستوى لسياح الخليج خلال الصيف خاصة ان الارقام تؤكد ان ٤٨ ألف سائح قطرى زاروا مصر هذا العام بزيادة ٩٪ عن العام الماضى .. وان السياح القطريين يلقوا كل الترحاب فى بلدهم الثانى مصر .

وقد دارت مناقشات حول المعوقات التى تقابل السياحة العربية فى مصر والتى تعرقل زيادتها منها : على سبيل المثال : عدم وجود نظام الرحلة الشاملة للسائح القطرى .. نقص المعلومات السياحية المتوافرة عن مصر عبر الشركات السياحية أو مكاتب السفر القطرية .. طالبوا ضرورة اخضاع الشقق المفروشة لرقابة وزارة السياحة وانشاء شركات سيارات متخصصة لنقل السياح القطريين والعرب .. وتنظيم رحلات منتظمة الى سيناء .

ويؤكد أحمد فخرو رئيس شركة طيران الخليج فى قطر ان معدلات السفر الى مصر لغرض السياحة يعكس صورة طيبة لازدهار السياحة العربية الى مصر .. مما يشجع المضى قدما لتسويق البرامج السياحية المصرية فى البلاد العربية .

وفى البحرين

وتبين من لقاء البعثة المصرية مع الشيخ راشد بن خليفة وكيل وزارة الاعلام لشئون السياحة ان معوقات السياحة العربية فى مصر تتركز فى ارتفاع أسعار الفنادق وصعوبة التعامل مع الجمارك والمضايقات التى يتعرض لها السياح فى الاماكن السياحية والمزارات الاثرية .. والقى الشيخ راشد الضوء على الايجابيات التى تبذل فى مصر لازالة هذه المعوقات .. وشرح الوفد المصرى للمسئولين عن السياحة فى البحرين الجهود المبذولة لحل مشكلة الانتقالات الداخلية ومنها انشاء شركة لسيارات الليموزين برأسمال ٣٠ مليون جنيه يملكها قطاع السياحة والفنادق .. كما تم وضع خريطة للسياحة العلاجية

وفى الكويت

وقد ابدى محمد ناصر السنعوس رئيس مجلس ادارة شركة المشروعات السياحية الكويتية استعداد شركته للمساهمة فى المشروعات السياحية بمصر وخاصة فى الغردقة

واكد السنعوس ان السياحة الخليجية تتميز بانها سياحة اسرية وأصبح الاطفال هم الذين يضغطون على أولياء أمورهم لزيارة مصر .. كما ان الامن والامان فى مصر يعتبر صمام الامن لدعم السياحة العربية الى مصر واستقرارها .. وطلب من المسئولين المصريين تقديم كافة التسهيلات لشراء الشقق للاسر العربية حتى تجد مكانها الطبيعى عند زيارة مصر .

وتعود بعثة الصداقة المصرية من جولتها الناجحة التى كان من أول ايجابياتها اختيار التوقيت المناسب لعقد تلك اللقاءات العربية وفى العواصم العربية .. خاصة بعد عودة مصر لاحضان العائلة العربية .. وجاء تشكيل البعثة موفقا حيث ضم كل الكفاءات فى قطاع رجال الاعمال والقطاع الحكومى .. وامكن التعرف عن قرب لكل المشاكل التى تعترض طريق السياحة العربية من أجل ازالتها للابد .

كلمات

أصبح واضحا أن مشكلة المخدرات تمثل خطرا داهما لا يستهان به ، وأن المتعاطين أكثر عددا مما كنا نظن ، وان العقوبات على المستوردين من المهربين وعلى التجار والمتعاطين ، غير رادعة .

وفى صحف أمس ما يدل على ذلك وأكثر منه . فعندما تستطيع الشرطة أن تلقى القبض فى يوم واحد ، على مائة وخمسة من التجار والمتعاطين فى أوكار متفرقة بالمدافن وبعض أحياء القاهرة ، كما تلقى القبض على ١٢٠ تاجر سموم سقطوا فى حملة واحدة بالاسكندرية وعلى ستة فى دمياط ، وعلى أكبر تاجرة مخدرات بمحافظة الجيزة ، فعندما تستطيع الشرطة أن تفعل ذلك كله فى يوم واحد ، فان نطاق تجارة المخدرات لابد أن يبدو أمامنا وهو أشد اتساعا مما يعتقد الكثيرون ، لأن تجارة المخدرات وتعاطيها ليست وقفا على القاهرة والاسكندرية والجيزة ودمياط وحدها ، بل لابد أن تكون منتشرة فى كل محافظات مصر ، وتستدعى استمرار مثل هذه الحملات بغير هوادة .

ونحن نشكر وزارة الداخلية على هذا الجهد الملموس الذى نرجو الا يتوقف ، بل نرجو أن يتضاعف ويمتد الى كل أنحاء البلاد ، كما نرجو أن تصدر القوانين الجديدة المعدلة لقانون العقوبات ، فيما يختص بالجرائم المتعلقة بالمخدرات استيرادا من الخارج أو تصنيعا أو زراعة أو تجارة أو تعاطيا أو تهيئة للأماكن المعدة لهذا التعاطى . ونظرا لخطورة هذه الظاهرة التى تفشت أخيرا فى بلادنا ، وبخاصة بعد أن دخلت الانواع الغالية الخطيرة المسماة بالسموم البيضاء ، دخلت حياتنا رغم فداحة ثمنها وتكاليف تعاطيها برغم الأزمة الاقتصادية التى نعانيها ، نظرا لذلك ، نرجو أن يكون سيف القانون على جميع رقاب المذنبين دون تفرقة ، ودون أن يشفع لأحد مركزه الاجتماعى أو الادبى أو ماله أو شهرته . فأصحاب المراكز والاموال ينبغى أن يكونوا قدوة فى السلوك وتقدير الظروف العامة ، ومن ثم فان استهانتهم بالقانون وبالخطر المحدق بالبلاد ، يكون أدعى لزيادة العقوبة ، لا للتخفيف منها .

ولابد من الاشارة الى أهمية العناية بتوفير المستشفيات الخاصة بعلاج المدمنين ، بحيث تكون هذه المستشفيات فى طاقة الكثيرين ، وأن تكون بعيدة عن المساكن بقدر الامكان ، حتى لا تتسرب اليها المخدرات هى الأخرى . وليس هناك تعارض بين دعوتنا الى تطبيق القانون بمنتهى الشدة ، وبين تمكين المرضى الراغبين فى العلاج من الحصول عليه نظير تكاليف غير مرهقة . وأن يكون العلاج جادا ومستوفيا ومكتملا ، لا مقصورا على بضعة أيام ، يقضيها المريض ويخرج كما كان بلا فائدة .

محمود عبدالمنعم مراد

كل المرافق العامة فى خدمتك اليوم بمناسبة عيد العمال وشم النسيم

كتب — عبدالعزيز زايد :

لأول مرة يوافق الاحتفال بعيد أول مايو ، عيد العمال ، احتفال الامة المصرية بالعيد القومى ، لشم النسيم ، وقررت الدولة منح جميع العاملين بالقطاعين العام والخاص اجازة بمناسبة هذه الاحتفالات .. ولما كانت مناسبة عيد شم النسيم تقوم على أساس خروج المواطنين الى الحدائق والمتنزهات والاستمتاع باعياد الربيع .. فقد حرصت الدولة على أن يخرج هذا اليوم بما يكفل لهم السلامة والعودة الى بيوتهم .

تقرر اعلان حالة الطوارىء فى جميع المرافق والخدمات بالقاهرة الكبرى بمناسبة الاحتفال اليوم بعيدى شم النسيم وعيد العمال .. تم الغاء جميع اجازات العاملين ، وتكليفهم بالعمل فى هذا اليوم لاداء اكبر معدلات من الخدمات والعمل على راحة الجمهور الذى يخرج من بيته فى هذه المناسبة .. اصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة تعليمات عاجلة الى رؤساء الهيئات والخدمات والهيئة العامة للنظافة وتجميل القاهرة ، وشرطة المرافق ، ومرفقى مياه الشرب والصرف الصحى ، والكهرباء وهيئة النقل العام والنقل النهرى بضرورة التنسيق بين جميع الخدمات حتى يقضى المواطنون يومهم فى امن وامان ويعودون الى بيوتهم فى المساء وفق خطة وبرنامج محدد .

كيس بلاستيك بالمجان

اعلن المهندس اسماعيل توفيق رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للنظافة وتجميل القاهرة .. انه تقرر فتح جميع حدائق القاهرة بالمجان اليوم عدا الحديقة الدولية .. تم توزيع ٨٥ الف كيس بلاستيك لجمع القمامة ، بمعدل ٥ الاف كيس لكل حى من احياء القاهرة وتقرر تسليمها الى رواد الحدائق حتى لايتركون مخلفاتهم على ارض الحديقة ويحافظون على الرقعة الخضراء ، وجمال الحديقة ولحماية ارواح المواطنين من اخطار امراض الصيف . ثم تكليف جميع عمال الحدائق ومشرفى اعمال النظافة بالعمل طوال الـ ٢٤ ساعة فى ٣ ورديات ، بحيث تعود القاهرة الى حالتها من حيث النظافة قبل منتصف الليل .

د. محمود شريف
محافظ القاهرة

الخطة الامنية

قام اللواء ممدوح برعى مدير امن القاهرة بوضع خطة امنية تشترك فيها جميع اجهزة الشرطة سواء رجال الامن واقسام الشرطة ، وشرطة المرافق والشرطة النهرية وشرطة السياحة وشرطة المرور .

ثم الاتفاق على منع تواجد الباعة الجائلين فى مناطق تردد الجمهور على الحدائق وكورنيش النيل والميادين والشوارع الرئيسية ومطاردة تجار « البمب » والمواد الخطرة ، واحكام نظام المرور بحيث يتم الانسياب التام داخل شوارع القاهرة ، وتوفير عدد اضافى من اتوبيسات النقل العام وشركة اتوبيس القاهرة للمساهمة فى نقل الجمهور الى مناطق الحدائق . وتكليف الانقاذ النهرى بالتواجد داخل وحداته النهرية طوال اليوم لحماية الجمهور اثناء رحلاته النيلية .

١٥٠ الف فى حديقة الحيوان

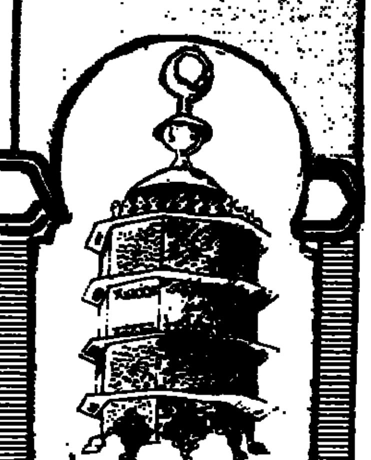
وفى حديقة الحيوان بالجيزة .. تم تنفيذ التوجيهات التى اشار اليها عمر عبد الاخر محافظ الجيزة ، وتقرر ان تفتح الحديقة ابوابها امام الجمهور منذ السادسة صباحا وحتى العاشرة مساء ، بحيث يمكن استقبال اكثر من ١٥٠ الف من رواد الحديقة وتقرر ان يقوم اللواء احمد سليط السكرتير العام لمحافظة الجيزة بالاشراف على ادارة وتنفيذ خطة المرافق والخدمات بحيث ينتهى اليوم دون اية متاعب للجمهور ، كما تم تكليف حمدى الطويل سكرتير عام حى الهرم بضرورة مراعاة النواحى الجمالية ونظافة شارع الهرم طوال تردد المواطنين على المنطقة وعدم السماح للشباب بتسلق الاهرامات .. وقد قرر اللواء فؤاد خليل رئيس مدينة الجيزة تشغيل جميع المرافق والخدمات ومرفق الاسعاف واعلان حالة الطوارىء فى ادارة الكهرباء وشرطة المرافق لتلبية طلبات الجماهير والقضاء على اية شكوى .

مرور خاص للقناطر

وفى مدينة القناطر الخيرية ، حيث يتوجه الى حدائق القناطر جماهير من مختلف المحافظات .. فقد قرر اللواء محمد حلمى عيسوى مدير امن القليوبية وضع خطة تكفل سلامة وامن كل مواطن يتجه الى حدائق القناطر الخيرية ، واتفق مع العقيد زكريا ابراهيم مدير مرور القليوبية والرائد ماجد مأذون رئيس مرور قليوب والقناطر الخيرية تتضمن الخطة تخصيص طرق باكملها فى اتجاه واحد وكانت تستخدم فى الاتجاهين ، وذلك فى الفترة الصباحية للمتجهين الى حدائق القناطر ، وتحول هذه الطرق فى الفترة مابين الثالثة والعاشرة مساء الى الاتجاه العكسى فى طريق العودة .. كما تقرر منع دخول النقل الثقيل والبطىء ابتداء من العاشرة مساء امس وحتى العاشرة من مساء اليوم الى منطقة الجنانين والقناطر الخيرية . كما تقرر انتهاء خطوط اتوبيسات هيئة النقل العام القادمة للقناطر عند محطة الجامع ولايسمح لها بالدخول الى منطقة الحدائق . ويخصص لها مساحة انتظار حتى العودة الى القاهرة والمحافظات الاخرى ..

جريدة الصائم

أيام وليالى رمضان



لماذا يأكل الناس الكعك ؟

سؤال .. عمره أكثر من ألف سنة

كتبت — مديحة عزب :

كعك العيد .. لا هو فرض .. ولا سنة .. ولا شعيرة من شعائر الدين .. ومع ذلك فما يكاد الشهر الكريم ينتصف حتى تجد حالة الطوارىء معلنة — تقريبا — فى كل بيت لصناعة كعك العيد ..

من الذى ابتدع الكعك فى رمضان .. هل جاء مع الفاطميين وضمن مظاهر احتفالاتهم بعيد الفطر بعد صيام الشهر الفضيل .. أم أن المصريين عرفوه قبل ذلك ؟

تقول كتب التاريخ أن الشعب المصرى بدأ فى صنع كعك العيد منذ عصر أجدادنا القدماء . وكان الخبازون فى البلاط الفرعونى يتفننون فى اعطائه أشكالا مختلفة .. فكان منه اللولبى الشكل ومنه المخروطى والمستطيل والمستدير .. كما كانت تجهز بعض أنواعه على أشكال الطيور والحيوانات بلغت فى عددها أكثر من مئة شكل من أنواع الكعك .. كما جاء ذلك بالتفصيل على جدران مقبرة الوزير خميرع من الأسرة الثامنة عشرة بطيبة ..

وتذكر كتب التاريخ أيضا أن الشعب المصرى بدأ فى صنع الكعك بالشكل المتعارف عليه الآن أو ما يشابهه الى حد كبير فى عصر الدولة الاخشيدية ثم فى عصر الدولة الفاطمية ولكن عناية الفاطميين بالمائدة وعمل الكعك جعل لمطابخهم وطباخيهم شهرة وصيتا ذائعا حتى أن بقية من طباخيهم عملت فى القصور الأيوبية بعد انتهاء الدولة الفاطمية ..

كعك محشو .. بالذهب !!

واذا بحثنا عن التفاصيل سنجد أن الوزير أبو بكر المادرائى فى العصر الاخشيدى كان يأمر بحشو الكعك بقطع من العملة الذهبية .. وكذلك كان يفعل الامام الليثى بن سعد الذى أهدى الامام مالك بن أنس بالمدينة المنورة صينية صف عليها الكعك المحشو بالذهب ..

أما مائدة عيد الفطر عند الخليفة العزيز بالله الفاطمى فلم يشهد مثلها أى عصر من العصور الاسلامية التى تلته أو التى سبقته .. فكتب التاريخ تؤكد أن المائدة التى كانت تقام فى صباح أول أيام العيد يبلغ طولها ١٣٤٠ مترا .. يرص فوقها ٥٠ طنا من الكعك والغريبة غير الفطائر التى كان الخليفة يأمر بحشوها بافخر أنواع العجوة ..

وقد انشئت فى عهد العزيز بالله الفاطمى دار خاصة لصناعة الكعك والغريبة والحلوى الأخرى .. قريبة من قصره تعرف بدار الفطرة تعد فيها كميات ضخمة من الكعك . ويبدأ اعدادها فى النصف الثانى من شهر رجب ويجند الخليفة لها جميع صناع المعادن لعمل القوالب التى تصب فيها عجينة الكعك والغريبة وهى مصنوعة من النحاس الاصفر والاحمر ومنقوش عليها رسوم اسلامية دقيقة وبارزة ..

كعكة وزنها رطل

وكانت المائدة تقام أيام العيد الثلاثة ولمدة أسبوع بعدها .. يدعو الخليفة اليها حكاما من جميع الدول الاسلامية ..

ويقال أن « الغريبة » فى عهد الخليفة المعز لدين الله الفاطمى أخذت أكثر من شكل منها المثلثة والمربعة والمستطيلة والبيضاوية .. وكان حجم الواحدة منها مساويا للرغيف البلدى الآن ..

أما الكعك فكان مستديرا سميكا تزن الكعكة الواحدة حوالى رطل ويبلغ ارتفاعها حوالى ٥ سنتيمترات ..

وكانت تصنع منه أنواع عديدة مثل الخشكنانج وكعب الغزال والبرماورد المبذور ..

وفى أواخر العصر الفاطمى قدر ما استخدم فى صنع الكعك والحلوى فى دار الفطرة بألف أردب دقيق و ٧٠٠ قنطار سكر و ٦ قناطير من قلب الفستق و ٨ قناطير من قلب اللوز و ٤ قناطير بندق و ٢٠٠ أردب زبيب و ٢٠٠ قنطار زيت و ١٥ قنطار عسل نحل و ١٢٠٠ أردب سمسم و ٢٠ قنطارا من خلم الورد وأردبين من اليسون و ٥٠ قنطار سمن و ١٠ مثاقيل زعفران مطحون بخلاف البيض ..

أوقاف .. للكعك

وكانت أصناف الكعك توضع على أطباق من الذهب الخالص للخاصة أو من الفضة للعامة مع ما يصل اليهم من ثياب .. ويصف أحد المؤرخين المائدة التى يأمر الخليفة بتقديمها صبيحة عيد الفطر بأنها تمتد المسافة ٣٠٠ ذراع وعرض ٧ أذرع وبعد أداء الخليفة لصلاة العيد يقف فى شرفة القصر ويأمر بدخول العامة فيدخل الناس ويتخاطفون الكعك ويحملونه الى دورهم ..

واستمرت مصر معنية بعمل الكعك وتوزيعه على الفقراء حتى لا يحرموا منه وهناك بعض الوقفيات التى نصت على توزيعه فى عيد الفطر على الفقراء واليتامى ومنها وقفية الأميرة تتر الحجازية التى تنص على توزيع الكعك الناعم والخشن على مدرسى وطلاب مدرستها التى أنشأتها سنة ٧٤٨ هجرية ..

وفى جولة سريعة لمتحف الفن الاسلامى وجدنا بعض القوالب التى استخدمت فى صناعة الكعك أيام الفاطميين مكتوب على بعضها عبارات مثل : « كل هنيئا » .. و « كل واشكر » .. و « كل واشكر مولاك » .. و « بالشكر تدوم النعم » ..



الكعك .. مازال منذ اكثر من الف سنة مظهر من مظاهر الاحتفال بالعيد

٢٠ مليون جنيه للكعك

ولعلنا الآن عرفنا .. لماذا تأصلت فى الشعب المصرى عادة صناعة وأكل الكعك .. حتى انها أصبحت تقليدا ومظهرا رئيسيا للاحتفال بالعيد .. ولكن .. أليس من الشجاعة أن نعترف أن مسألة كعك العيد التى تتجدد فى كل عام وتعلن بسببها حالة الطوارىء فى البيوت المصرية أصبحت أحد مظاهر الاسراف المخل بميزانية الاسرة فضلا عن أنها تمثل عبئا ماديا كبيرا على عاتق الدولة .. فان كعك العيد يكلف الدولة أكثر من ٢٠ مليون جنيه كل عام من أجل توفير مستلزمات صناعته .. أليس من الشجاعة أيضا أن نعترف أن عادة كعك العيد عادة قديمة ولكنها أيضا عادة سخيفة .. وكونها قديمة لا يعفيها من هذا السخف .. فكم من قديم ثبت ثبوت الجبال ومع ذلك فانه عند النظرة الصريحة الدارسة العميقة يظهر أنه غير ملائم للعصر ، وثبات العادات لا يأتى من كونها حسنة أو نافعة بقدر ما يأتى من تكرارها وتوارثها بحيث يتلقاها الأجيال جيل بعد جيل وتؤديها دون تفكير و يصبح أن يجمد عقل الانسان أمام أى تقليد أو عادة فلا يناقشها فجمود العقل مانع من التطور والذى لا يتطور لا يعيش ولا يتقدم .. هذا بخلاف الحديث الطويل عن المضار الصحية للكعك على الانسان ..

الطب .. يحذرك

الدكتور محمد خطاب أستاذ الأمراض الباطنية بكلية الطب جامعة القاهرة ورئيس جمعية أمراض الكبد المصرية يحذرك من الاكثار من تناول الكعك التى تساوى الواحدة منه حوالى رغيف ونصف رغيف وتعطى حوالى ٣٠٠ سعر حرارى ..

وأبسط مضار الكعك هو حدوث تلبك معوى فضلا عن سرعة الاصابة بتصلب الشرايين نظرا لتركيز الدهون فى الدم الناتج من دخول السمن فى صناعة الكعك كأحد مكوناته الرئيسية .. كذلك الاكثار من تناوله يسبب السمنة والتى تعد عواقبها أكثر وبالا من عواقب السرطان .. فالسمنة تعد سببا للاصابة بهبوط القلب والذبحة الصدرية وارتفاع ضغط الدم ومرض السكر بمضاعفاته المتعددة ..

والآن .. فكر جيدا .. وأنت تمد يدك الى « كحكة العيد » ..



درس العصر .. فى مسجد المرسى أبو العباس

الاسكندرية — حمدى ياسين :

فى مسجد « المرسى أبو العباس » وطوال أيام رمضان يجلس بعد صلاة العصر أحد علماء الدين ليلقى درس العصر فى تفسير اية أو شرح حديث نبوى .. والاجابة على أسئلة المستمعين الذين يتحلقون حوله بعد أداء صلاة العصر ..

انهم يسعون الى هذا المسجد ويأتون اليه من كل مكان .. من الاسكندرية وخارجها ليزدحم بهم المسجد طوال أيام وليالى رمضان .. صلاة وتسبيحا .. وتعبدا وتهجدا .. على مدى ساعات اليوم الاربع والعشرين .. الكل فى خشوع وعلى طهارة . يجعلون من رمضان أمنية يتمنون لو تستمر طوال العام ..

كلمة قرآنية

٣ - الزكاة

استقبل الخليفة الاول أبو بكر الصديق عهده بما يعرف بحروب الردة . وقد امتنعت بعض قبائل العرب عن اخراج الزكاة وكانت تخرجها فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم . وجعلوا دفعها الى أبو بكر من قبيل الاتاوة التى تفرضها الملوك على شعوبها ..

وقالوا فى تفسير ما تدعو اليه اية التوبة وهى : « خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم والله سميع عليم » انهم كانوا يدفعون الزكاة لشخص الرسول الذى يطهر ويزيد فى تطهيرهم ويدعو لهم بالبركة ، فما بال أبى بكر يأخذ ما ليس من حقه ؟ ويقول شاعرهم كما يروى المبرد فى كتاب « الكامل » :

أطعنا رسول الله اذ كان بيننا
فيالعباد الله ما لأبى بكر ؟
أيورثها بكرا اذا مات بعده
وتلك لعمر الله قاصمة الظهر ؟

ولكن أبا بكر جد فى أمرهم وقاتلهم أشد القتال ، ورد كيدهم الى نحورهم ، وأراهم أن الزكاة فرضها الله لتأخذ من أموال الأغنياء وترد الى أيدى الفقراء ، ومن عينتهم اية مصارف الزكاة وقد أقسم قائلا : والله لو منعونى عناقا (أنثى المعز الصغيرة) كانوا يؤدونها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لاقاتلنهم عليها . ومن أشهر كلامه قوله : « والله لاقاتلن من فرق بين الزكاة والصلاة » اشارة الى أن الزكاة تجىء فى القرآن مقرونة بالصلاة ...

ولا أعلم ركنا من أركان الدين قوتل من أجله مثل الزكاة . ومنذ استقرت الأمور على عهد الخليفة الاول لم يحدث خلاف بين المسلمين من أجل الزكاة ، بل كانت ميزة تميز بها المجتمع الاسلامى الذى تهيأ له من ضروب الواجبات والكفارات والتبرع ما يجعل هذا المجتمع بعيدا عن الفقر والعوز ومد اليد طلبا للاحسان ..

والتاريخ يحدثنا أن أركان الاسلام الخمسة تؤدى تقربا الى الله تعالى . وفى مصر اليوم مؤسسات وممارسات لها شأنها فى جمع الزكاة والانتفاع بها لدفع العوز عن المحتاجين . وفى شهر شعبان ١٤٠٩ الموافق ١٩٨٩/٤/١٣ تحدثت الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية أثناء افتتاح معرض الزكاة الذى حضره الامام الأكبر شيخ الأزهر الشيخ جاد الحق فأعلنت أن حصيلة لجان الزكاة خلال العام ٨٨/٨٧ بلغت ١٣ مليونا تم صرفها فى منافذها الشرعية ..

جاء ذلك فى افتتاح المعرض الرابع عشر للجان الزكاة التابعة « لبنك ناصر الاجتماعى » ..

وبجانب ذلك نرى « أخبار اليوم » تتلقى لليلة القدر « كثيرا من الأموال الناتجة عن اخراج الزكاة وبعض الخيرين يتخذون من ليالى رمضان موسما لاخراج الزكاة والتبرع بالاموال لرفع المعاناة عن الفقراء والمحتاجين ..

والزكاة التى هى الركن الثالث من أركان الاسلام .. على من تجب ؟

السيد حسن قرون

وزيرة الشئون الاجتماعية

شيخ الأزهر

آخر كلماتهم

عن تفسير قوله تعالى : « ان تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت فى جنب الله » يحكى الينا بدوى وهو يتحدث عن معانى هذه الآية :

كان أبو الفتح المنهى قد برع فى الفقه وتقدم عند العوام ، وحصل له مال كثير . وجاء الى بغداد وتولى التدريس بالمدرسة النظامية . وأدركه الموت بهمذان . فلما دنت وفاته قال لأصحابه : اخرجوا .. فخرجوا .. فطفق يلطم وجهه ويقول « يا حسرتا على ما فرطت فى جنب الله » ، ثم أخذ يقول : يا أبا الفتح : ضيعت العمر فى طلب الدنيا وتحصيل الجاه والمال والتردد على أبواب السلاطين .. ثم راح ينشد :

عجبت لأهل العلم كيف تغافلوا
يجرون ثوب الحرص عند المهالك
يدورون حول الظالمين كأنهم
يطوفون حول البيت وقت المناسك

ثم عاد يردد الآية حتى مات ..

إمساكية رمضان

المدينة	الفطار	الإمساك
القاهرة	٦:٣٢	٣:١٦
الإسكندرية	٦:٤٠	٣:١٧
بورسعيد	٦:٣٠	٣:٠٨
السويس	٦:٢٨	٣:١١
العريش	٦:٢٥	٣:٠٣
الطور	٦:٢١	٣:١٢
دمنهور	٦:٣٨	٣:١٦
طنطا	٦:٣٥	٣:١٥
المنصورة	٦:٣٤	٣:١٣
الزقازيق	٦:٣٣	٣:١٤
الفيوم	٦:٣٤	٣:٢٠
بنى سويف	٦:٣٧	٣:١٩
المنيا	٦:٣٧	٣:٢٤
أسيوط	٦:٣٩	٣:٢٢
سوهاج	٦:٣٤	٣:٢٢
قنا	٦:٣١	٣:٢١
أسوان	٦:١٨	٣:٢٥
مطروح	٦:٥١	٣:٢٨
الغردقة	٦:١٩	٣:١١
الخارجة	٦:٣٦	٣:٣٢
الإسماعيلية	٦:٣٠	٣:١١
دمياط	٦:٣٣	٣:١٠
السلوم	٧:٠٤	٣:٣٦
نويبع	٦:١٨	٣:٠٦
وادى حلفا	٦:٢١	٣:٣٦

اعدتها للاخبار هيئة المساحة

ملامح شخصية : الماوردى

يرفض ان يسمى الخليفة ملك الملوك

هو أبو الحسن على بن محمد بن حبيب . والماوردى نسبة الى بيع ماء الورد . نشأ فى « البصرة » وتلقى العلم فيها . وكان اماما فى الفقه ، والأصول ، والتفسير . بصيرا باللغة العربية والادب . وكان من أعظم الكتاب . عرف عنه الميل الى الهدوء فى أفكاره . وتراه مطمئن النفس حريصا على الاستفادة ، بعيدا عن الهوى . تولى القضاء ثم صار أقضى القضاة . وكان يفتى بمذهب الشافعى . ويميل الى مذهب الاعتزال ..

تتجلى شخصيته فى كتبه . وهو فى كتبه يبدو صاحب معرفة ثاقبة بأمور الدولة . واطلاع واسع على تاريخ الحركات الفكرية والسياسية فى الاسلام ..

وتستطيع أن تتمثل « الماوردى » وأنت تقرأ كتابه « الأحكام السلطانية » . انه كتاب يدعوك اليه . ويجعلك كبقية كتبه تتحبب اليه . وهذا الكتاب مرجع فريد . وهو فيه لم يقتصر على الاخذ عن الشيوخ وتفهم نصوص العلماء فى الكتاب والسنة . وانما شفع علمه بتجاربه . وما درسه بذاته . ووقوفه على طبائع الناس ومهارته فى حسن القضاء بينهم ..

تناول فى هذا الكتاب الخلافة وتقليدها والوزارات وأنواعها والامارات والولايات والقضاء وضروبه . والمظالم والنقابات . والجبايات . والصدقات . والاقطاعات وأنواع الدواوين . وأحكام الجرائم . والحسبة . والمنكرات . والمعروفات الى ما له صلة باقامة العدل بين الرعية . وقد جمع ما كان متفرقا فى بطون الكتب . ونسقه . وعلق عليه . وخالف عرف علماء وقته فى مسائل اجتهد فيها . ومع ذلك لم يشاكسوه . وقد اكتفى من دنياه بما أعطته . فكان — بحق — خير معلم للناس ..

وعندما تقرأ كتابه « أدب الدنيا والدين » تشعر بانه من أمتع ما كتبه علماء الاخلاق والتربية . وقد جعل مصادره الكتاب والسنة وأقوال الحكماء والبلغاء . وبه طائفة من الشعر البديع والنثر المنسجم . وقد قال عن نفسه فى هذا الكتاب :

« ومما أنذرك به من حالى اننى صنفت فى البيوع كتابا جمعت فيه ما استطعت من كتب الناس . وأجهدت فيه نفسى . وكددت فيه خاطرى حتى اذا تهذب . واستكمل . وكدت أعجب به وتصورت أننى أشد الناس اضطلاعا بعلمه حضرنى وأنا فى مجلسى أعرابيان فسألانى عن بيع عقداه فى البادية على شروط تضمنت أربع مسائل لم أعرف لواحدة منها جوابا . فأطرقت مفكرا . وبحالى وحالهما معتبرا . فقالا : ما عندك فيما سألنا جواب وأنت زعيم هذه الجماعة ؟

فقلت : لا .

فقالا : واها لك !

وانصرفا . ثم أتيا من يتقدمه فى العلم فسألاه فأجابهما مسرعا بما أقنعهما . وانصرفا عنه راضيين بجوابه . حامدين لعلمه ..

قال : فبقيت مرتبكا . وبحالهما وحالى معتبرا . واننى على ما كنت عليه فى تلك المسائل الى وقتى فكان ذلك زاجر نصيحة . ونذير عظمة تذلل بها قياد النفس . وانخفض لها جناح العجب توفيقا منحته ورشدا أوتيته . وحق على من ترك العجب بما يحسن أن يدع التكلف لما لا يحسن . فقد نهى الناس عنهما . واستعاذوا بالله منهما ..

ومن أقواله الجميلة هذان البيتان :

وفى الجهل قبل الموت موت لاهله
فأجسادهم دون القبور قبور
وان امرأ لم يحى بالعلم صدره
فليس له حتى الممات نشور

هذا وبقيت كلمة تتعلق بشجاعة هذا العالم وغيرته على الدين حيث روى أنه لما أمر الخليفة أن يزاد فى ألقاب « جلال الدولة بن بويه » لقب « ملك الملوك » رفض « الماوردى » ان يشارك من أفتى بجواز ذلك مع أنه كان من خواص « جلال الدولة » ثم انقطع بعد رفضه عن « جلال الدولة » الذى طلبه . فلما دخل عليه قال له الخليفة : أنا أتحقق أنك لو حابيت أحداً لحابيتنى لما بينى وبينك . وما حملك على رفضك إلا الدين . فزاد بذلك محلك عندى » ..

ومن هنا قال المؤرخون : انه كان محترما عند الخلفاء والملوك . « وكان ذا منزلة من ملوك بنى بويه . يرسلونه فى التوسط بينهم وبين من يناوئهم . ويرتضون بوساطته . ويقنعون بتقريراته » ..

رحم الله الماوردى الذى لقى ربه فى عام ١٠٣١ م

محمد ابراهيم الخطيب

الشيخ عطية صقر

س و ج

لك أن تصوم .. أو تطعم

س — مرضت سيدة مرضا شديدا فى شهر رمضان فلم تستطع أن تصوم منه سوى ستة أيام . واستمر مرضها الى أن توفيت فى شهر صفر التالى له دون أن تقضى ما فاتها من أيامه فهل يجوز لابنها أن يخرج فدية عن هذه الأيام التى فاتتها ؟

يجيب على هذا السؤال فضيلة الشيخ عطية صقر عضو لجنة الفتوى بالأزهر الشريف فيما يلى :

من أفطر أياما من رمضان قضاها كما جاء فى قوله تعالى : « ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر » وهذا القضاء موسع على التراخى . أى ليس بعاجل . لكن الأفضل التعجيل به . فان لم يقصد أو قضى بعض ما فاته وتوفى قبل أن يتم القضاء فما حكم الشرع فى ذلك ؟

روى البخارى ومسلم أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « من مات وعليه صيام صام عنه وليه » وصح عنهما أيضا أن امرأة قالت : يارسول الله ان أمى ماتت وعليها صوم نذر أفأصوم عنها ؟ فقال : « أرأيت لو كان على أمك دين فقضيته أكان يؤدى ذلك عنها » ؟ قالت : نعم . قال « فصومى عنها » ..

هذان الحديثان حجة قوية لمن قال من الفقهاء بأن الذى يموت وعليه صيام يجوز أن يصوم عنه قريبه سواء أكان وارثا أم غير وارث . وقيل يجوز أن يصوم عنه غير قريبه كالصديق .

وذهب بعض الفقهاء الى أن الميت لا يصام عنه مطلقا ، متمسكين بقول ابن عباس رضى الله عنهما . وهو ما رواه عنه النسائى باسناد صحيح « لا يصلى أحد عن أحد . ولا يصم أحد عن أحد » . ويقول عائشة رضى الله عنها « لا تصوموا عن موتاكم وأطعموا عنهم » وقد أخرجه عبد الرزاق فى مصنفه . لكن هذين الأثرين لا يعارضان ما هو أقوى منهما وهو رواية البخارى ومسلم فى أن ولى الميت يصوم عنه ..

وما دام الامر فيه رأيان ، وان كان أحدهما أرجح ، فيجوز العمل بأيهما . فان كان قريب الميت فقيرا صام عنه ، وان كان مريضا أطعم عنه والدين يسر ..

عقبة بن نافع يوصى أولاده

حين كلف عقبة بن نافع بقيادة الجيش الذاهب الى فتح أفريقيا : (المغرب والجزائر) جمع أولاده وقال لهم :

انى بعت نفسى من الله وما أدرى ما يأتى على فى سفرى . يابنى أوصيكم بثلاث خصال فاحفظوها ولا تضيعوها . اياكم ان تملأوا صدوركم بالشعر . وتتركوا القرآن . فان القرآن دليل على الله عز وجل . وخذوا من كلام العرب مايهتدى به اللبيب . ويدلكم على مكارم الاخلاق .

وأوصيكم الا تداينوا . فان الدين ذل بالنهار ، وهم بالليل . فدعوه تسلم لكم اقداركم واعراضكم . وتبقى لكم الحرمة فى الناس مابقيتم .

ولا تقبلوا العلم من المغرورين — فيجهلوكم دين الله ، ويفرقوا بينكم وبين الله تعالى . ولا تأخذوا دينكم الا من أهل الورع ، والاحتياط . فهو أسلم لكم — ومن احتاط سلم ، ونجا من نجا .

كيف ترى ليلة القدر ؟

كثير من موضوعات العقيدة يتراوح تناوله بين الفكر والخيال . ولانحسب ان موضوعا اسلاميا عانى من مثل هذا التراوح مثل موضوع ليلة القدر .

منذ الطفولة سيطر الخيال على هذا الموضوع فجعله طاقة نور تومض فى السماء فى ليلة محددة فمن ادرك لحظتها ودعا باى شىء . وانصب فكر الطفولة طبعا على آمال دنيوية — استجاب الله له لفوره . فعرفت اجيال من الاطفال والبسطاء ان يبقوا فى الخلاء أو فوق الاسطح ليلحقوا طاقة النور بدعائهم ، تفننوا فى اختصاره حتى لا تفوتهم الفرصة ، وأجمل العقاد كل امانيه فى كلمات قليلة عساه يرى ومضة ليلة القدر فصاغ دعاءه استعدادا لها « اللهم هب لى مالا لا يعد ، وكلمة لا ترد ، وادخلنى الجنة بغير حساب » !

وعندما تتطور أمور الناس من الخيال الى العقل ، لا تصبح ليلة القدر بهذه الصورة ، فهى ليست قطاعا فى ليلة محددة بل يجب التماسها فى أيام ذات عدد ، وعندما نتعمق معناها فلن نجده ومضة استجابة لأى طلب : فلم يحدث ، ولن يحدث ان تنام ذات ليلة لتصحو فتجد مدقعا صار مليونيرا ، أو جاهلا صار عالما .. فكل ذلك التحول لا يدرك الا بالاسباب التى حددها المولى ومن جد وجد ، وتصبح ليلة القدر بمعناها العميق واشاراتها الرمزية مثل ساعة الاستجابة فى يوم الجمعة ، ومثل حكاية الاب الذى ذكر لابنائه انه ترك لهم كنزا فى حقله لم يحدد موضعه فانهالوا بحثا عنه فحرثوا الارض وادركوا المغزى فزرعوها وطاب ثمرها فحصلوا حقيقة على الكنز الذى وعدهم به والدهم .

فى نفس هذا الاتجاه يجب ان يسير التطور الدينى : من الخيال الى العقل ، ومن الشكل الى المضمون ، ومن الاغراق فى التسابيح والنوافل الى عمل ايجابى لاصلاح حياتنا العامة وعمار الكون من حولنا .. بعمل يزيد الانتاج ، أو يقوم خطأ ، أو يعين ضعيفا أو مكروبا ، أو عيادة مريض .. وغير ذلك من صور الخير الايجابى .

فلننهل من نبع النبوة ولنكن طلابا نجباء فى مدرسة محمد صلى الله عليه وسلم الذى كان لا يجلس جلسته بين أصحابه الا ليسألهم : ماذا فعلتم اليوم من خير فى خدمة العباد وماذا ستفعلون ، فيأخذ الخير شكله التنظيمى الفعال كمشيئة بارئه وكارشاد رسوله صلى الله عليه وسلم .

ان مضمون معنى ليلة القدر هو تحقيق أمنية ، ووسيلة ذلك فى شرع الله العادل هو العمل من أجلها فيحقق الله لك بحكمته وقدرته مايشاء ، أما التصور الخيالى والطفولى بامكانية ان يكتسب مخلوق شيئا من افضال الله فى كونه ، بمجرد كلمة تصادف ومضة نور فى السماء هو كفر بين لانها تنم عن مفهوم لخالق غير عادل (واستغفره سبحانه وتعالى) يمنع عبده مايحصل عليه غيره من عبيده بالكدح والشقاء ، تجلى الله تبارك عن ذلك ، هذا مع التسليم الكامل لمشيئة الله أو بتعبير الشيخ الشعراوى حفظه الله طلاقة قدرة الخالق فى التصرف فى ملكوته .

علينا ان نأخذ بالاسباب ، مع ايمان عميق بان هناك ارادة عليا عادلة وحكمة لا نهائية شاملة فوق اسباب عقلنا المحدود . وبهذا الايمان وحده سنعرف سكينة النفس ، وسنرى حقيقة ليلة القدر فى كل لحظة من حياتنا لانها ستنبثق عندئذ فى داخلنا دون ترقب لها فى أى مكان اخر ، فالايمان الحقيقى الكامل هو صلة مستمرة بالسماء .

مصطفى كمال أحمد
عضو اتحاد الكتاب





الشعراوى
طلاقة .. قدرة الخالق



العقاد
دعاء ليلة القدر

لعنة المال

مرض قيس بن عبادة فلم يزره أحد من اخوانه ، فشق ذلك عليه ، فسأل : أين فلان وفلان وفلان ؟

فقالوا له : انهم يستحون بما لك عليهم من الدين .

فقال : أخزى الله مالا يمنع الاخوان من الزيارة . ثم أمر مناديا ينادى : من كان عليه لقيس حق ، فهو منه فى حل .

وما ان سمع الناس هذا النداء حتى امتلأت دار قيس بالزائرين .

دعاء

« اللهم إنى أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك ، وأسألك بجلال كمال نعمتك ، وأسألك باسم العظيم ، وبركتك الجسيم أن تفك اللهم كربتى ، وتفرج غمتى ، وتقيل عثرتى ، وتتفضل على بنظرة منك تكون لى النجاة بها فى الدنيا والآخرة . إنك على كل شىء قدير » ..

السيد البدوى

كما قالها !

فى سنن ابن ماجه عن محمد بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثهم أن عبدا من عباد الله قال : « يارب لك الحمد كما ينبغى لجلال وجهك وعظيم سلطانك » فعضلت بالملكين فلم يدريا كيف يكتبانها ، وصعدا الى الله تعالى فقالا : ياربنا إن عبدا من عبادك قال مقالة لا ندرى كيف نكتبها ؟

قال الله وهو أعلم بما قال عبده : ما الذى قال عبدى ؟

قالا : انه قال : « يارب لك الحمد كما ينبغى لجلال وجهك وعظيم سلطانك »

فقال الله تعالى لهما : اكتباها كما قالها عبدى حتى يلقانى فاجزيه بها .. »

احتفالا .. برمضان !

كان ذلك منذ زمن بعيد . كان فى أوائل الاربعينات وكنت فى بداية الدراسة الابتدائية فى مدينة طنطا وكان أخى الاكبر فى بداية الدراسة الثانوية ..

وجاء رمضان . وكان لابد من الاحتفال به . وكان « الطعام » ومازال هو أحد العناصر الأساسية التى لابد من الاهتمام بها فى رمضان الكريم .. الاهتمام بنوعه وبكمياته .. وكان فى طنطا ميدان اسمه ميدان الساعة قريب من المديرية وقريب أيضا من مسجد السيد البدوى . وفى هذا الميدان الذى كان أهم الميادين فى طنطا كان يوجد مطعم مشهور باجادته لاصناف الطعام وتقديمها فى « أبرمة » — جمع برام — ورأى أخى الكبير أن رمضان الكريم مناسبة طيبة أن نتناول افطارنا مرة كل أسبوع فى هذا المطعم الفخم ..

ومازلت أذكر أول مرة دخلت فيها ذلك المطعم — الذى لا أذكر الآن اسمه — وكل شىء نظيف وأبيض « شفاف » ومازلت أذكر آيات القرآن الكريم تنبعث من « الراديو » ونحن ننتظر أذان المغرب . ثم يؤذن المؤذن ونقبل على الافطار . ويبدأ المطعم يقدم لنا كوبا من « الخشاف » . ثم يجىء بعد ذلك طاجن من الخضراوات وطاجن من اللحم وسلاطة ثم أرز بلبن يعقبه شاى .. افطار فخم وطعمه بالغ اللذة والجودة .. ومازلت أذكر أخى وهو يدفع الحساب . وكان الحساب لهذا كله له وفى ثمانية قروش صاغ عدا ونقدا ، ورأى أخى — وقد كان ومازال كريما — أن يترك للعاملين فى المطعم قرشين صاغ كاملين وبذلك بلغ مجموع ما دفعناه عشرة قروش بالتمام والكمال ..

والحمد لله على كل حال ..

دكتور يحيى الجمل
الاستاذ بحقوق القاهرة

حديث الصيام

تأييد الله

لا يكون للكسالى

عندما تحدث القرآن الكريم عن غزوة بدر فى سورة آل عمران « ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلة فاتقوا الله لعلكم تشكرون » وعندما ذكرها فى سورة الانفال قال « فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم ، ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى » .

هذه الغزوة التى كان عدد المسلمين فيها ثلثمائة وأربعة عشر مجاهدا امام مايقرب من ألف من اعداء الاسلام استعدوا واخذوا بكل عناصر القوة لديهم .. فكانت هزيمتهم مخالفة لقوانين العسكرية الحديثة .. مما يجعلنا نقف ونتساءل عن سبب انتصار المسلمين على قلة عددهم وضعف امكاناتهم ؟

أولا : من أهم اسباب انتصار المسلمين .. قوة الايمان ، حيث ان رسول الله على مدى ثلاث عشرة سنة فى مكة ربى اصحابه على العقيدة التى لا تعرف الوهن وعلى الرجولة فى سبيل احقاق الحق .

ثانيا : وحدة الرأى بين المسلمين وقائدهم رسول الله .. فلم يكن رسول الله مستبدا فى توجيهاته أو تنظيم جيشه وانما كان يستمع الى آراء أصحابه .. الم يستمع الى رأى الحباب بن المنذر فى اختيار مكان الجيش ؟

ثالثا : الاخذ بالاسباب والاستعداد للمعركة بكل مالدى المسلمين من قوة متاحة وهذا مما دعا اليه الاسلام حيث ان الاسلام دين العمل ودين الاخذ بكل وسائل القوة الحديثة والمتطورة .

رابعا : التخطيط الدقيق .. لقد كان لاختيار مكان جيش المسلمين وموافقة رسول الله على رأى الحباب بن المنذر فى قوله لرسول الله صلى الله عليه وسلم « انهض بالناس حتى نأتى ادنى ماء من القوم فننزل فيه فنشرب ولا يشربون بعد ان نبنى عليه حوضا فاذا قاتلنا المشركون قاتلناهم وبين ايدينا الماء هذا أروع أصول التخطيط فى المعركة .

ان يوم بدر الذى نعيشه فى شهر رمضان يجب ان يكون مرآة للمسلمين على مدى الدهر حتى يعلموا ان تأييد الله لن يكون للكسالى ولا اولئك الذين يهدمون دينه .. انما يكون لمن يستحق هذا التأييد .. قال الله تعالى « انا لننصر رسلنا والذين امنوا فى الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد » ..

فكرى حسن اسماعيل

كلمة اليوم

محاولات عربية لهدم القرار

عمليات القصف التي قامت بها قوات الجيش السوري والميليشيات الدرزية المتحالفة معها لاجزاء من بيروت أمس بعد سريان قرار وقف اطلاق النار الذي أعلنه مجلس وزراء الخارجية العرب . لم تكن مفاجأة لأحد ، حيث كان متوقعا أن يسعى بعض الأطراف الى هدم وقف اطلاق النار بعد ساعات من سريانه ، ليظل الوضع المتفجر سائدا في لبنان . خدمة لبعض المصالح التي لا يهمها ما يمكن أن يحدث من دمار وتخريب وقتل للشعب اللبناني ..

ومع أن حالات انتهاك النار في لبنان أصبحت أمرا مألوفا حتى قبل أن يجف الحبر الذي كتب به القرار ، الا ان القرار الذي أصدره وزراء الخارجية العرب وبدأ سريانه يوم الجمعة لابد من بذل جهود واسعة لدى كل الأطراف حتى يظل نافذا ومحترما ، لأنه يستهدف في المقام الأول انقاذ لبنان من التدمير الشامل الذي بدت نذره في معارك الأسابيع الأخيرة مما استدعى تدخلا عاجلا وحاسما لايقاف عجلة الدمار ، وفرض حالة من الهدوء وتخفيف التوتر اللازمين لخلق مناخ يسمح بمناقشة كل المشاكل في هدوء وترو ، ووقف نزيف الدم الذي غمر الساحة اللبنانية ...

ان لجنة المساعي العربية الحميدة التي يرأسها الشيخ صباح الأحمد الصباح وزير خارجية الكويت استطاعت ان تحقق انجازا طيبا بقرار وقف اطلاق النار ، وعليها الا تسمح لأصحاب الأهداف المشبوهة بالعمل لانهيار هذا القرار كما فعلت في عشرات المرات السابقة . وعليها أن تعلن صراحة عن كل انتهاك لوقف اطلاق النار والجهة المتورطة فيه ، حتى يعرف الرأى العام العربي كله من صاحب المصلحة الحقيقية في ابقاء الفوضى والوضع المتدهور في لبنان ..

مواقيت الصلاة



. الأخبار . تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

سبب اختلاف المسلمين حول تحديد بدء الصيام والأعياد :

الحكام هم المسئولون !!

بقلم الدكتور : عبد المنعم النمر

لم يكن اختلاف المسلمين في افطارهم حول بدء صومهم واعيادهم ايام الرسول صلى الله عليه وسلم وقرونا بعده امرا لافتا للنظر ، بل كان امرا طبيعيا مقبولا لا يثير ملاحظة عندهم ، مادام صوم كل بلد او عيده امرا متعلقا برؤيتهم هم للهلال ، اذ لم تكن هناك وسيلة سريعة لنقل الخبر في ليلته الى البلاد أو الأقطار البعيدة ، فكان طبيعيا أن يعتمد كل بلد على رؤيته الخاصة ويختلف بدء صومهم ويوم عيدهم .. حسب رؤيتهم ..

ولقد ظل ذلك أمرا طبيعيا بين المسلمين لا يثير أى تساؤل ، في القرون الأولى ، لكن أخذ الفقهاء كعادتهم بعد قرون يبحثون : هل رؤية الهلال في بلد تلزم الآخرين .من لم يروه ، أن يصوموا ؟

وأعتقد ان هذا البحث كان افتراضيا اذ لم تكن عندهم حين بحثوه وسيلة غير الدواب لنقل هذا الخبر في ليلة حدوثه الى بلاد بعيدة عنهم .. نعم لم تكن عندهم وسيلة سريعة كالآن لنقل الخبر من المدينة الى الشام أو مصر مثلا في تلك الليلة حين يشاهدون الهلال .. لذلك اقول كان بحثا افتراضيا الى حد كبير ، لا ينطبق الا على البلاد أو الأحياء أو المدن القريبة التي يمكن وصول الخبر اليها بواسطة الدواب في تلك الليلة .

ومع ذلك اختلفت وجهات نظرهم .. فجماعة قالوا : متى بلغهم الخبر يلزمهم العمل به ، وجماعة قالوا : بل يلتزمون بما يرون ولا يكلفون أن يأخذوا برأى غيرهم ..

ولم يشغلهم في هذا أن يتحد المسلمون جميعا في جميع اقطارهم في بدء الصوم أو في يوم العيد .. لأن الوصول الى ذلك كان أمرا مستحيلا في زمنهم .. لذلك قلت ان الفقهاء الذين رأوا الزام المسلمين جميعا برؤية غيرهم كان بحثهم افتراضيا .. يعني : لو فرض وعلم المسلمون في مصر مثلا بأن الهلال رأوه في المدينة في ليلة رؤيته هل يصومون أو لا ؟

فجماعة قالوا : يصومون ، وآخرون قالوا : لا يلزمهم ، بل يعملون برؤيتهم المحلية . ولم تكن لهم وسيلة الا الرؤية لمعرفة بدء الشهر .. وظل هذا السؤال افتراضيا ، حتى جاء العصر الحديث بما جاء به من التليفون والبرق .

وقد جاء العلم ايضا كوسيلة جديدة غير الرؤية ، يمكن للانسان بها معرفة بدء الشهر معرفة علمية ، وهذه الوسيلة هي علم الفلك .

بدأت معرفة هذه الوسيلة حين ازدهر علم الفلك ابان النهضة العلمية العباسية لاسيما في عهد المأمون ومن بعده ، وكثر الفلكيون العلميون وكثرت المراصد ونبغ للمسلمون في ذلك نبوغا لفت انظار الغربيين حين بدأوا يتعلمون على يد العرب وينهضون .

فماذا كان موقف الفقهاء في ذلك الوقت ؟

ان ما وصلنا من اخبار هؤلاء الفقهاء في ذلك الوقت ، انهم لم يقفوا جامدين ازاء هذا العلم .. بل تقبلوه .

فقالوا : لو قال انسان انه رأى الهلال ، ولكن دل علم الفلك على أن الهلال لم يولد حتى تمكن رؤيته ، رددنا ، شهادة القائل ، بناء على رأى العلم ، لأن العلم يقيني ، والشهادة ظنية ، والقطعي اليقيني يرد الظني ..

هذا نجده في كتب الفقه لاسيما كتب فقهاء الشافعية والأحناف ... وممن تعرض لذلك من الشافعية السبكي والرافعي ، والماوردي والقفال وغيرهم ، كما تعرض له صاحب الهداية وصاحب القنية ، والقاضي عبدالجبار وغيرهم من الحنفية .

وهذا يدل بوضوح على أن علماءنا وأئمتنا السابقين رأوا — من ألف سنة تقريبا — أن يأخذوا برأى العلم الفلكي في الحكم بدخول الشهر القمرى ، بل وقدموه على الرؤية ، كما سبق .. مع أنه كان علما لم يكتمل كما اكتمل الآن . فكيف يأتي علماء منا الآن ، وبعد أن تقدم علم الفلك تقدما مذهلا ، حددوا به وقت ومكان الخسوف والكسوف بالضبط ورأى العالم صدقهم ، وعلى أساسه أطلقوا مراكب الفضاء وأنزلوها على القمر وغيره في الأماكن التي أرادوها ..

كيف يأتي علماء منا الآن وبعد هذا كله الذي يعرفونه ، ويرفضون الأخذ بالعلم القطعي الذي يحدد موعد ميلاد الهلال ، ومدة مكثه بعد الغروب .. مما يؤذن بدخول الشهر ، ولو كان مكثه بضع دقائق لا تمكن رؤيته فيها .. ؟

كيف يرفضون الاستعانة بهذا العلم ، ويظلون معتمدين على الرؤية البصرية — مع ما فيها — بل يقول بعضهم عن علماء الفلك الآن : انهم منجمون « وكذب المنجمون ولو صدقوا » ؟ !! كيف يحصل هذا من علماء الدين في هذا العصر ؟ ويوقعون العالم الاسلامي في هذا الارتباك الذي يحصل كل عام ؟

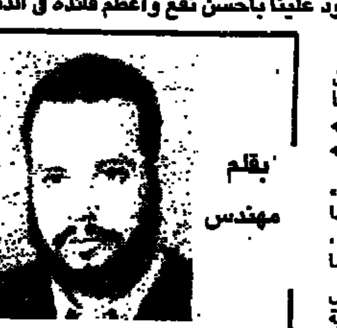
ان المسألة الآن في حقيقتها هي مسألة مبدأ : هل نأخذ بالعلم الذي أصبح قطعيا أو لا نأخذ ولا نعترف به ؟

وهو موقف لا يسأل عنه العلماء وحدهم ، بل يسأل عنه معهم وبصورة اكبر أصحاب الحكم والسلطان في البلاد الاسلامية ، بل يتحملون النصيب الأكبر فيما يحدث لنا كل عام .

ولن نهمل الرؤية ..ولكنا نضع العلم معها كوسيلة أخرى علمية يقينية لمعرفة دخول الشهر القمرى .. وفي ذلك نجاة من كل بلبلة واضطراب ، وتوحيد للبلاد العربية — على الأقل — في بدء الشهور ونهايتها ، والله هو الموفق .

العمران .. فى القرآن

بقلم مهندس يحيى حسن وزيرى



القرآن الكريم كتاب مفتوح لكل العلماء والباحثين في شتى المجالات لينهلوا منه ويهتدوا بتعاليمه وتوجيهاته ، وصدق الله العظيم حين قال : «ومافرطنا في الكتاب من شيء» ، أو كما قال : «ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل» .

وفي مجال التعمير والعمران أعطى القرآن الكريم لمحات ولفتات جميلة تتجلى لكل من يدرس اياته فيشعر بعظمة الخالق وبتوجيهاته الكريمة في ذلك المجال والتي ان حرصنا على اتباعها فانه تعود علينا باحسن نفع واعظم فائدة في الدنيا والآخرة .

وقد تحدث الآيات القرآنية عن العلاقة بين الاسلام والتعمير ، ولو تأملنا سور القرآن لوجدنا ان الله سبحانه وتعالى قد اختار أسماء بعضها معاله ارتباط بالعمارة : «كالبلد» و«الحجرات» و«الكهف» ، كما جاء ذكر العمارة بلفظها واشتقاقاتها في سور عديدة منها «الطور» ، و«هود» و«الرعد» و«التوبة» و«الروم» كما ذكر القرآن أسماء لبعض المدن مثل «مكة» و«المدينة» بالجزيرة العربية و«سبأ» باليمن ، و«مدين» بفلسطين و«ارم» بالعراق و«مصر» .

كما اوضح لنا القرآن ان أول بيت وضع للناس للعبادة للذى ببكة مباركا وهدى للعاملين وهو بيت الله الحرام ، وهذا البيت كان مقرا لأبى البشر آدم وأمنا حواء فهو بذلك يعتبر أول بيت ومأوى على اليابسة عرفه البشر ، كما يوضح لنا القرآن ايضا ان اول مستوطنة عرفها الانسان على الماء كانت سفينة نوح «وحملناه على ذات ألواح ودُسر» . والمقصود هنا سفينة نوح .

وقد أقسم الله «بالبيت المعمور والسقف المرفوع» ، كما امتدح الذين يعمرون المساجد باقام الصلاة فيها أو ببنائها وصيانتها حيث يقول سبحانه وتعالى : «إنما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة وآتى الزكاة» .

ثم يوضح لنا الله جلت قدرته انه خير المبدعين لعمارة الكون حيث يقول سبحانه وتعالى : «أأنتم اشد خلقا أم السماء بناها» .. وأيضا يقول : «وهو الذى جعل لكم الأرض فراشا والسماء بناء» .

ولانحسب ان بعد هذا تكريما وأعلاء للتعمير والعمران والبنائين ومخططى القرى والامصار .

وهذه الأمثلة القليلة السابقة من الآيات الكريمة ماهى الا قطرات قليلة في بحر القرآن الكريم والتى سوف تكون هى وغيرها من الآيات المرشد والهادى لنا في محاولة متواضعة منا لمعرفة بعض أسس ومفاهيم العمارة والعمران من خلال ايات القرآن .

ويجب أن أنوه هنا ان السنة النبوية الشريفة قد حوت هى ايضا على بعض من الأحاديث التى توجهنا الأسلوب عمارة وتعمير الأرض ، ولكننى قصرت حديثى فقط على الاستشهاد بآيات القرآن تيمنا بشهر رمضان شهر القرآن .

كل يوم

هزيمة الزمالك وخسارته كل من درع بطولة الدورى العام وبطولة الكاس هذا الموسم وماسينتج عنه من خروج الزمالك في بطولة أفريقيا وبطولة نصف الكون في الموسم القادم لم تكن مفاجأة لجميع أعضاء النادى . كانت مفاجأة فقط لملايين الزملكاوية من الجماهير في مصر والعالم العربي التى اصيبت بحسرة شديدة يوم الجمعة الماضى .

ولم تكن هزيمة الزمالك هي الأولى هذا الموسم لقد خسر الزمالك حتى الآن معظم البطولات الجماعية أمام الاهلي الذى فاز بها عن جدارة واستحقاق نتيجة لسياسته البناءة في الاعداد والتنظيم .

تدهورت نتائج الزمالك عن العام الماضى .. في الموسم الماضى كان الزمالك قد حقق بطولة الدورى العام وبطولة أسيا وأفريقيا وبطولة كاس مصر للفريق الاول .. وهذا الموسم لم يحقق شيئا .. فخرج من بطولة أفريقيا وقد كانت أمله الوحيد للاستمرار في أفريقيا ..

هذا الموسم خسر الزمالك ٦ بطولات في كرة الطائرة أنسات وحققها الأهلي . كذلك خسر الزمالك دورى كرة السلة وخسر الزمالك البطولة العربية للسلة التى أقيمت من أيام قليلة بملعب الزمالك . وخسر الزمالك بطولة الدورى والدرع في تنس الطاولة وكسبها الاهلي وخسر الزمالك بطولة ألعاب القوى وتقهقر من المركز الثانى إلى المركز الثالث وحقق الاهلي المركز الاول . وخسر الزمالك بطولة ٢١ و ١٩ سنة لمنطقة القاهرة وفاز الزمالك ببطولة ١٧ سنة وحصل على المركز الرابع في بطولة ١٤ سنة لكرة القدم .

● وفي رأيى أن هناك أخطاء من بداية الموسم منها أبعاد خبراء الكرة حماده إمام وعبد الحميد شاهين ويكن وأحمد عفت عن وضع السياسة السليمة الملائمة للأجهزة الكروية ! !

وبعدنا عن مناقشة أمور الرياضة لنناقش إقامة البوتيكات الجديدة ! !

ومن موقع الغيرة على هذا الصرح الكبير وباعتبارى زملكاويا اتحسر لانهيار هذا الصرح في معظم نتائجه أطلب بالتحقيق في أسباب هزائم الزمالك وتدهور نتائجه هذا الموسم ؟ ! !

أنور محمد

. كتاب اليوم

فى رحاب الأنبياء والرسل

بقلم دكتور عبد الحليم محمود

الزكاة .. ومبدأ التضامن الاجتماعى

بقلم الدكتور : جمال الدين صادق

ان الدارس لنظام الزكاة يجد ان هذا النظام يمنح الضمان ، مما يقلل من أثر الكوارث على النفوس .. وإذا قل أثر الكوارث خفف ذلك من وطأتها على الاقتصاد القومي .. ولو نظرنا الى ما تقوم به الزكاة من دور وهو كفالة المستوى اللائق لمعيشة كل فرد نجده هو نفس الدور الذى تحاول مؤسسات الضمان الاجتماعي في الدول المتقدمة القيام به الآن .

لقد كانت مؤسسة الزكاة في الاسلام صورة مثالية لمؤسسة تطبق مبدأ التضامن الاجتماعي بل لقد قامت هذه المؤسسة الاسلامية بدورها في تخفيف الاعباء العائلية ومن ذلك ما قرره الخليفة عمر بن الخطاب من اعطاء كل مولود مائة درهم ويزيد العطاء كلما نما الولد .

ونتيجة تحويل أموال الزكاة من الاغنياء ذوى الميول الادخارية المرتفعة الى الفقراء ذوى الميول الاستهلاكية العالية يتحقق منحنى استهلاكي جديد يميل نحو خط ٤٥ .

مما سبق يتبين أن تنظيم الانفاق الاستهلاكي ، وتكيف هيكله ، وإعادة توزيع الدخل في المجتمع بزيادة حصة الفقراء من هذا الدخل بمقدار الزكاة فان هذا يؤدى الى :

(١) زيادة الميل الحدى للاستهلاك في المجتمع ومن ثم الميل المتوسط ايضا ، وذلك نظرا لزيادة الميل الحدى لدى الطبقات الفقيرة التى أعيد توزيع الدخل لصالحها عنه لدى الطبقات الغنية في المجتمع ، التى يقل لديها هذا الميل .

كما سيوجه الاستهلاك في المجتمع الاسلامي الى كل ما هو مشروع وحلال ويمنع الانفاق الاستهلاكي على السلع الترفيه والمحرمة وكل ما ينم عن التبذير .

(٢) تحويل الطلب الاستهلاكي ليواجه الضروريات في المجتمع ككل : وذلك نتيجة لزيادة القوة الشرائية النسبية لدى الفقراء كاثر من آثار اعادة توزيع الدخل ، ونقص الطلب على الكماليات — التى يعد الأغنياء المصدر الرئيسي لطلبها — لانخفاض القدرة الشرائية للطبقات الغنية لنفس السبب (اعادة توزيع الدخل) وهو عامل هام في تحقيق اشباع الاحتياجات الحقيقية للمجتمع . والحد من التطور والتنوع غير المرغوب فيه من الحاجات والاستهلاك الترف والاسراف الذى يسود المجتمعات الرأسمالية ولا يعنى ذلك بالطبع تقييد الافراد في الاستهلاك ، كما يحدث في المجتمعات ذات التخطيط المركزى .

الا أن الاثر النهائى لاعادة توزيع الدخل سيعمل على رفع المستوى الصحى في المجتمع خاصة اذا ما أخذنا في الاعتبار ان الاسلام اقر تحريم انتاج السلع الضارة وهو ما لم يتوافر في مجتمع الجاهلية وما قبل الاسلام .

●● كاتب المقال : استاذ ورئيس قسم الاقتصاد بجامعة ام درمان بالسودان .



إلى محرر الأخبار

هيئة الآثار تستولى على المدرسة وتمنع المياه عن التلاميذ

مدرسة بنبا قادن الاعدادية بادارة جنوب القاهرة التعليمية ٢٨ شارع الصليبة الخليفة بها سبيل اثرى يسمى سبيل أم عباس — طلبت هيئة الآثار ترميم حجرة بجانبه تستخدم كمدرج للعلوم .. ثم بروح التسلط والاستيلاء .. ارجأت ترميمها .. وبدأت في ترميم الفصول العلوية بمبنى المدرسة البعيدة كل البعد عن الآثر . للاستيلاء عليها وذلك لاقامة مكاتب للهيئة ومراسم .. على اعتبار ان المدرسة كلها من الآثار !!؟؟ .. ومنذ متى يتم الاستيلاء على فصول مدرسة وتحويلها الى مكاتب ..؟؟

وهى ليست كذلك .. اذ هى مبان عادية مستخدمة كمدرسة فعلية منذ عام ١٨٦٨ لذلك : فالهيئة بدأت في المضايقات الفعلية للمدرسة .. وللأسف الشديد لم تقدر الجهات المسئولة والسلطات المختصة التصدى لها .

لانها فوق الجميع — كما اخبر مسئوليها بذلك فقد استولوا على عداد المياه وحولوه « للسبيل » .. وحرمت المدرسة والتلاميذ من المياه التى هى عنصر الحياة !! فلا شرب ولا وضوء للصلاة .. او حتى مايزيل الضرورة .. كنوع من انواع التعذيب حتى يهجر التلاميذ المكان !! وحرمتهم ايضا من استخدام دورات المياه .. ومنع الدخول اليها وذلك باقامة اعمدة وشدات خشبية .. على اعتبار سندات للسقف !! وتم سداد غرف تفتيش الصرف الصحى بالرمال .

مجلس الآباء بمدرسة بنبا قادن الاعدادية رقم ١

رغم وجود الموافقة

وافقت هيئة التليفونات على تركيب تليفون بمنزلى .. في اللجنة رقم (٣٤) ووصلنى اخطار هندسى برقم (١٠٠) .. ترددت كثيرا على المسئولين وكانت اجاباتهم اما انه سيتم التركيب بعد ٦ شهور أو انه لاتوجد امكانيات لتركيب الخط .. كل هذا يحدث رغم وجود الموافقة .

عبدالحميد يوسف عيسى
المنيب — جيزة

الحق الضائع

قمت بتركيب عداد كهربائى بمنزلى في شهر يونيو الماضى بعد دفع الرسوم المقررة ومنها ٥٢ جنيها ثمنا للوحتان بالمفتاح لكل عداد .. وحتى الآن لم تسلمنى ادارة كهرباء الريف اللوحتين بحجة انه لايوجد .. طلبت استرداد النقود التى دفعتها رفضوا ايضا .. وهذه ليست مشكلتى وحدى بل هى مشكلة عشرات المواطنين الذين ضاع حقهم في هيئة كهرباء الريف بالشرقية .

السيد على محمد
موجه بالتعليم — العصلوجي — الشرقية

نداء عاجل الى محافظ القاهرة

سكان شارع فتحي موسى بكوبرى القبة بحى الزيتون يعانون من عدم رصف الشارع الذى يتحول كل شتاء الى بركة ويعوق حركة الكبار الى عملهم وحركة الصغار كل صباح الى مدارسهم لكثرة الحفر والمطبات ...

علما بان ميزانية رصف هذا الشارع معتمدة كما ذكر لنا السيد/ رئيس حى الزيتون .

عزالدين عزمى مصطفى
مدير مالى مصر للطيران

« فرمان » .. لإظلام عزبة النخل !

لانعرف من صاحب « الفرمان » الذى أغرق كوبرى عزبة النخل والشارع الرئيسي الموصل اليه في ظلام دامس في تلك الأيام الرمضانية المباركة .. فمنذ بداية شهر رمضان فوجئنا بانقطاع الكهرباء بصفة دائمة في اعمدة الانارة الرئيسية .. شكونا للمسئولين بادارة الانارة العامة بحى مدينة السلام ولكنهم مصرون على استمرار الظلام الدامس .. ونصرخ نحن السكان من تلك الجرائم المتنوعة التى تتعرض لها والمضايقات التى تحدث لبناتنا وزوجاتنا اثناء سيرهن في الشارع الرئيسي بالحى .. هل هذا يرضيكم .. ارجوكم الوساطة لصاحب الفرمان الاظلامى !!

د . عزت كاشف
استاذ مساعد بجامعة حلوان

سمعة البنوك .. مسئولية قومية

... سعيد سنبل

ابعث اليكم صورة من خطابى الى محافظ البنك المركزى بشان ما نشره الاستاذ احمد زين بجريدة الاخبار الصادرة يوم ١٩٨٩/٣/٢٤ وكذلك في نفس الجريدة الصادرة يوم ٤ ابريل ١٩٨٩ و ٥ ابريل ١٩٨٩ .

وتلاحظون سيادتكم من وقائع الموضوع أن الامر لايعدو ان نائبا لمدير احد الفروع اشتغل بالاعمال التجارية بأمواله واموال اقاربه واصدقائه ولم يستعمل اموال البنك بأى صورة في هذا النشاط ، ولما الزمه البنك بالامتناع عن هذا النشاط التجارى قرر الاستقالة من عمله (مرفق صورة من كتابنا للاستاذ احمد زين) .

وبالرغم من وضوح الوقائع بهذه الصورة في كتابنا الذى بعثنا به لجريدة الجمهورية وجريدة الاخبار فان الاستاذ احمد زين وصف الواقعة بانها استغلال لاموال البنك وانها تتضمن رشوة للموظف واتهم ادارة البنك بالتستر على الرشوة .

واننى على ثقة من ان سيادتكم تشاركونى الرأى في أن المحافظة على سمعة البنوك المصرية والجهاز المصرفى هى مسئولية قومية وان الصحافة المصرية خير من يقدر هذه المسئولية وان اشاعة البلبلة ونشر وقائع غير صحيحة عن الجهاز المصرفى لايمكن ان ترضوا عنها وانتم على راس صحيفة الاخبار وهى من الصحف الكبرى التى لها احترامها وتقديرها عند الجمهور .

محمود صدقى مراد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
لبنك الدلتا الدولى

نظام قديم .. نرجو عودته !

يقود وزير التعليم نهضة شاملة تتناول كل مجالات العمل التربوى والتعليمى .. ولكى تتم مهمته بنجاح اناشده ان يعيد الى ميدان الامتحانات عنصرين هامين لرفع مستوى التحصيل والفهم لدى ابنائنا وهما عنصر التجارب المعملية والاختبارات العملية لمواد الكيمياء والطبيعة والتاريخ الطبيعى والميكانيكا ثم عنصر الاختبارات الشفوية للغات

حيث ان الهدف الاسمى من تعلم اللغة هو القدرة على التفاهم بالكلمة المنطوقة قبل الكلمة المكتوبة وهذا النظام ليس جديدا على وزارة التعليم .. فلقد كان موجودا من قبل ولكنه اختفى في ظروف غامضة ولااحد يعرف من المتسبب في اختفائه .

سيد احمد الفقى
مدير عام التعليم سابقا

قبل الاجازة

تبدأ العطلة الرسمية لعيد الفطر المبارك يوم السبت الموافق ٦ مايو القادم وحيث ان مستحقات اصحاب المعاشات تصرف في اليوم العاشر من كل شهر تخفيضا عن كاهل اعباء اصحاب المعاشات وتيسيرا لهم في مواجهة متطلبات العيد الضرورية هل من لفتة كريمة من الدكتور رئيس الوزراء باصدار اوامره بصرف المعاشات يوم ٤ القادم قبل عطلة يوم وقفة العيد ..

سعيد على محمود
المدير السابق بالشئون الاجتماعية بطنطا .

فى شرم الشيخ :

من المسئول عن نظافة الشواطىء ؟

جمعية رياضة الغوص تحت الماء لا يقل عدد اعضائها عن ٣٦٠ عضوا معظمهم من الاجانب المقيمين في مصر وقد ضجوا من هذه الشكوى وما من مجيب وما من مسئول وهم الآن في حيرة إلى من يتوجهون بهذه الشكوى .

حاولنا مع سيادة اللواء رئيس مدينة شرم الشيخ وتبين لنا انه (مسئول) عن المدينة ومسالة النظافة هى (مسئولية) إحدى شركات القطاع الخاص والتى تقتصر مسئوليتها على شوارع المدينة ولا تدخل الشواطىء ضمن هذه المسئولية !

والمشكلة أخطر مما قد تبدو لاول وهلة .. لأن اجمل بقعة للغوص في العالم تتعرض لإهمال ذريع يؤدى إلى فضيحة قومية مشهودة .. وخليج نعمة وبلاجات راس ام السيد وراس نصرانى وتاور أصبحت شبه (خرابة) ومرتع مخلفات سياح المعسكرات من مصريين واسرائيليين .. وكانهما يتباريان في كمية المخلفات التى يتركانهما وراءهما من زجاجات فارغة وعلب صفيح وبقايا طعام وشراب .. فما من رقباء على الشواطىء ولا من سلال للمخلفات ولا وجود لمسئولية محددة لجهة تتولى وضع نظام معمول به ، كما يحدث في كل دول العالم !

ونحن لا نعرف إلى من نتجه بشكوانا . هل هو وزير السياحة د . فؤاد سلطان . وهل يسمح وقته ان يلقى نظرة على هذه الشواطىء التى اصبحت قذى للعين .. هل نشكو إلى محافظ جنوب سيناء ووقته لاتسع مشحونا .. لم نجد وسيلة امامنا إلا ان نلجا إلى جريدتكم الموقرة لعل صوتنا يصل إلى اى مسئول تاخذه الحمية وينقذ سمعة مصر ..

د . سيف الله شاهين
رئيس جمعية رياضة الغوص

ملحوظة : إلى من يهمه الامر . تعقد الجمعية إجتماعها الشهرى يوم الثلاثاء ٢ مايو بفندق سميرا ميس في الثالثة بعد الظهر .

الرئيس مبارك اثناء استقباله امس سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوداني

وزير خارجية السودان :
مصر ساعدت
في حل مشكلة الجنوب

اعلن سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوداني عقب لقائه بالرئيس حسني مبارك امس ان الرئيس مبارك والشعب المصري يقفان دائما مع السودان . وقال ان الرئيس يبدي اهتماما بضرورة تحقيق السلام الداخلي في السودان وان مصر كعهدها دائما ساعدت بالكثير في حل مشكلة الجنوب .

واشاد وزير الخارجية السوداني بالعلاقات المصرية السودانية ، وقال انها ليست علاقات عاطفية واجتماعية فقط ، وانما هي مبنية على مصالح مشتركة ومتبادلة .

واضاف ان اللقاء تناول بحث سبل دعم وتطوير العلاقات المصرية السودانية ، كما تناول الوضع في جنوب السودان .

وقد عقد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اجتماعا امس مع سيد الحسين . تم خلاله بحث العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

بدأت مباحثات مصر واليمن الديمقراطية
رسالة لمبارك من ابو بكر العطاس

بدات امس بوزارة الخارجية المباحثات الرسمية بين مصر وجمهورية اليمن الديمقراطية برئاسة كل من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وعبدالعزيز الدالي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمني الذي وصل الى القاهرة امس في زيارة رسمية لمصر تستغرق ٣ ايام .

وأعلن الدالي انه يحمل رسالة للرئيس حسني مبارك من حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة الرئاسة بمجلس الشعب الأعلى باليمن الديمقراطية .. تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين . وقال ان المباحثات التي اجراها مع الدكتور عبد المجيد تناولت العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين الشقيقين والتطورات الأخيرة على الساحة العربية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحول الوضع في لبنان قال الدالي انه خطير وأكد ضرورة العمل لوضع نهاية لهذه المأساة .. واشاد بقرار مجلس الجامعة العربية لوقف المذابح في لبنان وجهود اللجنة السداسية العربية في هذا الشأن .

وأعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد عن ترحيب مصر بالضيف اليمني الكبير . وقال انه تم بحث كافة المسائل المتعلقة بالقضية الفلسطينية والعالم العربي والعلاقات الثنائية بين مصر واليمن الديمقراطية .

الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أثناء إستقباله الدكتور عبد العزيز الدالي وزير خارجية اليمن الديمقراطية .

اللجنة التشريعية تناقش اليوم قانون المخدرات

تعقد اللجنة التشريعية بمجلس الشعب اجتماعا غدا برئاسة المستشار حلمي عبدالآخر . تناقش خلاله مشروع قانون بتشديد العقوبة على تهريب المخدرات والاتجار بها وتعاطيها تمهيدا لان يناقش المجلس القانون في جلساته القادمة ..

اول اجتماع للمجلس الاعلى للنيابة الادارية غدا

يعقد المجلس الاعلى للنيابة الادارية اول اجتماع له غدا بعد صدور قانون النيابة الادارية يبحث المجلس برئاسة المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس الهيئة اللائحة الداخلية للمجلس ولائحة التفتيش الفني على الاعضاء واعارات وانتدابات بعض اعضاء هيئة النيابة الادارية ..

رئيس الوفد السوداني يشيد بجهود مبارك لاقرار السلام بالسودان

محمد توفيق

كتبت : دينا عبدالفتاح

اشاد محمد توفيق احمد وزير الخارجية السوداني الاسبق ورئيس الوفد السوداني بالجهود التي يبذلها الرئيس محمد حسني مبارك لاقرار السلام لتاييد عقد المؤتمر الدستوري بالسودان وقال ان الاتصالات التي اجراها الرئيس مبارك بين اثيوبيا والسودان هي التي مهدت لاتصال المنظمات والاحزاب السودانية بحركة جون جارنج من اجل التوصل الى اتفاق السلام واضاف ان بلاده تتطلع من الحكومة المصرية والشعب المصري الى مزيد من الدعم للخروج من ازمتها مؤكدا ان امن مصر هو امن السودان واستقرار السودان هو استقرار لمصر .

وحول الغاء اتفاقية الدفاع المشترك مع مصر اوضح محمد توفيق في المؤتمر الصحفي الذي عقد امس بنقابة الصحفيين بالقاهرة ان هناك بندا من بنود اتفاقية الدفاع المشترك التي وقعت في يوليو ١٩٧٦ يتناول كيفية الغاء هذه الاتفاقية وقال رئيس الوفد « انتاقررنا الغاء كافة الاتفاقيات لازالة كافة الشكوك من جانب الجنوب » .

واوضح « صامويل أرو » من حزب التجمع السياسي في جنوب السودان خلال المؤتمر ان الجنوبيين في السودان مؤمنون بحرية كل فرد من الدين والعقيده وانهم يطالبو فقط بان يحظى كل مواطن سوداني مهما اختلف دينه على حقوق الانسان كاملة .

انتخابات نقابة المحامين في موعدها المحدد

كتب صفوت محمد :

اصدرمجلس نقابة المحامين بيانا امس اكد فيه ان انتخابات النقيب واعضاء مجلس النقابة ستجرى في موعدها المحدد ٢٦ مايو الحالي .

وكان مجلس النقابة تقدم امس باستشكال في الحكم الذي أصدرته محكمة القضاء الاداري الخاص بوقف تنفيذ قرار المجلس بفتح باب الترشيح للانتخابات .

صرح بهذا محمد صبري مبدى الامين العام للنقابة واكد ان الحكم الذي اصدرته محكمة القضاء الاداري لايحول دون اجراء الانتخابات في موعدها المحدد وقال ان لجنة الاشراف على الانتخابات بدأت عملها امس حيث عقدت اجتماعين تم فيهما مراجعة اسماء المرشحين واتخاذ الاجراءات اللازمة لاجراء الانتخابات .

يتنافس على الفوز بمنصب النقيب ١٠ مرشحين والاعضاء ١٨٠ عضوا ينتخب منهم ٢٤ فقط .

رئيس الوزراء « للاخبار » :
شبكة معلومات بمجلس الوزراء لاتخاذ القرارات بدقة

كتبت كريمة عبدالرازق :

صرح الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء « للاخبار » ان العمل في شبكة المعلومات الالكترونية الجديدة التابعة لمجلس الوزراء اوشك على الانتهاء ، وسيتم افتتاحها قريبا وقال : ان مبنى الشبكة مكون من ١٠ ادوار وقد تم تركيب الماكينات والالات والمعدات اللازمة للشبكة للتشغيل .

وقال : ان هذه الشبكة لا تنافس الشبكات الاخرى مثل التي بأمانة المجلس الاعلى للجامعات لان شبكة المجلس الوزاري عبارة عن شبكة معلومات مباشرة ستعمل في خطوط اتصال مباشرة مع كل جهة حكومية تأخذ منها المعلومات وتمدها بالمعلومات اللازمة .. كما ان فائدة هذه الشبكة هي اعطاء صورة واضحة بالمعلومات عن كل عمل او مشروع ينفذ في الخطة الخمسية في مراحل التنفيذ وكشف المعوقات وتحقيق الايجابيات .. وقال رئيس الوزراء ان هذه الشبكة ستعطي المعلومات الدقيقة الحقيقية التي تساعد متخذي القرار في بناء القرار على قاعدة معلومات دقيقة جدا .

كما وافق الدكتور عاطف صدقي على تزويد كل كلية من كليات جامعة القناة بخط تليفوني للاتصال بالشبكة القومية للمعلومات .. وكان الدكتور احمد خضير رئيس جامعة القناة كان قد طلب تزويد كل كلية بخطين لشبكة المعلومات .. ولكن رئيس الوزراء قال ان هذا الامر مخالف لقرارات مجلس الوزراء بشأن ترشيد الاستخدام بالنسبة للتليفونات ووعد رئيس الجامعة بمد الكليات بالخط الثاني في اكتوبر القادم .. كما وافق رئيس الوزراء على مد الجامعة بخط تليفوني مباشر للاتصال بشبكة المعلومات القومية بأكاديمية البحث العلمي بالقاهرة حيث ان الجامعة عضو في هذه الشبكة .

وطلب رئيس الوزراء من رئيس الجامعة عدم الاساءة في استخدام هذه الخطوط .

د. عاطف صدقي

تهانى للرئيس بمناسبة عيد العمال

تلقى الرئيس حسني مبارك برقيات تهنئة بمناسبة الاحتفال بعيد العمال من كل من وزراء القوى العاملة والتدريب والاشغال العامة والموارد المائية والتموين والتجارة الداخلية والكهرباء والطاقة والتعمير والمجتمعات الجديدة وشئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية والنقل والمواصلات والنقل البحري ومحافظ الشرقية وبورسعيد والبحيرة وكفر الشيخ .

مندوب عن الرئيس للتهنئة بالعيد القومي لهولندا

اوفد الرئيس حسني مبارك الدكتور ناصر الانصاري امين رئاسة الجمهورية الى سفارة هولندا بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومي .

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك اللواء نبيل عبدالله لتشييع جنازة فوزي ابراهيم حسين . وابلاغ اسرته خالص عزاء الرئيس ومواساته .

رئيس الوزراء يستقبل رئيس المنظمة العربية للثقافة

استقبل الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء بعد الظهر امس مسارع الراوي رئيس المنظمة العربية للثقافة والتربية والعلوم .

تم خلال المقابلة التي حضرها الدكتور فتحي سرور وزير التعليم بحث تدعيم التعاون بين مصر والمنظمة .. وخاصة في مجالات نشر الثقافة العربية .. وتعليم الكبار .. ومحو الامية .. الى جانب الافادة بالخبرة المصرية في هذا الشأن .

زكي بدر يهنىء البابا شنودة

بعث اللواء زكي بدر وزير الداخلية برقية تهنئة الى قداسة البابا شنودة الثالث عشر بابا الاسكندرية اكد فيها اصدق التهاني واطيب التمنيات بالعيد المجيد .

ومحافظ القاهرة يهنىء البابا شنوده

قام الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة بزيارة البابا شنودة الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية بمقر الكاتدرائية المرقسية بالعباسية لتهنئته بعيد القيامة المجيد ..

زكي بدر في معهد أمناء الشرطة :
لا اعتراض على إقامة صلاة العيد بالخلاء

كتب مجدي عبدالغني :

اكد اللواء زكي بدر وزير الداخلية ان بعض الجماعات المتطرفة تلقى دعما من دول خارجية بالمنطقة .. وان هذه الدول تمدها بالتدريب والاموال لزعزعة الامن في مصر .

وقال ان اجهزة الشرطة ستقاوم اي اخلال بالامن والنظام .. جاء ذلك في لقاء الوزير امس بطلاب معهد امناء الشرطة . وقال الوزير ان الداخلية لا تمانع في اقامة صلاة العيد في الخلاء .. ولكن في الاماكن التي حددتها وزارة الاوقاف وبما لا يعوق حركة المرور في القاهرة الكبرى . حضر اللقاء الدكتور عمر عدس مساعد وزير الداخلية للتدريب واللواء فؤاد المر مدير معهد الامناء وقيادات وزارة الداخلية .

وقال الوزير : ان الوزارة تدرس اعداد جندي شرطة يظل يعمل على تأمين الشوارع ويقبل من حملة الاعدادية وسيطبق هذا قريبا .

وحول الانحراف من قبل بعض الافراد من جهاز الشرطة اكد وزير الداخلية ان الانحراف موجود مثل الخير والشر ومهمتنا مقاومته وبتره وجهاز الشرطة يعتبر من الاجهزة المنتظمة والمواجهة للانحراف بشتى صوره .

د. امال عثمان :
امانة المراة ستدعم مرشحي الحزب الوطني

اكدت الدكتورة امال عثمان امينة المراة ووزيرة الشئون الاجتماعية ان انتخابات مجلس الشورى القائمة على النظام الفردي تحتاج الى حركة مكثفة من امانة المراة لدعم مرشحي الحزب الوطني .. قالت الوزيرة ان لامانة المراة دور كبير من خلال التجمعات العمالية للمشاركة في اختيار من يمثل الشعب .

جاء ذلك مساء أمس في اجتماع امانة المراة .. تحدث فيها الدكتور جمال الدين محمود امين عام المجلس الأعلى للشئون الاسلامية وتحدث فيها عن مكانة المراة في الاسلام .. حضر الندوة هيئة مكتب امانة المراة بالقاهرة والجيزة .

وزير التعليم الهندي يزور القاهرة هذا الشهر

يصل القاهرة يوم ١٩ مايو الحالي شيف شانتر وزير التعليم الهندي في زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام بدعوة من الدكتور فتحي سرور وزير التعليم .

ويجرى الوزير الهندي مباحثات حول تطوير التعاون بين البلدين في مجال التعليم .. كما يوقع اتفاقية للمعادلة بين الدرجات العلمية بين مصر والهند .

تنشيط التبادل الطبي بين الدول الافريقية

تبدأ غدا في العاصمة الاوغندية كمبالا اعمال المؤتمر الثالث لوزراء الصحة الافارقة .. يستمر المؤتمر ٣ ايام ويبحث كيفية تنشيط التبادل العلمي بين الدول الافريقية والاشتراك في الحملات الصحية للقضاء على الامراض المتوطنة وتدريب الاطباء بالمستشفيات والمخترعات الحديثة في مجالات الدواء والعلاج .. يشترك في المؤتمر وفد مصري برئاسة الدكتور علي الشرقاوي رئيس هيئة الادوية وعضوية الدكتور مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة..

اللواء جمال السيد عاد من بغداد

عاد الى القاهرة امس اللواء جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربي قادما من بغداد .. بعد زيارة للعراق استغرقت اسبوعا . شارك خلالها في افتتاح معرض بغداد الدولي للتصنيع العسكري .

دعم المصايف بالسلع الاساسية لمواجهة اقبال المواطنين في العيد

كتب علي المغربي :

قررت وزارة التموين دعم مدن المصايف بالسلع .. وتوفير احتياجات الاستهلاك وتغطية اقبال المواطنين لقضاء عطلة العيد في هذه المناطق .. وتقرر ان تسرى الكميات الاضافية على المدن الجديدة بالساحل الشمالي والمحافظات الساحلية وشمال وجنوب سيناء .

سيتم دعم فروع الجمعيات والمجمعات الاستهلاكية بالسلع الاساسية خاصة الاسماك الطازجة والمجمدة والمملحة (٤٠٠ طن) واللحوم (٥٠٠ طن) والدواجن ومصنعات اللحوم (٢٠٠ طن) . وطرح كميات اضافية من الارز والمكرونة والشاي والسكر الحر وزيت الطعام النقي والعصائر والمعلبات . كما تقرر ان تعرض شركة المجمعات الاستهلاكية بالاسكندرية وجبة خاصة من نصف دجاجة وخضر بسعر مناسب .. وتم توفير منتجات الألبان والجبن المحلي والمستورد والمسليات المحلية والمستوردة .. وذلك لتخفيف الضغط على سحب السلع من المحافظات الى مدن المصايف في صحبة المسافرين ولراحة الاسرة .

وصرح اللواء اسحق عشماوي مساعد وزير الداخلية ورئيس مباحث وزارة التموين بأنه سيتم تنظيم حملات منتظمة على مناطق تجمعات المواطنين في الاعياد لحماية المستهلكين والاطمئنان على توفير السلع واخطار غرفة العمليات الرئيسية مع وزارة التموين عن اى نقص للعمل على استعاضة الكميات فورا . واكد ان مدن المصايف من المناطق التي يستقر بها الخبز بجميع انواعه ومع ذلك فسوف تستمر الحملات على المخابز .

كميات إضافية للجيزة من السكر والدقيق

كتب وليد عبدالعزيز :

قرر عمر عبدالآخر محافظ الجيزة توزيع كميات اضافية من الدقيق على الجمعيات الفئوية للعاملين بالمصالح الحكومية وعمال القطاع العام بمناسبة عيد الفطر المبارك .. تم توفير هذه الكمية نتيجة للاجراءات التي تم اتخاذها لمراقبة السوق ومحاربة السوق السوداء .. بلغت هذه الكمية ٣٣١٠٠ كيلو جرام .. كما قررت المحافظة طرح كميات اضافية من سكر البودرة والمسلي الطبيعي لسد احتياجات الجماهير بمجمعات شركة الاهرام .

أخبار × أخبار

● افتتح الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر صالة جديدة للألعاب الرياضية بملاعب الجامعة بمدينة نصر .. الصالة مزودة باحدث الاجهزة الرياضية لتدريب الطلاب . كما افتتح غسالة جديدة بالمدينة الجامعية طاقتها ٢٠٠٠ ملاءة سرير في الدورة الواحدة . صرح بهذا عبدالعزيز حشاد مدير عام المدن الجامعية بالازهر .

فتحي عبدالغني

● اصدر الدكتور فتحي سرور وزير التعليم قرارا بندب فتحي عبدالغني غنيم رئيسا للعلاقات الثقافية والبعثات ومشرفا على مكتب وزير التعليم العالي .

● اصدر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي والامين العام للحزب الوطني قرارا بضم الدكتور صلاح الغوال لعضوية الامانة العامة للمهنيين بالحزب .. الدكتور صلاح الغوال عضو بمجلس نقابة الاجتماعيين ورئيس لجنة النشر والاعلام بها .

● قررت الامانة العامة للمؤتمر السابع عشر للمحامين العرب تشكيل لجنة للمشكلات المهنية للمحامين الشبان بالدول العربية .. يراس اللجنة سامح عاشور عضو المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب .. تختص اللجنة ببحث المشاكل المهنية والعلمية لشباب المحامين العرب ووضع الحلول المناسبة لها .

الاهتمام باللغة العربية في رياض الاطفال

طالب الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم بضرورة الاهتمام بتدريس اللغة العربية في مرحلة رياض الاطفال لتعميق اللغة في وجدان الطفل لتنشأ لديه الذاتية المصرية والعربية . كما اكد على ضرورة قومية المناهج بصفة عامة مع وجود بعض المناهج الاضافية وقد طلب الوزير من المركز القومي للبحوث التربوية اعداد بحث تربوي حول تدريس اللغة الانجليزية في المدارس يقوم على اسس تربوية وقومية للاستفادة منها في مرحلة رياض الاطفال جاء ذلك في اجتماع اللجنة الاستشارية العليا للطفولة أمس ..

توحيد امتحانات جنوب الجيزة

تقرر توحيد امتحاني الصفين الخامس والسادس الابتدائي على مستوى ادارة جنوب الجيزة التعليمية .. وان يكون تقدير الدرجات على مستوى كل قطاع تعليمي ضمانا لتكافؤ الفرص وعدالة التقدير صرح بهذا محمد عبدالحميد غراب مدير عام لادارة جنوب الجيزة التعليمية ..

وقال انه تقرر ايضا اجراء تجربة توحيد أسئلة امتحانات النقل لمختلف المراحل على مستوى الادارة .. من خلال تجميع الاسئلة من كل مدرسة وعمل نموذج موحد منها لكل مرحلة ..

تنفيذ مشروعات الطرق والصرف الصحي ببورسعيد

يجرى حاليا تنفيذ مشروعات للصرف الصحي ورصف الطرق في بورسعيد وبور توفيق تتكلف ٤٠ مليون جنيه .. صرح بهذا المهندس صلاح حسب الله رئيس شركة المقاولون العرب المنفذة لهذه المشروعات وقال انها تتضمن مد شبكات انحدار ومحطات رفع المياه لمدينة بورسعيد وتتكلف خمسة ملايين جنيه . وتنفيذ مشروع كبير للصرف الصحي في مدينة بور فؤاد على ٣ مراحل ويتكلف عشرين مليون جنيه ورصف الطرق في بورسعيد خاصة في المناطق العمرانية

دورات صيفية لتدريب الشباب على الحرف

كتبت فاطمة السيد :

تقرر التوسع في مشروع تدريب شباب مصر على الحرف صيفا ، وزيادة اعداد مراكز التدريب الملحقة بمراكز الشباب في جميع المحافظات .. وذلك بعد الاقبال الشديد على تعلم المهن المختلفة .. وتنظيم دورات مكثفة في المعسكرات الصيفية صرح بذلك حسني شكري وكيل الوزارة بجهاز الشباب وقال: ان خطة الصيف تستهدف تكثيف التدريب المهني لاعضاء مراكز الشباب وطلاب الجامعات والمدارس خلال العطلة الصيفية .. وتنظيم دورات تدريبية مكثفة بالمعسكرات الشبابية للمتخصصين من الشباب ..

ندوة أساتذة الروماتيزم :
لا جدوى من حقن اللبن في علاج آلام المفاصل

كتب جعفر محمود :

اكد اساتذة الامراض الروماتزمية والمناعة ان حقن اللبن لا جدوى منها في علاج آلام المفاصل ومختلف انواع الامراض الروماتزمية وان التجارب التي اجريت اكدت ذلك بما لا يدع مجالا للشك .. اشار بعض الاساتذة ان عددا من الذين حقنوا منذ سنتين من كبار الشخصيات يخضعون لعلاج مكثف من جراء المخاطر التي تعرضوا لها نتيجة حقن اللبن .

جاء ذلك في الندوة العلمية التي اقامتها الجمعية المصرية لامراض المفاصل والروماتيزم لرجال الصحافة اعلن اساتذة الامراض الروماتزمية والمناعة وخبراء الابر الصينية انه ثبت ان ٤٨٪ من سكان الريف مصابين بخشونة في الغضاريف و١٥٪ بتيبس في العمود الفقري واقل من ١٪ مصابون بالروماتويد . ثبت ذلك نتيجة اجراء بحث في احدى قرى محافظة الشرقية أوضح المؤتمرون ان الآم الظهر والرقبة مرهونتان بالوضع السليم في الجلوس والوقوف والمشي وان نسبة الاصابة بالامراض الروماتيزمية عند الرجال اقل بكثير من الاناث .

شارك في أعمال الندوة الاساتذة الدكاترة أحمد خالد وتحسين الحديدي وعلي عبدالفتاح وسمير البدوي وفتحي طمارة واحمد مصطفى رضوان ومؤمنة كامل وعبدالفتاح شوقي ومحمد عمرو حسين ومحمد رضا عوض .

تشكيل مكتب الاتحاد التعاوني للاسكان

تم تشكيل هيئة مكتب الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي من المستشار شمس الدين خفاجي رئيسا واللواء محمد الطنطاوي السعيد والمهندس محمد حسن شبانه نائبين للرئيس ومحمدمصطفى البرادعي سكرتيرا عاما وصبحي حداية مشرفا ماليا .

وكانت الجمعية العمومية قد انتخبت ٢٠ عضوا في مجلس الادارة بالتزكية واضيف اليهم خمسة من الخبراء في التخصصات المختلفة بقرار من وزير الاسكان والتعمير .

الامسيات الثقافية

● تنظم الهيئة العامة للكتاب مساء اليوم ندوة عامة تحت عنوان « الرؤية المستقبلية » يشارك فيها حافظ امين وراجي عنايت والدكتور رجاء عبدالرسول .

● اكاديمية الفنون تقدم مساء اليوم على مسرح سيد درويش بالهرم عرضا لفيلم « ولاد الاية » بطولة احمد زكي ويسرا ويعقب الفيلم ندوة يديرها الناقد السينمائي سامي السلاموني .

● المركز القومي للمسرح يقدم على مسرح السامر مساء اليوم ندوة وامسية موسيقية عن الموسيقار الراحل زكريا احمد .

● شعراء الوادي الجديد والجيزة ضيوف الامسية الشعرية مساء اليوم على مسرح قصر بشتك بشارع المعز لدين الله بالجمالية .

● سرادق الحسين يقدم من اليوم وحتى نهاية شهر رمضان تواشيح دينية لفرقة الاسكندرية للموسيقى العربية وفرقة الالات الشعبية وغناء فردي للفنانين شفيق جلال وعبداللطيف التلباني ..

● سهرة خاصة مع الشعراء الراحلين تقدمها غدا هيئة الكتاب بمقر قاعة الندوات بكورنيش النيل تقدم السهرة قراءات من اشعار امل دنقل ومسعد درويش صلاح عبدالصبور فتحي سعيد صلاح جاهين فؤاد حداد وفوزي العنتيل .

السيد النجار



صاحب احدى السيارات يزيل ملصقا من على الزجاج الخلفي لسيارته بعد ان اوقفته الحملة بوسط القاهرة .

حملات مرور يومية لاعادة الانضباط الى القاهرة

كتب : شريف خفاجي :

قامت ادارة المرور امس بحملة مفاجئة على منطقة وسط القاهرة استهدفت الحملة ضبط مخالفات الامن والمتانة والملصقات التي توضع على زجاج السيارات واللوحات المعدنية المطموسة الارقام . وقد استمرت الحملة ٣ ساعات . اسفرت عن ضبط ٢٠٠ مخالفة مرور .

قامت بالامس حملة مرورية مفاجئة على منطقة وسط القاهرة برئاسة اللواء حافظ بدوي مساعد مدير المرور للتراخيص والعميد محمد الناظر مساعد المدير لقطاع الغرب وقد اسفرت الحملة عن ضبط أكثر من ٢٠٠ مخالفة (امن ومتانه ـ ولوحات معدنية مطموسة ـ ووجود ملصقات على زجاج السيارات) .

وقد تم ازالة جميع الملصقات التي تواجدت على السيارات المخالفة . كما تم اعادة كتابة الارقام التي كانت على اللوحات المطموسة كما كشفت الحملة عن مخالفات انتهاء رخص وعدم تواجدها مع بعض السائقين وسيارات دون كشافات .

وقد صرح اللواء حافظ بدوي بان الحملات المرورية ستكون يومية وفي مختلف القطاعات . واضاف بان هناك تنبيهات على ضباط المرور بسرعة تسليم الرخص التي يتم سحبها في حالة وجود مخالفات بالسيارة المضبوطة في نفس اليوم وذلك ردا على بلاغات الكثيرين من معاناتهم في استرجاع رخصهم بعد سحبها منهم .

ماذا يجرى خارج القاهرة

سؤال مطروح للمناقشة فى مدينة طنطا
اين ذهب كوبرى «الكفور القبلية»
القرار صدر منذ ٧ سنوات .. ولكن

طنطا : عبدالعزيز هلال

هذا التساؤل كان ومثار جدل كبير امام مجلس محلى طنطا منذ ايام .. هل يعقل أن يصدر قرار بانشاء كوبرى وتجرى الرسومات النهائية له .. ثم يظل القرار معلقا ٧ سنوات كاملة ؟! .. ويبقى المشروع مجرد رسوم على الورق ..

● الكوبرى يعرف لدى أبناء المحافظة باسم «الكفور القبلية» تقرر انشاؤه فى عام ١٩٨٢ لربط مايقرب من ٥٠ عزبة وقرية بمدينة طنطا ، ثم طوى المشروع فى خبر كان دون سبب معروف ! ومنذ ايام طرح للمناقشة امام مجلس محلى مدينة طنطا عندما تقدم العضو عبدالمنعم سلامة بسؤال عن سبب تعثر هذا المشروع ٧ سنوات كاملة !

رد المهندس فتحى جاويش مدير الادارات الهندسية للمدينة والمركز موضحا انه بالفعل تم اعتماد مبلغ ١٩٨ الف جنيه فى خطة عام ٨٣/٨٢ على ذمة انشاء الكوبرى وتم دفع ٥٨ الف جنيه للرسومات الهندسية والفى جنيه كتعويض للسكة الحديد الذى سيمر الكوبرى فوقها .. ولكن توقف الأمر عند هذا الحد ، فلم تدرج اى اعتمادات بعد ذلك بالرغم من ان التكلفة كانت ستصل الى تسعة ملايين جنيه ـ ولذلك ـ والكلام مازال لمدير الادارات الهندسية ـ ارسلنا المبلغ المتبقى وهو ١٣٧ الف جنيه للمحافظة .

ثم تكلم الاعضاء : عبدالمنعم الخطيب ومرفت القندور وعبدالهادى سلام . فاكدوا مسئولية الوحدة المحلية والمحافظة فى عدم تنفيذ مشروع الكوبرى حتى الآن وتساءلوا لماذا لم تتابع هذه الجهات ـ وهي المسئولة عن المشروعات الحيوية للبلد ـ مشروع الكوبرى وتلح فى المطالبة به وادراجه فى الميزانية لصالح المواطنين . وكيف انحصر الكوبرى فى مجرد مشروع ورسومات تكلف ٥٨ الف جنيه للتوضيع فى الادراج .

وأيدهم رئيس المجلس معلنا انه كان يجب على المحافظة ـ بوصفها المسئولة عن تنفيذ المشروع أن تتصل بوزارة التخطيط لادراج المشروع فى ميزانياتها طوال السنوات الماضية

وفى نهاية المناقشة قرر المجلس اصدار توصية بادراج المشروع فى الميزانيات القادمة بناء على الدراسات التى اجريت منذ سنوات طويلة .

أخبار المحافظات

اسيوط :

● قرر مجلس الجامعة برياسة الدكتور عبدالرازق حسن رئيس الجامعة ترشيح الدكتورة سهير عوض استاذة كلية الصيدلة لحضور المؤتمر العالمى الخامس لتكنولوجيا العلوم الصيدلية ..

بورسعيد :

● قام المحافظ اللواء سامى خضير بجولة مفاجئة بعد منتصف الليل على المستشفيات المركزية واقسامها فى المدينة . التقى المحافظ خلال جولته بعدد من المرضى لبحث احوالهم فلم يسمع من احدهم شكوى واحدة .. كما وجد الاطباء جميعهم فى نوباتهم فقرر صرف مكافأة مالية لهم جميعا .

سوهاج :

● تبدأ امتحانات نهاية العام فى كليات الآداب والتجارة والعلوم والتربية يوم ١٣ مايو الحالى .. وتبدأ امتحانات دور نوفمبر بكلية التربية ٩ سبتمبر ودور نوفمبر فى كلية التجارة ١١ سبتمبر وامتحانات التخلف بكلية العلوم ٢ سبتمبر .

أخبار الحوادث والقضايا

الحملات مستمرة على أوكار المخدرات ..
٤٥ كيلو حشيش وأفيون وبودرة مع ١٠٠ تاجر ومتعاط ..
وقف الأتوبيسات لأول مرة للتفتيش عن السموم ..

كتب محمد صلاح الزهار :

استؤنفت حملات مكافحة المخدرات امس على أوكار التعاطى بمنطقة جنوب القاهرة .. قامت الحملات بصورة مفاجئة على جميع الأوكار بمصر القديمة والسيدة زينب وحلوان .. واستمرت طوال يوم أمس ولاقت تجاوبا شعبيا وجماهيريا كبيرا فى الميادين والشوارع .. كما قامت الحملة باستيقاف سيارات النقل العام بصورة مفاجئة للبحث عن المخدرات بين الركاب .. وشارك فى الحملات سلاح كلاب الشرطة .

صاحبت «الأخبار» حملة الأمس وقادها اللواء عصام نجم مدير المباحث والعميد فادى الحبشى رئيس المباحث والعميد محمد فؤاد رحمو وكيل المباحث .. واشترك فيها العقداء اسماعيل الشاعر وعلاء مقلد وعبد الله الوتيدى وعبدالرحمن فودة والمقدمون فاروق لاشين وخالد غرابة وعادل محيى الدين والرواد سيد ماهر وحسام كمال ..

وبدأت بشارع حسن الانور «المعروف باسم الجيارة» وكانت حملة الأمس هى الثالثة خلال اسبوع على هذه المنطقة .. واتجهت الحملة بعد ذلك الى منطقة السيدة زينب .. وكانت بعض القوات فى نفس الوقت قد هاجمت العديد من الأوكار .. فى حلوان .

وقد أسفرت الحملة عن ضبط ١٠٠ قضية مخدرات متهم فيها ١٠٠ تاجر ومتعاط .. وبلغ وزن المضبوطات ٣ كيلو حشيش ونصف كيلو افيون هيروين ونصف كيلو اقراص مخدرة . و ٢٠ الف سم ماكستون فورت مخدر .. كما تم ضبط ٤٠ هاربا من احكام جنايات وازالة ٥٠ غرزة و ٤٠ مسجل خطر و ٦ قطع سلاح نارى بدون ترخيص .. كما تم ضبط ١٠٠ ك ديناميت و ١٢٠ فتيل انفجار .

«شارع «الجيارة» بمصر القديمة .. ضباط المباحث وكلاب الشرطة خلال حملة أمس .. وشملت وقف أتوبيسات النقل العام للتفتيش عن المخدرات .. وتظهر الصورة التجاوب الجماهيرى مع الحملات التى استهدفت مهاجمة أوكار السموم .. (تصوير : يوسف ناروز)

استمرار حبس ابن الفنان عبدالله غيث

قضى سيد عبدالرحمن قاضى المعارضات بمحكمة جنح الدقى باستمرار حبس الحسينى عبدالله غيث الموظف بمجلس الشعب اسبوعا على ذمة التحقيق لاتهامه بسرقة حقيبة بها ١٢٨٥٠ جنيها وسلسلة وولاعة ذهبية بالاكراه من صاحب مكتب لتأجير السيارات بالدقى .. مثل النيابة مصطفى جاويش وكيل اول نيابة الدقى وكان مدحت ابراهيم الكلم تاجر السيارات اتهمه بالحضور مع ستة اشخاص اخرين واقتحموا الشقة التى يستأجرها من والده الفنان واعتدوا عليه بالضرب وسرقوا الحقيبة بما فيها بالاكراه والقاها للتهم لزوجته الموظفة بشركة مصر للطيران التى كانت تنتظره بسيارتها .

حبس مساعد شرطة زرع الخشخاش

تم ضبط ٢٢٠٥ شجيرات خشخاش مزروعة وسط حقول قمح وبرسيم وقصب ببلدة ابشيش بمركز الباجور فى أرض مملوكة لمساعد بشرطة السياحة .

بواب يكسر ذراع زوجة مهندس
ليمنعها من زيارة مريضة بالمستشفى

كتب ـ بدر الألفى :

كسر عامل بوابة مستشفى جامعى ساعد الشاعرة فاطمة الزهراء زوجة المهندس عبدالرءوف شعبان ليمنعها من زيارة احدى قريباتها المريضات .. اسرعت شرطة نجدة المنصورة لمكان الحادث حيث حررت محضرا بالواقعة واحالت الشاعرة المصابة للطبيب فقرر لها علاجا اكثر من ٢١ يوما .

توجهت الشاعرة فاطمة الزهراء السيد صاحبة ديوانى «الرحيل عن الأرض والعلم» حول الموظفة امينة مكتبة مدرسة الزهايرة الاعدادية بالسنبلاوين الى مستشفى الجامعة بالمنصورة لزيارة احد المرضى ، منعها عامل البوابة من الدخول وطلب منها الانتظار حتى الساعة الثانية بعد الظهر .. طلبت منه مقابلة مدير المستشفى فتطاول عليها واهانها واغلق الباب الحديدى على ساعدها الأيمن فاصابها بكسور .

استنجدت المصابة بالشرطة التى اسرعت الى مكان البلاغ وحررت محضرا بالواقعة .. وجاء فى تقرير الدكتور رأفت محمود عبداللطيف بمستشفى المنصورة العام أن الشاعرة مصابة بكسر بسيط بسلامية السبابة اليمنى وجرح رضى بظهر اليد اليمنى وتحتاج لعلاج اكثر من ٢١ يوما .. احيل المحضر للنيابة للتحقيق فى الاتهامات التى وجهتها الشاعرة (الام لطفلتين) لعامل بوابة المستشفى .

الشاعرة فاطمة الزهراء

حبس موظف ٦ اشهر بسبب لعب الاطفال

عاقبت محكمة جنح بولاق الدكرور موظفا بالمعاش واولاده الثلاثة بالحبس ٦ شهور من الشغل لضربه جاره وابنه بالطواة بسبب الخلاف بين الاطفال اثناء اللعب اصدر الحكم شوقى فايد رئيس المحكمة وامانة سر على عبدالمنعم زيتون .

ضبط عصابة اقتحام محطة بنزين مدينة نصر

كتب ـ رشاد كامل

كشفت مباحث القاهرة غموض حادث اقتحام ٤ ملثمين لمحطة بنزين بالكيلو ٥٦ طريق مصر السويس الصحراوى بالرشاشات والاستيلاء على ١٨٠٠ جنيه بعد اثارة الذعر واطلاق الاعيرة النارية فى الهواء .. تبين ان اربعة من الاعراب هم مرتكبو الحادث .. تم ضبطهم والسلاح المستخدم وتولت النيابة التحقيق .

وضع العميد فارس الحبشى خطة اشرف عليها العميد محمود مصرى وتوصلت تحريات العقيد عادل سليم ان اربعة من الاعراب بالمنطقة معروف عنهم اسلوب السرقات بالاكراه باستخدام السيارات المسروقة والاسلحة هم مرتكبو الحادث .. وفى كمين اعد لهم تمكن الرائد مصطفى شحاته رئيس مباحث مدينة نصر ومحمد القصرى من القبض عليهم

١٠ سنوات لتاجر مخدرات

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة احمد هدايت ٣٨ سنة تاجر مخدرات بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات وتغريمه ٣ الاف جنيه لاتهامه بحيازة ٣ طرب حشيش فى سيارته المرسيدس .. اصدر الحكم المستشار مدحت شلبى وعضوية المستشارين سعد عبدالواحد ومحمود الخازندار بحضور هشام السعودى وكيل اول النيابة وامانة ليليا رزق الله .

ابن العمدة حرامى المواشى

ضبطت مباحث السنبلاوين عاملا زراعيا (ابن عمدة) اعتاد سرقة المواشى والاغنام من الاعراب الرحل المترددين على دوار العمدة للمبيت .. قرر ماهر عزت وكيل نيابة السنبلاوين حبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

كان العميد جميل ابو الفتوح مدير مباحث الدقهلية قد اخطر من الرائد سعد سرية رئيس مباحث السنبلاوين بضبط احد الاشخاص ومعه «بقرتان» فى سيارة نصف نقل تبين انهما مسروقتان وبمناقشته تبين انه ابن عمدة لاحدى قرى المنصورة وقال انه اعتاد سرقة المواشى من العرب الرحل الذين يترددون على دوار والده للمبيت طلبا للحماية اثناء تنقلهم بين البلاد وارشد عن قيامه بارتكاب عدد اخر من البلاغات .. تمكن النقيبان جمال بدران وامين خربية من ضبط المواشى فى هذه البلاغات وتم تسليمها لاصحابها .

(المنصورة ـ عبدالله ابو العلا)

مصرع أربعة وإصابة ١٥ فى تصادم بدمياط

كتبت ـ سهير مراد :

لقيت مهندسة وثلاثة موظفين بفارسكور مصرعهم واصيب ١٥ شخصا فى تصادم اتوبيس وسيارة ميكروباص عند قرية البستان بالقرب من دمياط .

تلقى اللواء سمير شتا مدير امن دمياط بلاغا بالحادث وانتقل العميد محمد زكى مدير المباحث الجنائية والعقيد صلاح سليمان رئيس المباحث واشرفا على نقل المصابين الى مستشفى فارسكور وبينهم سائق الميكروباص راغب على الطوانس وحالته خطيرة .. توفى من ركاب الميكروباص المهندسة عفاف حسنى العشماوى وابراهيم مصطفى ابو العينين ولمعى محمد والى وحلمى الدسوقى . تولى احمد الششتاوى وكيل نيابة مركز دمياط التحقيق .

بلا مشاكل

لازال الحديث عن العشر الاواخر من رمضان تلك الايام التى كتب الله فيها على نفسه العتق من النار بالنسبة لعباده الصالحين ..

ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان فى هذه الايام يختلى للعبادة . لماذا ؟ لان الانسان يكون قريبا من الله اذا ابعد مشاغل الدنيا عنه فالدنيا تجذب الانسان بعيدا عن منهج الله ولان اجر هذه الايام عظيم فانها تحتاج الى عبادة تناسب الاجر ، ولانها لاتتكرر الا مرة واحدة كل عام فلابد ان نغتنم الفرصة كلما جاءت لان كلا منا لا يعرف اذا كان سيعيش الى العام القادم ام لا .

بعض الناس يستهين بهذه الايام لماذا ؟ لان الاجر اخفى عنه فهو لايعلمه ولو انه اتيح له ان يطلع على الغيب ليعرف الاجر لعلم ماذا سيفوته ، وماالذى سيفقده . ولا احس انه قد ضيع فرصة ثمينة تغفر فيها الذنوب . ويضاعف فيها الثواب ، ويعتق الناس فيها من النار والله سبحانه وتعالى ليس محتاجا الينا . فهو غنى عن خلقه جميعا فقد خلقه هذا الكون بكمال صفاته دون ان يحتاج الى احد من خلقه . وهل يستطيع المخلوق ان يعين الخالق ويزيد قدرته طبعا لايستطيع .

ولكننا نحن المحتاجون لله محتاجون له فى كل دقيقة ونحن نواجه كبد الحياة التى خلقنا فيها ، ونحن نشاهد كل شىء يتخلى عنا ،

ونحن نحس باشياء تضيع ، واشياء تبتعد ، حينئذ لايكون امامنا الا الله نتجه اليه ونطلب العون ونطلب ازالة الكرب ونطلب نور الهداية .

وكم من لحظة من لحظات حياتنا ، تخلى عنا كل شىء حتى الامل وتظرنا حولنا . فلم نجد بابا للنجاة ، وارتفعت ايدينا الى السماء وقلوبنا تصبح يارب ، وكان عدلا الا يجيب الله نفسا ملأتها الخطايا واحاطت بها الذنوب ونسيت الله واذا برحمة الله تتنزل واذا بابواب السماء تفتح واذا بالدعاء يستجاب واذا الله بمغفرته ورحمته يتجاوز عن الذنوب والخطايا ، ويجيب المظلوم والمكروب وكل من يستغيث بالله .

احمد زين

أخبار المجتمع

دكتور مصطفى كمال حلمى نقيب المعلمين

ينتهز فرصة حلول عيد القيامة المجيد فيتقدم بخالص التهنئة للاخوة المعلمين من المسيحيين مع اطيب التمنيات بالخير واليمن والبركات .

الدكتور جلال أبو الدهب يهنىء بعيد المسيحيين

يتقدم الدكتور محمد جلال الدين أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بخالص التهنئة بعيد القيامة المجيد ويهنىء الأخوة المسيحيين أبناء مصر عامة وأهل محافظة سوهاج خاصة بهذه المناسبة السعيدة .. أعاده الله على مصرنا الحبيبة بالنصر والتوفيق وتحقيق الامال .

محمد زهران

نائب مدير عام مطابع الاخبار يهنىء الاستاذ

حازم حسين محمد الجيد

بترقيته مديرا عاما للمراجعة والمراقبة الداخلية بشركة النصر للاغذية المحفوظة قها والى المزيد من الترقى باذن الله .

العاملون باتوبيس الوجه القبلى

بقنا ـ يهنئون السيد اللواء ا . ح

محمد احمد نجم

برئاسة هيئة القطاع العام للنقل البرى والمهندس .

محمد فاروق عبدالعزيز

برئاسة مجلس ادارة الشركة متمنين لهما دوام التوفيق والنجاح تحت قيادة الرئيس المحبوب .

محمد حسنى مبارك

عنهم : فتحى نعمان الحسينى
عضو مجلس الادارة

المستشارون ورؤساء المحاكم والقضاة ورؤساء ووكلاء النيابة أبناء مدينة دسوق يتقدمون بخالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية على ثقته فى اختيار

السيد المستشار عبدالفتاح غلوش

محافظا لبنى سويف ويتقدمون لسيادته بخالص التهنئة متمنين له دوام التوفيق .

محمد التابعى صاحب محلات التابعى الدمياطى

يتقدم بخالص التهنئة القلبية للواء

محمد يسرى الشامى

محافظ الشرقية بثقة السيد رئيس الجمهورية متمنيا لسيادته كل التوفيق

مصانع حلويات عبدالعظيم عبدالعظيم الصردى بدسوق يشكر السيد رئيس الجمهورية على تجديد الثقة بالسيد المهندس نبيل حلاوة محافظا لكفر الشيخ متمنيا لسيادته دوام التوفيق .

○●○

الحاج محمد أبو خضره التاجر بدسوق يشكر السيد رئيس الجمهورية على تجديد الثقة بالسيد المهندس نبيل حلاوة محافظا لكفر الشيخ متمنيا لسيادته دوام التوفيق .

○●○

الحاج محمد ابراهيم خطاب للنقل والتجارة بسنهور المدينة ودسوق يشكر السيد رئيس الجمهورية لتجديد الثقة بالسيد المهندس نبيل حلاوة محافظا لكفرالشيخ متمنين له دوام التوفيق .

مسابقة لتحفيظ القرآن الكريم فى ٣٠ مسجدا بالزيتون

اجرت رئاسة حى الزيتون مسابقة فى تحفيظ القرآن الكريم فى ٣٠ مسجدا بالحى وتم تشكيل لجنة من علماء الازهر لامتحان المتسابقين ويتم الامتحان يوميا بعد صلاة العصر وحتى صلاة المغرب .

وسيقوم اللواء ابراهيم عبدالعال عبدالرسول رئيس الحى بتوزيع مكافآت مالية على العشرة الاوائل بكل مسجد اى سيتم توزيع مكافآت على ٣٠٠ فائز فى المسابقة .

وصرح رئيس الحى بانه سيتم توزيع ملابس جاهزة على فقراء الحى بمناسبة عيد الفطر المبارك .

منع مليونير وزوجته من السفر
استولى على ١٠٠ مليون جنيه من البنوك

كتب حسين المرصفاوى :

أصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية قرارا بمنع المليونير محمود اسماعيل حسن رئيس شركة الاسكندرية للملاحة والاعمال البحرية وزوجته نظام السيد محمد من السفر الى الخارج . لاتهام رئيس الشركة بالاستيلاء على مبالغ تزيد على ١٠٠ مليون جنيه من بنك القاهرة «فرع ميزو ستريس» وبنك مصر «فرع طلعت حرب بالاسكندرية» والمصرف العربى الدولى .

كان اللواء على مبارك مدير مباحث الاموال العامة تلقى معلومات عن استغلال هذا المليونير لوظيفته ، إذ قام بعقد جمعيات عمومية صورية للشركة ، ومنح نفسه امتيازات وسلطات تحميه من الخضوع لكافة القوانين ، مما تسبب فى تدهور موقف الشركة المالى ، حيث أصبحت مدينة للبنوك والجمارك والضرائب بما يزيد على ١٠٠ مليون جنيه .

وكشفت تحريات العميد فاروق حافظ مدير مباحث الاختلاس ان هذا المليونير انشأ شركة للتوكيلات الملاحية فى المانيا الغربية ، وقام بتحميل خسائرها على شركة الاسكندرية .

حريق يلتهم ٤ منازل ومخزن اخشاب ببنى سويف
انفجرت انبوبة البوتاجاز اثناء اعداد كعك العيد

بنى سويف ـ بثينة زكريا

انفجرت انبوبة بوتاجاز فى منزل تاجر خشب ببنى سويف امتدت النيران الى مخزن الاخشاب فالتهمته و٣ منازل مجاورة اصيب ضابط ومساعد من قوة المطافىء اثناء مكافحة النيران كانت زوجة التاجر تعد كعك العيد بعد السحور .

تلقى المقدم بكرى عبدالعظيم مأمور قسم بنى سويف بلاغا بنشوب حريق بشارع عظيم الدولة بالغمراوى تبين أن الحريق نشب فى منزل تاجر الاخشاب مصطفى حسان مصطفى وامتدت النيران الى مخزن الاخشاب المجاور و٣ منازل اخرى سارعت قوات المطافىء بقيادة العقيد احمد عبدالمنعم واصيب اثناء مكافحة النيران ومحاصرتها الملازم اول اشرف مختار فؤاد والمساعد اول عبدالفتاح عبدالعزيز بحروق شديدة نقلا الى مستشفى بنى سويف العام انتقل الى مكان الحادث اللواء محمود جلال عبدالرازق مدير امن بنى سويف تولى التحقيق محمد امام مدير نيابة قسم بنى سويف وقرر ندب خبراء الحريق المعمل الجنائى لفحص اثار الحريق .

لايجوز للمالك الجديد التعاقد مع المستاجر قبل نقل الملكية

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذى قضى باخلاء شقة لبطلان عقد الايجار لانه صدر عن مالك اجنبى لم تنتقل اليه الملكية وتبطلان العقد باعتباره اجنبيا . أصدر حكم الاستئناف المستشار فريد كيرلس وامانة سر محمود عادل مصطفى .

وكان المستاجر قد استأنف الحكم باخلائه من الشقة على اسس انه متعاقد مع مالك العقار الجديد .. وقالت المحكمة اذا كان مالك العقار لم تنتقل اليه الملكية بعد شرائه العقار بعقد شراء سليم قانونا فان عقد الايجار الذى حرره مع المستاجر يعتبر باطلا ويصبح غاصبا للشقة مما يوجب طرده .. ولهذا كان حكم الدرجة الاولى صحيحا .

قصة الى قلبك !؟

أ . د . سامح همام ؟!
رئيس اقسام الجراحة

اللهم إنى لا اسالك رد القضاء .. ولكن اسالك اللطف فيه ؟! ماقسى أن تغتال يد القدر عافية شاب على عتبة الحياة ؟! وما افظع ان تنتحر احلام عمره من اعلى قمم جبال اليأس .. فيصبح المستقبل بالنسبة له مجرد سراب ؟!

تلك كانت رؤيا حزينة .. ومشاعر قلب كسير استخلصتها من ثنايا سطور رسالة يائسة ؟!

مختار نصير عباده .. بطاقته الشخصية تقول انه شاب فى الثالثة والعشرين من العمر ..؟! اما شهادة الرؤيا لواقعة فتؤكد انه عود يابس امتص رحيق شبابه مرض لعين احتار الاطباء فى تشخيصه ؟!

منذ عشرين عاما بالضبط كان مختار فى الثالثة من عمره . فجأة صرخ الصغير وامسك بقدمه .. لا حظت الأم أن إصبعه الصغير به بثور صغيرة ولون بنى قاتم كأنه حرق .. ثم بدأت عقلة الاصبع تتآكل حتى وصلت الى العظمة ثم سقطت ؟! وذهلت الأم وهى ترى بعضا من جسد طفلها يتساقط امام عينيها ؟! ثم بدأ سقوط باقى أصابع القدم ؟ وتطور الامر حتى وصل الى مفصل القدم . ولا زمت هذه الحالة المروعة نمو سنين عمر الصغير حتى اصبح شابا .. مع ملاحظة انها تنتابه فقط فى فصل الصيف وتتوقف فى فصل الشتاء ؟!

وبدأ الأب رحلة الشقاء مع ولده على جميع الأطباء والمستشفيات .. وقام بعمل كل انواع التحاليل والأشعات .. ثم عالجه بالإبر الصينية .. وعالجه ايضا بالاعشاب الطبية .. وفى لحظة يأس سافر به الى سيناء حيث عالجه العريان بالكى بالنار ثلاث مرات فى اليوم الواحد . وصل الأمر بالأب اليائس ان لجأ الى الدجالين والمشعوذين ؟!

أ . د . سامح همام رئيس اقسام الجراحة بمستشفى قصر العينى .. هذه هى قصة مختار فهل لجد عندك بارقة أمل تعيد لهذه الأسرة المنكوبة بعضا من الأمل ؟! ثقتى فى الله .. وفى سعة علمك .. وخبراتك المشهود بها .. ان تعيد البسمة لهذه الأسرة المنكوبة .

واهلا بك صديقا جديدا للباب .. وشكرا مقدما .

حسنية عبدالجواد

الجو اليوم

معتدل ..

يسود طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالى مائل للحرارة على القاهرة والوجه البحرى .. حار فى مصر الوسطى .. شديد الحرارة فى الجنوب نهارا ويكون لطيف ليلا على كافة الأنحاء وتظهر السحب العالية والمتوسطة شمالا والرياح أغلبها شمالية غربية الى شمالية شمالا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣١	١٧
الاسكندرية	٢٤	١٥
مطروح	٢٣	١٤
بورسعيد	٢٥	١٨
الاسماعيلية	٣٣	١٨
السويس	٣٤	١٩
المنيا	٣٥	١٥
الفيوم	٣١	١٧
اسيوط	٣٦	١٦
سوهاج	٣٧	١٨
الاقصر	٣٨	٢٠
أسوان	٣٨	٢٢
الغردقة	٣٠	٢١
سيوة	٣٠	١٧
الوادى الجديد	٣٨	١٦
العريش	٣١	١٧
نخل	٣٢	١٧
الطور	٣٢	١٨
شرم الشيخ	٣٣	٢٠
رفح	٣١	١٥
سانت كاترين	٢٥	١٠

فضل ليلة القدر فى ندوة بالشبان المسلمين

تقيم جمعية الشبان المسلمين ندوة دينية كبرى عن فضل ليلة القدر .. يلقيها فضيلة الشيخ أحمد حسن مسلم عضو مجلس ادارة الجمعية غدا (الثلاثاء) .. يشارك فى الندوة عدد كبير من العلماء والشباب والجماهير فى حوار فكرى .

قرينة الرئيس تستقبل وفد الاتحاد النسائى الالبانى

كتبت قمر شاه :

تستقبل السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك وفد الاتحاد النسائى الالبانى بعد غد .

كان الوفد الذى يزور حاليا القاهرة بدعوة من الدكتور يوسف والى قد التقى بالدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور يوسف والى امين عام الحزب ونائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة .

وقد اوضح كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب الوطنى وامين التنظيم خلال لقائه بالوفد اهداف حزب الاغلبية وتحركه داخل الجماهير العريضة .

وصرحت المهندسة زينب حفنى عضو مجلس محلى محافظة الجيزة ورئيس لجنة تنمية القرية ان الوفد النسائى الالبانى نهتم جدا بتنفيذ مشروعات الزراعة فى مصر لان ظروف الدولتين متشابهة وسوف يقوم الوفد بزيارة مناطق الزراعة المحمية بالاسكندرية وقطاع الثروة السمكية .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٥٠,٣١٢٥	٢٥٠,٩٣٨٣	٢٥٠,٠	٢٥٠,٦
جنيه استرلينى	٤٢٣,٤٠٣٥	٤٢٤,٤٦٢٠	٤٢٢,٨	٤٢٣,٩
مارك المانى	١٣٣,٥٠٠٠	١٣٣,٨٣٣٨	١٣٣,٣	١٣٣,٦
دولار كندى	٢٠٩,٢٩١٤	٢٠٩,٨١٤٦	٢٠٩,٠	٢٠٩,٥
كراون دانماركى	٣٤,٢٩٤٠	٣٤,٣٧٩٧	٣٤,٢	٣٤,٣
فلورين هولندى	١١٨,٤٦٣٠	١١٨,٧٥٩٢	١١٨,٣	١١٨,٦
فرنك فرنسى	٣٩,٤٦٥٨	٣٩,٥٦٤٥	٣٩,٤	٣٩,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٢٤٤٣	١٨,٢٨٢٩	١٨,٢	١٨,٣
فرنك سويسرى	١٥١,٢٠٠٥	١٥١,٥٧٨٥	١٥١,٠	١٥١,٤
١٠٠ ين يابانى	١٨٩,٢٧٢٢	١٨٩,٧٤٥٤	١٨٩,٠	١٨٩,٥
مارك فنلندى	٥٩,٧٧٤٦	٦٠,٠١٨٧	٥٩,٧	٥٩,٨
دينار كويتى	—	—	٨٥٢,٠	٨٥٤,١
ريال سعودى	—	—	٦٥,٦	٦٥,٨
درهم الامارات	—	—	٦٧,١	٦٧,٣
دينار بحرينى	—	—	٦٣٢,٩	٦٣٤,٥
دينار اردنى	—	—	٢٩٠,٣	٢٩١,٠
ريال عمانى	—	—	٦٢٤,١	٦٢٥,٧
ريال قطرى	—	—	٦٥,٥	٦٥,٧
دولار استرالى	—	—	١٨٢,٨	١٨٣,٣
دينار عراقى	—	—	٧٩,٨	٨٠,٠

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

الكويتية تكرم الشركات السياحية الاوائل فى مجالى الركاب والشحن



اقامت الخطوط الجوية الكويتية حفلها السنوى ـ بفندق السلام ـ وذلك لتكريم الشركات السياحية التى حققت اعلى مبيعات معها فى مجالى الركاب والشحن .. وفى الكلمة التى القاها السيد/ عبدالرازق العتيقى المدير الاقليمى للكويتية بالشرق الاوسط وشمال افريقيا قال « ان الكويتية علامة بارزة فى صرح الانجازات التى حققته دولة الكويت الفتية » والصورة لسيادته وبجواره الاستاذ / هادى الحربى مدير الكويتية بمصر اثناء تسليم جائزة شركة ستاركو للسياحة للاستاذ / نبيل عبداللطيف كما يرى فى الصورة الاستاذ/ محمد نسيم مدير المبيعات .

●● نجح الارجنتيني خوان مارتن كوجي في الدفاع عن لقبه كبطل للعالم للملاكمة لوزن فوق الخفيف .. تغلب بالنقط في مباراة من ١٢ جولة على اليابانى اكيتوبو هيرانكا .. اتفقت القاضيات الامريكيات الثلاث على تفوق الملاكم الارجنتيني ●●

اخبار الرياضة

●● نقل خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية (٦٨ عاما) الى مستشفى كويرون ببرشلونة على اثر نزيف في المعدة .. وقد جاء هذا في نهاية اجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية التي ناقشت الاستعدادات لدورة ١٩٩٢ ●●

الترسانة يهزم المحلة ٣/٤ بضربات الجزاء الترجيحية

انتهى الوقتان الاصلي والاضافي بالتعادل ١/١ .. وحارس الترسانة صد ضربتي جزاء

كتب عثمان سالم :

بضربات الجزاء الترجيحية فاز الترسانة على المحلة ٤/٣ وصعد للدور قبل النهائي لمسابقة كأس مصر لكرة القدم ليلاقي الاهلي يوم الجمعة القادم باستاد القاهرة .. انتهى الوقتان الاصلي والاضافي للمباراة بالتعادل ١/١ .جاء الهدفان في الشوط الثاني من الوقت الاصلي واحرزهما المشاقي بضربة راس للمحلة واحمد مصطفى بقذيفة ارضية في الدقيقتين ٩ و ٣٣ ..

وفي ضربات الجزاء الترجيحية نجح في التسجيل للترسانة محمد فؤاد واحمد مصطفى ومحمد رمضان وجمال الشابوري واخفق عامر عبدالمقصود .. وفي المحلة نجح في التسجيل صابر عيد وشوقي غريب واحمد رجب واخفق خالد كرم وخالد عيد ..

كانت المباراة متوسطة المستوى .. تحسن اداء الفريقين خاصة المحلة في الشوط الثاني من الوقت الاصلي للمباراة وكان للتغيير الذي اجراه ابوالعز مدرب الترسانة اثره في زيادة القوة الفاعلية لهجوم الترسانة .. فاحرز هدف التعادل :

مثل الترسانة : شريف بيومي — عادل محمود ومحمد عمر وحسني خليل وعلاء حسب الله — ياسر فاروق واحمد مصطفى وعامر عبدالمقصود وجمال عبدالحليم — محمد فؤاد وجمال الشابوري .

وفي الشوط الثاني لعب محمد رمضان ومدحت انور بدلا من عادل محمود وحسني خليل في الدقيقتين ١٠ و ١٤ ..

ومثل المحلة : سامي عبود — خالد كرم وصابر عيد وطارق النجار والمحمدي صالح — ناصر التليس وشوقي غريب وخالد ابو الفتوح — احمد حسن ومحمود المشاقي وخالد عيد.

وفي الشوط الثاني لعب احمد رجب وطه السيد بدلا من المشاقي وناصر التليس في الدقيقتين ٣٠ و ٣٥ ..

وحكم المباراة فكري مهدي ومعه احمد كامل علي وعز الدين السكران

انذر الحكم المحمدي صالح من المحلة وجمال عبدالحليم من الترسانة ..

هدفا المباراة

●● في الدقيقة ٩ من الشوط الثاني .. ومن ضربة ركنية من الناحية اليسرى رفع شوقي غريب الكرة متقنة داخل المنطقة حولها المشاقي بضربة رأس رائعة داخل المرمى على يسار شريف بيومي حارس الترسانة .

●● في الدقيقة ٣٣ .. مرر جمال الشابوري الكرة جانبية الى احمد مصطفى .. تقدم بالكرة وسدد قذيفة ارضية من خارج المنطقة داخل الزاوية اليمنى ..

سير المباراة

● بدأ الترسانة بداية قوية واضاع جمال عبدالحليم فرصة اكيدة لفريقه عندما انفرد بالكرة والحارس الذي خرج لملاقاته وسدد فوق العارضة .

● شارك المحلة في الهجمات طريق الجناح الأيمن احمد حسن وشكل خطورة حقيقية على دفاع الترسانة .

● تبادل الفريقان السيطرة على مجريات اللعب والفرص الضائعة التي لم تكن بالخطورة الكافية .

● تغاضى الحكم عن احتساب ضربة جزاء للمحلة عندما عرقل محمد فؤاد المحمدي صالح في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول .

● بدأ الترسانة الشوط الثاني مهاجما وان اصيب دفاع الفريق ببعض الخلل فتنجح المحلة في احراز هدفه وبعد الهدف اخطأ الشناوي مدرب المحلة في اخراج المشاقي اخطر مهاجميه واشرك احمد رجب بدلا منه ليلعب جناحا ايمن وانتقل خالد عيد لمركز رأس الحربة .

● عزز نزول محمد رمضان القوة الضاربة للترسانة وخفت العبء عن دفاعه .. ولاحت اكثر من فرصة لرمضان ومحمد فؤاد وجمال عبدالحليم لم يوفقوا في استثمارها .

● وفي شوطي الوقت الاضافي كان الترسانة هو الفريق الافضل .. وشكلت هجمات المحلة المرتدة خطورة حقيقية على مرمى الترسانة رغم قلتها .



صابر عيد مدافع المحلة يبعد الكرة قبل أن يصل اليها جمال عبدالحليم لاعب الترسانة .. « تصوير : محمد يوسف العنانى »

اتحاد السباحة يعتذر عن بطولة العالم لكرة الماء

قرر اتحاد السباحة الاعتذار عن عدم المشاركة في بطولة العالم لكرة الماء للناشئين التي تقام في فرنسا خلال شهر أغسطس القادم .

الفريق القومي يبدأ اليوم معسكره « المفتوح »

كتب — جمال الزهيري :

يبدأ الفريق القومي لكرة القدم اليوم معسكرا « مفتوحا » ينتظم فيه لاعبو الفرق التي خرجت من مسابقة كأس مصر .. يستمر المعسكر المفتوح حتى مساء الخميس القادم .. استعدادا للقاء منتخب المغرب « الودى » بالقاهرة يوم الاربعاء ١٠ مايو .

صرح بهذا الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي الذي أضاف قائلا : يتجمع اللاعبون مرة أخرى يوم الاحد القادم ولكن في معسكر « مغلق » استعدادا لهذه المباراة الهامة مع أحد أقوى الفرق الافريقية . وبعد مباراة المغرب يستمر المعسكر المقام للاعبين « مفتوحا » حتى يوم ٢٧ مايو . ثم يدخل اللاعبون معسكرا مغلقا في هذا اليوم استعدادا لسلسلة المباريات الدولية التجريبية والرسمية التي يخوضها الفريق القومي في شهر يونيو القادم وهي بالترتيب : مباراة شيلي الودية يوم ٣ ، ثم لقاء كينيا في تصفيات كأس العالم يوم ١٠ ، ثم مباراة تونس الودية باستاد القاهرة يوم ١٦ ، وأخيرا لقاء ليبيريا الثاني في تصفيات كأس العالم أيضا يوم ٢٥ يونيو في العاصمة مونروفيا .

وأكد الكابتن محمود الجوهري ان هناك أخطاء فنية أفرزتها مباراة العودة مع منتخب أثيوبيا التي انتهت بفوز كبير للفريق القومي (١/٦) .. وانه يعرف هذه الاخطاء بالتفصيل ولكنه لا يحبذ التحدث عنها للناس وان كان الحديث فيها مع اللاعبين سيكون « أفيد » للوصول الى علاج لهذه الاخطاء .

وأضاف قائلا : وواضح جدا ، أن مشوارنا طويل وان كان لقاء أثيوبيا قد أفرز بعض الاخطاء ونقاط الضعف فانه كذلك قدم صورا جيدة مبشرة بالخير تبعث على التفاؤل . ورغم ان الوقت المتاح لنا ضيق جدا إلا ان الفرصة متاحة أيضا لعلاج هذه الاخطاء في المباريات الودية القوية التي سنلعبها مع المغرب وشيلي وتونس . وقد تواجهنا أخطاء أخرى جديدة ولكننا سنحاول أن نعالجها بإذن الله .

منتخب المغرب يصل القاهرة الأحد القادم

تصل القاهرة الساعة الثامنة مساء يوم الاحد القادم ٧ مايو بعثة منتخب المغرب لكرة القدم لاداء مباراة ودية مع الفريق القومي يوم ١٠ مايو في إطار خطة اعداد الفريق لتصفيات كأس العالم .. تضم البعثة ٢٨ فردا من بينهم ١٩ لاعبا ، وقد حجز الاتحاد بفندق سونستا لاقامة البعثة .. وتغادر البعثة القاهرة عائدة الى بلادها يوم الخميس ١١ مايو .

بصري وأنور سلامة يقضيان العيد بالقاهرة

وصل الى القاهرة مساء أول أمس الكابتن طه بصري والكابتن أنور سلامة مدربا ناشيء نادي جدة السعودي لكرة القدم لقضاء عطلة عيد الفطر . وبعدها يعودان الى جدة لاستئناف عملهما .

اعتزال جمال عبدالحميد كابتن مصر والزمالك

كتب علاء صادق :

مفاجأة جديدة قدمها جمال عبدالحميد كابتن منتخب مصر ونادي الزمالك لكرة القدم وهداف مصر الاول عندما تقدم مساء امس بطلب اعتزال الى مجلس ادارة النادي مختتما مشواره الكروي الطويل بمباراتيه مع منتخب اثيوبيا وسجل ثلاثة اهداف ومع الاهلي وسجل هدف فريقه .. وقد جاء خبر الاعتزال مفاجأة للجميع كما اعتاد النجم الكبير مفاجأة المدافعين والجماهير خلال المباريات باهدافه الجميلة .

ويعقد جمال عبدالحميد مؤتمرا صحفيا مساء الخميس القادم بنادي الزمالك يدعو فيه كل الصحفيين الرياضيين واعضاء مجلس ادارة ناديه .. ويشرح جمال في المؤتمر الاسباب التي دعته للاعتزال بالاضافة الى مناقشة مفتوحة مع النقاد للوصول الى افضل الطرق للنهوض بنادي الزمالك الذي يدين له جمال بفضل كبير .

القرار منذ شهرين

وعن قرار الاعتزال اكد جمال عبدالحميد « لاخبار الرياضة » انه اتخذه قبل شهرين خلال مباريات الدوري ولكنه قرر تاجيله الى ما بعد فوز الزمالك باى بطولة ولكن الله شاء الا يفوز الزمالك بالدوري او الكأس ولم يبق الا الاعتزال .

ويضيف جمال : لقد اعطيت لكرة القدم وللزمالك كل ما املك من جهد ومهارة ولكن للسن احكام لاسيما بعد ان حققت كل ما اتمنى كلاعب ولا امتلك الا ان اشكر الله على جزيل عطائه .. ومنذ لحظة اتخاذي للقرار وانا افكر في تهيئة الفرصة بالزمالك لظهور جيل جديد من الهدافين سواء بالتمرير السهل لهم في حلق المرمى او اهدائهم الاهداف كما وضح في كل المباريات الاخيرة والتي وفقني الله في صنع اغلب اهداف زملائي .. ورغم ان هذا الاسلوب قد كلفني عدم رضا الجمهور الذي اعتاد ان يراني اهز الشباك الا انني تحملت .. وبالفعل اصبح بالزمالك مجموعة كبيرة من الهدافين ابرزهم احمد الشاذلي وعفت نصار وعماد صلاح .. واتمنى لو استفاد الزمالك من زكريا ناصف .

المنتخب رائع

وعن منتخب مصر — وكان مفروضا ان ينضم له جمال اليوم في معسكر مفتوح — فيقول كابتن الفريق القومي ان الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب قد نجح في الارتفاع بالفريق الى مستوى ممتاز لحظه الجميع وانه قادر على الوصول به الى نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ بايطاليا .. ويرى جمال ان استعادة طاهر ابو زيد لمستواه العالي في الفترة الاخيرة يزيده طمأنينة الى وجود قائد ثان بالمنتخب يمكنه تحمل المسئولية .. كما ان المنتخب حاليا لديه عدد وافر من الهدافين على راسهم حسام حسن وطاهر والمشاقي ومحمد رمضان وخالد عيد .. بالاضافة الى ان التكتيك الذي يطبقه الجوهري مع منتخب مصر يعطي الفرصة لاى لاعب للتسجيل .

يوسف زين :

١٠ قرارات تصدر خلال اسبوع حول تنظيم الدورة الافريقية

اخيرا .. تنبه المسئولون في المجلس الاعلى للشباب والرياضة الى ضرورة بدء اتخاذ خطوات ايجابية في العمل استعدادا لتنظيم الدورة الافريقية الخامسة التي ستقام بالقاهرة في صيف ١٩٩١ .

صرح يوسف زين نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في لقاء مع النقاد الرياضيين انه قدم مذكرة الى د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة تتضمن عدة اقتراحات وعدد من الخطوات التنفيذية الهامة لبدء العمل فورا في تنظيم الدورة الافريقية .. منها اختيار مدير الدورة الذي سيتولى المتابعة والاشراف على كل تفاصيل الاستعداد وهي من اهم خطوات بدء العمل . وايضا الاعلان عن مسابقة لاختيار شعار الدورة حتى يمكن توزيعه على جميع الجهات ورفعه في كل مكان للدعاية للدورة .. وايضا تنظيم العمل بين عدد من الجهات وكل ما يتعلق بالإعلان والتسويق خلال الدورة .. وسوف تبحث هذه المذكرة ليصدر خلال اسبوع عشرة قرارات تحسم كل هذه الامور المعلقة ليبدأ العمل فورا .

وجدير بالذكر ان خطوات الاعداد لم تشهد حتى الآن سوى تشكيل اللجنة العليا برئاسة د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ثم لجنة تنفيذية برئاسة د . عبدالاحد والتي كان آخر اجتماع لها منذ ثلاثة اشهر .. ثم توالت الاحداث المحلية من انتخابات الاتحادات وتشكيل مجلس الادارة ثم بعض اللقاءات الكروية الدولية والافريقية والمحلية فانستنا هذه الاحداث الحدث الاكبر الذي علينا ان نواجهه ونعمل بجدية اكثر على انجازه بصورة مشرفة الا وهو الخروج بالدورة الافريقية في افضل صورها .

البدائل المطروحة للجهاز الفنى بالزمالك زكى وجعفر محليا .. ومدرب اجنبى غير ايفرت !

يعقد مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة المهندس حسن ابوالفتوح اجتماعه الاسبوعي بعد غد .. ورغم ان موضوع الجهاز الفني لكرة القدم ليس الموضوع الاصلي في الاجتماع فإنه سيفرض نفسه على اعمال المجلس بعد اخفاق الفريق الأول في البطولات المحلية والافريقية .

زكي عثمان

فاروق جعفر

واذا كان مجلس الادارة لن يتخذ قرارا في هذا الشأن قبل عيد الفطر على الاقل إلا ان الموضوع سيطرح للمناقشة على الاقل وسيعرض كل عضو وجهة نظره في المدرب القادم .. وهل يكون من ابناء النادي أو من خارجه .. وسيظهر بوضوح ولأول مرة اختلاف وجهات النظر حول هذا الموضوع الشائك .. فبعض الاعضاء مطالبون اليوم بتسديد فاتورة نجاحهم في الانتخابات الاخيرة باختيار شخص أو مجموعة بعينها لتدريب الفريق في الموسم القادم .. ويقف زكي عثمان وفاروق جعفر على رأس القائمة الوطنية المرشحة بعد ان ابديا استعدادهما لتولي المهمة في اعقاب أزمة الموردة السوداني .. ولكن الرأي العاقل في المجلس طالب بتأجيل هذا الاختيار حتى ينتهي الزمالك من كأس مصر سواء بالتأهل للدور قبل النهائي أو الخروج كما حدث فعلا .. ولم يعد هناك ما يمنع الآن من اسناد المهمة لزكي وجعفر .

لكن الامر ليس بهذه السهولة فهناك آراء اخرى لا تحبذ هذا الاختيار وتفضل ان يكون المدرب اجنبيا وترى أن امكانات النادي المادية تسمح بذلك حتى يتفادى الجميع ما قد يتعرض له المدرب الوطني من عمليات الاحتواء أو الطرد عند أي سقطة !

واذا كان المجلس لن يبت في هذا الموضوع على وجه السرعة إلا انه سيبدأ من الآن البحث عن الوجه الجديد .. وتؤكد « اخبار الرياضة » انه لن يكون من ابناء النادي ولن يكون من المدربين الاجانب الذين طرحت اسماؤهم مؤخرا مثل مايكل ايفرت مدرب الزمالك السابق والمقاولون حاليا وتكوفتش وإنما سيكون جديدا تماما .

وقد تركت الهزيمة بصماتها واضحة على اعضاء الجهاز الفني خاصة محمود سعد مدرب الفريق وأحد ابناء النادي المخلصين فقد اعتكف في منزله منذ المباراة وحتى مساء امس يقرأ القرآن ويرفض الحديث عن المباراة أو أي شيء آخر .. انه حقا نموذج رائع للمدرب الذي يعمل في صمت ويتألم بشدة لخسارة فريقه وجهده .

مفاجآت التنس مستمرة هزيمة لندل باتلانتا وفيلاندر بمونت كارلو

استمرت المفاجآت « المدوية » في ملاعب التنس العالمية وللاسبوع الثالث على التوالي .. امس الاول خسر ايفان لندل اللاعب الاول في العالم امام ناشيء أمريكي في بطولة التحدي الاستعراضية في اتلانتا بالولايات المتحدة .. واللاعب المفاجأة هو مايكل تشانج (١٧ سنة) وهو من ولاية كاليفورنيا .. يلتقي تشانج في نهائي البطولة امام مواطنه اندرية اجاسي .. فاز تشانج على لندل ٢/٦ و٦/٣ و٦/١ .. وجاء فوز اجاسي على يانيك نوا الفرنسي ٢/٦ و٢/٦ ضمن مظاهر احتفاله بعيد ميلاده الـ ١٩ .

وفي هيوستون وصلت الامريكيتان كريس ايفرت ومونيكاسيلز الى نهائي بطولتها الدولية لفردي السيدات .. في الدور قبل النهائي فازت ايفرت على مواطنتها سوزان سلون ٦/٧ و٦/٢ ، وسيلز على مواطنتها ايضا كلري كوتيجهام ٦/صفر و٦/١ .. ومونيكاسيلز غير مرشحة ولم يتجاوز عمرها ١٥ عاما . ولذلك فان فرصة ايفرت في الفوز بهذه البطولة للمرة الرابعة كبيرة جدا ، وسيلز من اصل يوغوسلافي .

وفي مونت كارلو حقق البرتوملتسيني الارجنتيني المفاجأة الثانية هذا الاسبوع وتغلب على فيلاندر السويدي ليصعد الى الدور النهائي لبطولة مونت كارلو حيث يلاقي بوريس بيكر الالماني الغربي .. فاز ملتسيني (١٩ سنة) على فيلاندر الثاني على العالم ٦/صفر و٦/٣ .. بينما فاز بيكر على هورست سكوف النمسوي ٦/٣ و٦/٣ في الدور قبل النهائي .

وفي مدينة تويوتا باليابان .. فاز رايت كريشنان الهندي ببطولة تويوتا الدولية لفردي الرجال .

الأهلي يبدأ اليوم استعداداته للدور قبل النهائي للكأس

يبدأ النادي الأهلي اليوم استعداده للدور قبل النهائي لكأس مصر .. تقرر أن يكون تدريب اليوم الساعة التاسعة والنصف مساء تحت الاضواء الكاشفة بملعب التيتش بالجزيرة .. حصل جميع لاعبي الفريق على راحة أمس وأول أمس بعد المجهود الكبير الذي بذلوه في مباراة القمة مع الزمالك في دور الثمانية .. وقد قرر جهاز الكرة صرف مكافأة اجادة لكل اللاعبين الذين اشتركوا في المباراة الاخيرة علاوة على مكافأة الفوز والمكافأة الخاصة التي حددها مجلس ادارة الأهلي بـ ٥٠٠٠ جنيه .

ومن ناحية اخرى صرح صلاح حسني مساعد مدير الكرة ان اصابة محمد عبدالجليل مهاجم الأهلي تعوقه عن المشاركة في مباراة الدور قبل النهائي وأن كل من طاهر أبو زيد وضياء السيد سيشاركان تدريبات الفريق اعتبارا من اليوم حيث ثبت أن اصابتهما بسيطة ولا تحتاج لاكثر من يومين راحة .. وقد حرص ديتريش فايسا مدرب الأهلي على مشاهدة مباراة الأمس بين الترسانة والمحلة ودون ملاحظاته على الفريقين .

عوامل هامة وراء فوز الاهلى على الزمالك

تفوق الاهلى لصلابة خط الظهر والاحتياطى الكفء وقوة التحمل

اخفق الزمالك بسبب اخطاء التشكيل والحالة النفسية للاعبيه

كتب — احمد مكاوى :

فاز الاهلي على الزمالك ١/٢ واخرجه ايضا من مسابقة كأس مصر ، كما سبق واسترد بطولة الدوري العام بفوزه على الزمالك في اللقاء الختامي الفاصل بينهما بهدف نظيف احرزه علاء ميهوب .. ولعل العناصر النفسية والبدنية والفنية وقوة التحمل قد ساهمت بقدر فعال في ترجيح كفة فريق الاهلي خاصة في الشوطين الاضافيين حتى انتزع الفوز بقذيفة ربيع ياسين في الوقت القاتل من الشوط الرابع بعد ان تعادل الفريقان ١/١ في الوقت الاصلي .. اتسمت المباراة بالقوة والجدية والحماسة ونظافة الاداء .. رجحت كفة الزمالك لعبا في الشوط الاول فقط وهبط اداء لاعبيه تدريجيا خاصة في الوقت الاضافي .. مبروك للاهلي .. وهارد لك للزمالك ..

بجدارة فاز الاهلي :

استحق الاهلي الفوز على الزمالك منافسه العنيد ٢/١ في لقائهما في دور الثمانية في مسابقة كأس مصر .. تقابل الفريقان ثلاث مرات هذا الموسم اسفر اللقاء الاول في الدور الاول لمسابقة الدوري عن التعادل بدون اهداف وللحقيقة كانت كفة الزمالك هي الارجح وكان الاكثر هجوما وخطورة وجانبه التوفيق في تحقيق الفوز .. كانت مباراتهما الثانية في نهائي الدوري متكافئة وفاز الأهلي ١/صفر في الشوط الاول وصعب على الزمالك تعويض الهدف حتى نهاية المباراة الذي تضاعف فيها صراع الفريقين .. الأهلي حافظ على الهدف رغم محاولات الزمالك الهجومية في اهدار الفرص. وبهذا الفوز استرد بطولة الدوري التي فقدها في الموسم الماضي بفارق الاهداف .. اللقاء الثالث بينهما في مسابقة كأس مصر وانتزع الأهلي الفوز بجداره بعد ان رجحت كفته تماما خلال الشوطين الاضافيين وتمكن ربيع ياسين ان يحرز هدف الفوز بعد التعادل في الوقت الاصلي ١/١ في الوقت القاتل من الشوط الرابع بمجهود فردي

عوامل فوز الاهلي :

لاشك ان مباراة الاهلي والزمالك قطبا الكرة المصرية وفرسا الرهان في المسابقتين المحليتين الدوري وكأس مصر لها حساسيتها واهميتها ورهبتها ولا يشعر تماما بدقة هذا الموقف سوى اللاعب الذي اشترك فيها فعلا فنتائجها متقلبة ولا تتحدد الا على ضوء اداء وجهد ومهارة نجوم وشباب كل فريق على ارض الملعب فقط . أما عن التصريحات والتكهنات والتنبؤات الصحفية فليس مجالها ولا مكانها في هذه المباراة بالذات . كلمة صريحة كان لابد منها قبل الدخول في تفاصيل العوامل الفنية التي ساهمت في فوز الأهلي واهمها :

● السمعة والكرامة .. عز على نجوم وشباب الأهلي بوصفهم ابطال الدوري هذا الموسم انتزعوه بجدارة من منافسيهم وخصمهم العنيد الزمالك بالفوز ٢/١ وبفارق ٥ نقط ان يلحق بهم الزمالك الهزيمة ويخرجهم من مسابقة كأس مصر وحتى لا يقال انهم فازوا بالدوري بدون وجه حق . وان الزمالك قاهر .. بطل الدوري .. وفعلا استطاع نجوم وشباب الأهلي ان يذودوا عن سمعتهم وكرامتهم وسمعة وكرامة ناديهم العريق واثبتوا مدى ولائهم وعشقهم للفانلة الحمراء لتظل خفاقة عالية وزاهية .. ويضيفوا لناديهم العريق امجادا جديدة لامجاده العديدة السابقة منذ بداية المسابقتين المحليتين .

● اذا استعرضنا شريط المباراة نجد ان لاعبي الأهلي سيطروا سيطرة كاملة على الشوطين الثالث والرابع بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل .. لقد ثبت بالدليل القاطع مدى ارتفاع لياقة لاعبي الأهلي البدنية وقوة تحملهم لاداء الوقت الاضافي باقوى مما بدأوا به المباراة فكانوا الاسرع والانشط والاكثر حركة وترابطا وهجوما وخطورة وصعب على فريق الزمالك مجاراتهم وتوج لاعبو الأهلي جهدهم بهدف الفوز القاتل في الدقائق الاخيرة من الشوط الرابع ..

الاحتياطي الكفء :

احرز طاهر ابو زيد هدف الاهلي الاول من احدى قذائفه المعروفة عنه مع بداية الشوط الاول وانفتحت شهيته للعب وبدأ يتحرك ويمرر وللاسف الشديد اصيب في احدى الكرات المشتركة مع احد مدافعي الزمالك . اضطرته الا يكمل المباراة ويخرج من اللعب وهو مفعم بالحزن والاسى لانه كان يأمل في ان يستمر في خدمة الفريق . وفي نفس الوقت كان يخشى ان يؤثر خروجه على القوة الضاربة للأهلي والحقيقة لقد استطاع عمرو انور ان يشغل مكان طاهر بشبابه وحيويته ونشاطه بدرجة مشرفة ويكمل مسيرة النصر .. كان اشتراك ضياء السيد مفاجأة لي ومع ذلك صمد وقاتل وانقذ عدة كرات خطيرة في الشوط الأول .. واعتقد ان اصابته في بداية الشوط الثاني عاقته عن ايقاف او اللحاق بجمال عبدالحميد الذي احرز هدف التعادل للزمالك .. وغادر ضياء الملعب بعد تفاقم اصابته وحل محله محمود صالح الذي احسن رقابة جمال عبدالحميد وحد تماما من انتاجه وخطورته حتى نهاية المباراة ، وقد ثبت ان توافر الاحتياطي الكفء يلعب دوره في تحديد نتائج المباريات

● صلابة خط الظهر :

تحمل رباعي خط ظهر الأهلي العبء الكبير في الحد من سرعة وخطورة هجمات الزمالك خاصة في الشوط الأول .. فقد احتفظ الرباعي بمراكزهم الدفاعية في نصف ملعبهم اكثر من القيام بالدور الهجومي وفعلا شتتوا الكثير من هجمات الزمالك خاصة في المنطقة امام مرمى شوبير التي يحرسها هاني رمزي صمام امان الفريق وضياء السيد ، ثم محمد صالح .. ولولا الخطأ غير المقصود من ضياء السيد الذي اسفر عن هدف التعادل لوصل اداء الرباعي الى القمة

● خط وسط الأهلي :

شتان الفارق بين اداء خط وسط الأهلي المهزوز معظم فترات الوقت الاصلي من المباراة واداته المهارى الفردي والجماعي في الوقت الاضافي — لقد زادت تحركات علاء وبدر وصديق وعمرو وسرعة تبادلهم الكرات ، مما ضاعف من ترابط خطوط الفريق وزيادة ضغطه الهجومي وخطورته حتى تمكن من انتزاع الفوز عن جدارة وعلى الرغم من تعرض حسام حسن للضرب المبرح الا انها ومعه طارق خليل الذي صادفت كرته من ضربة رأس خط عاشر مع بداية الشوط الثاني ملا منطقة الزمالك حركة ونشاطا وحيوية لا تهدأ .. ولا يسأل شوبير عن الهدف الذي منى به مرماه وقد نجح في صد بعض الكرات القوية والتقاط الكرات العالية في ثبات .

هزيمة الزمالك :

● لاشك ان الحالة النفسية والعصبية نتيجة لهزيمة الفريق امام الأهلي في نهائي بطولة الدوري وخروج الفريق امام نادي الموردة السوداني بعد احداث مؤسفة بالسودان وتسبب عنها ايقاف ٦ من لاعبيه افريقيا كان لها اثرها الفعال على اللاعبين قبل المباراة واثناءها

● التشكيل .. حقيقة انى لا اتدخل في اختيار تشكيل اى فريق من الاندية لان مدير الكرة والمدربين ادرى بحالة كل لاعبيهم ومن الاجدر والاصلح لتمثيل النادي خاصة في مباراة القمة امام النادي الأهلي فقد اشرك الكابتن عصام بهيج كلا من حمادة عبداللطيف واحمد رمزى كجناحي هجوم وفي غير مركزيهما اللذين تعودا شغلهما معظم مباريات الموسم حمادة مساعد دفاع ايمن واحمد رمزى ظهير ايسر فقل انتاجهما جماعيا وكان الافضل اشراك أحمد الشاذلى وطارق يحيى كجناحين اساسيين كالعادة في معظم المباريات السابقة .. وقد جانب الكابتن عصام التوفيق في التغيير ايضا فقد اشرك حسين عبدالرسول وأحمد الشاذلى بدلا من رضا عبدالعال وأحمد رمزى وبذلك خلا مركز الجناح الايسر من فريق الزمالك

● لعب خط وسط الزمالك دورا كبيرا في زيادة سرعة وترابط خطوط الزمالك بقيادة اشرف قاسم وكثرة تحركات كل من رضا عبدالعال وعفت نصار ، مما ضاعف من خطورة هجمات الزمالك على دفاع الأهلي خاصة في الشوط الأول .. ولكن هبط اداؤهم تدريجيا على الرغم من هدف التعادل الذي احرزه جمال عبدالحميد مع بداية الشوط الثاني ، حتى اعطوا السيادة الكاملة لخط وسط الأهلي في الوقت الاضافي بل انهم لم يقوموا بدورهم الدفاعي كأول خط دفاعي ، مما أربك رباعي خط الظهر خلفهم وزاد الضغط الهجومي الاهلاوى الذي اسفر عن هدف الفوز القاتل .

حصار من هشام يكن ورضا عبدالعال حول حسام حسن وطارق خليل

الرأى الاخر :

بكر : الجوينى يقلب الحقائق

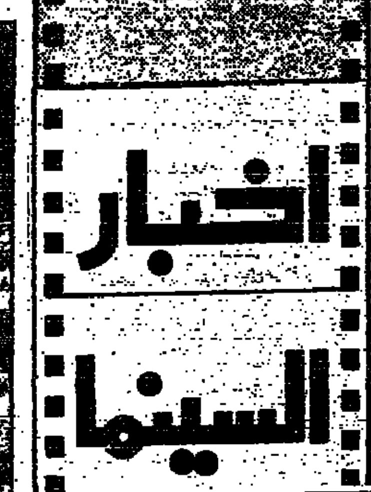
تلقت اخبار الرياضة تعقيبا من الكابتن محمود بكر حول ما نشر على لسان العميد ابراهيم الجويني رئيس النادي الاوليمبي في الطبعة الأولى باخبار اليوم يوم السبت الماضي .

يقول الكابتن محمود بكر في تعقيبه : « لقد فوجئت بأن الجويني اشار الى ان جهاز الكرة المكون من د . جمال علاء الدين ومحمد كشك حقق افضل النتائج في الفترة التي تولى فيها المهمة .. وهذا الكلام يعتبر مخالفا للحقائق تماما .

ويضيف بكر : توليت مسئولية إدارة الكرة فنيا بالاوليمبي عقب الاسبوع الثامن للدور الاول ، وكان رصيد الفريق خمس نقاط ، يحتل بها المركز الحادى عشر قبل الاخير . وتركزت مهمتي حسب قرار مجلس الادارة في النواحي الفنية ورغم ان المباريات التي كانت متبقية غاية في الصعوبة إلا انني قبلت المهمة وحققت الفضل انجاز متمثل في الفوز على الأهلي بالاسكندرية ١/ صفر ، والخسارة امام المحلة ٢/١ بعد مباراة قوية ، وتعادلنا مع الاسماعيلي ١/١ بالاسكندرية ومع المنيا ٣/٣ بالمنيا بعد ان كان فريقي متقدما ٣/٢ حتى الدقيقة ٨٨ . ثم فزنا على المقاولون ١/ صفر بالقاهرة .. وبهذه النتائج وقف الفريق على قدميه برصيد ١٣ نقطة . واتجه تدريجيا الى منطقة اكثر امانا .

في المقابل .. فإن الجهاز الفني المكون من د . جمال علاء الدين ومحمد كشك لم يحقق شيئا يذكر ، حيث انه تولى المسئولية بعد ان وقف الفريق على قدميه ، ومع ذلك لم يضف إلا ١٠ نقاط فقط في ٩ مباريات . ولو ان هذا الفريق انجز فعلا .. فلماذا لم يجدد مجلس الادارة الثقة فيه فور انتهاء الموسم .

بهذا لم تكن الفترة التي عملت خلالها قصيرة كما قال رئيس النادي ولكنها تعد السبب المباشر في بقاء النادي الاوليمبي بالدوري العام . كما انني لم اقدم استقالتي كما اوحى ايضا ولكن مجلس الادارة لم يوافق على اقتراحي بتعديل بعض الاختصاصات بالجهاز وفضل ان يستمر هذا الجهاز .



يقدمها

أحمد صالح

ازمة المثقفين في فيلم لإيناس دغيدي

● انتهت المخرجة إيناس دغيدي من تصوير احدث افلامها «امرأة واحدة لاتكفي» .. والفيلم يناقش ازمة المثقفين في مصر من خلال شخصية صحفي يعاني من المناخ العام ويلجأ الى النفاق كاسلوب في الحياة فتكون النتيجة ان يخسر كل شيء !

يقوم بدور الصحفي احمد زكي وتشاركه البطولة يسرا وسماح انور وفيفي عبده سيناريو وحوار عبدالحي اديب .

● أحمد زكي وفيفي عبده في لقطة من «امرأة واحدة لا تكفي» لإيناس الدغيدي

الجماهير المصرية .. تقبل اعتذار التليفزيون ..!

● تعلن جماهير مصر الطيبة ، عن حب وطيب خاطر ، قبولها لهذا الاعتذار الصادق من التليفزيون المصري عن كثير من التشوهات التي ملأت برامجها الرمضانية ابتداء من «فوازير» خيبت الآمال !.. الى «دوري» مليء باللت والعجن والضحك من غير سبب قلة ادب !.. الى مقدم برامج «يستظرف» به كل الصفات التي تتعارض تماما مع الشروط والمواصفات اللازمة في مقدمي البرامج والمنصوص عليها في لوائح التليفزيون !.. الى ممثلة زي القمر لكنها من حزب اشجار الجميز وكان عليها ان تمثل فقط ولا (تهوب) ناحية الرقص من قريب او بعيد حتى لا تفقد نصف عشاق نجوميتها وادائها التمثيلي !.. الى مسلسل مهلهل يفتقد التتابع المنطقي للاحداث التي بدت اشبه باللوغاريتمات وضاعت من خلاله نجومية سهير رمزي تماما !.. والى والى .. الكثير جدا مما تحمله شعبنا الطيب بعد ايام شاقة من الصيام !

ومع ذلك فها هي الجماهير المصرية تقبل اعتذار التليفزيون الذي جاء في صورة «ليالي الحلمية» العتيقة الجميلة التي تابعتها هذه الجماهير بشغف واستمتاع .. بفضل هذا الموهوب : اسامة انور عكاشة الذي يستنبت من ثقافته العريضة عوالم كاملة من الاعمال الدرامية .. ويبرع في تجسيد شخصيات تكاد من صدقها ان نتصورها حقيقية وان نبحث عنها في تاريخ مصر المعاصر !. والمخرج اسماعيل عبدالحافظ الذي تآلف مع عمل المؤلف بقدرة كاملة على الاستيعاب ، فاضاف الكثير الى الدراما باسلوبه الفني .. ثم جهابذة التمثيل الذين تفوقوا على انفسهم بالفهم الكامل لابعاد الشخصيات التي تعايشوا معها .. فكانت مباراة في الاداء التمثيلي بين يحيى الفخراني وصلاح السعدني وصفية العمري وسهير المرشدي وحسن يوسف ـ الذي مازال يجدد نفسه ـ ولوسي ـ التي كانت مفاجأة الحلقات !

● من المؤكد ان هذا الحشد القيم من اعمال انيس منصور الادبية تحمل الكثير مما يصلح تحويله الى دراما «منظورة» على الشاشتين الكبيرة والصغيرة او «مسموعة» من خلال ميكروفون الاذاعة . وقد اختارت افلام التليفزيون (مدرسة الحب) لانيس منصور لينجح في معالجتها دراميا واخراجها على الشاشة الصغيرة مخرج واعد هو عثمان شكري عن سيناريو لرؤوف حلمي .. ولعل اكثر ما حرص عليه كل من كاتب السيناريو والمخرج هو افكار انيس منصور اللامعة حول العلاقة الازلية بين الرجل والمرأة او بين الزوجين .. وهي علاقة طالما لمعت فيها كلمات انيس واقواله في مؤلفاته العديدة وخاصة كتابه الاشهر «قالوا» ..!

واذا كانت افلام التليفزيون قد اكتشفت كنز انيس منصور الادبي .. فمن واجب السينمائيين وعلى رأسهم كتاب السيناريو ان يغرفوا في هذا الكنز ليخرجوا لنا اعظم نفائسه على الشاشة .

● نشاط اكاديمية الفنون يجب الا يقتصر على تدريس المناهج الفنية . وانما الوصول بهذه الفنون الى الجماهير عن طريق الاحتكاك المباشر .. وهو في اعتقادي اسلوب عمل رئيس الاكاديمية الجديد د . فوزي فهمي . وبتنفيذ هذا الاسلوب في رمضان قفزت الاكاديمية فجأة الى النور عن طريق سهراتها الثقافية السينمائية والمسرحية التي تعرضها بقاعة سيد درويش .. والتي ارجو الا تتوقف بانتهاء رمضان !

أحمد صالح



● ليلى علوي وحسن يوسف في «ألف ليلة وليلة» لفهمي عبدالحميد



انيس منصور — صفية العمري

أطفال السينمائيين .. أبطالا للأفلام !

★ دخل بلاتوهات السينما اخيرا طفلان من ابناء الوسط الفني .. الاول هو مصطفى اشرف فهمي (٥ سنوات) الذي اشترك في فيلم والده المخرج اشرف فهمي «اعدام قاضي» والطفلة الثانية مي نور الشريف (٨ سنوات) ابنة النجم الكبير التي اشتركت امامه هي ووالدتها الفنانة بوسي في فيلم «الرغبة الاخيرة» .

وقد رشحت مصطفى والدته السيدة ماجدة منتجة الفيلم للقيام بدور يحتاج لطفل مثل سنه ووافق والده خصوصا انه مقتنع بان مصطفى يتمتع بموهبة التمثيل ولمحها في تقليد اصدقائه من الفنانين وتقليده هو شخصيا .. وتقول والدته ان مصطفى يلح علينا للاشتراك في برامج الاطفال في التليفزيون لكن ضيق وقتنا لايسمح لنا بخوض هذه التجربة .

ويقوم مصطفى في الفيلم بدور ابن يحيى الفخراني المحامي وتشترك في بطولة الفيلم ايضا «جالا فهمي» ابنة المخرج اشرف فهمي واخت مصطفى في اول عمل سينمائي لها وتقوم بدور ابنة القاضي قتل ومن خلال عملها كصحفية تبحث عن قتلة والدها لتنتقم لقتله .. وهكذا تهدد يحيى الفخراني في ابنه ليبعدها عن قاتل والدها خصوصا انه كان ضمن من كان سببا في قتله .. واحداث الفيلم تدور في عهد مراكز القوى عن مذبحة القضاة .. الفيلم قصة مخرجه اشرف فهمي وكتب له السيناريو والحوار عادل امين .

وعن مصطفى تقول والدته انه يشعر بنجوميته خصوصا بعد ان استعان به احد طلبة معهد السينما اخيرا ايضا واسند له البطولة في مشروع تخرجه . وانا اخشى عليه من حبه الشديد للتمثيل لذلك فسابعده حاليا عن العمل في السينما حتى ينشأ طبيعيا ويلتفت لدراسته الاساسية ومستقبله خصوصا انه مازال في اولى حضانة .

● ويقول نور الشريف عن سبب اشتراك ابنته «مي» في التمثيل .. ان المخرج سمير سيف هو الذي لفت نظري لابنتي «مي» وطلب اشتراكها في فيلم يخرجه لعادل امام وكان المنتج عمران على حاضرا ووجدها فرصة لاشتراكها في فيلم يجري اعداده وطلب من كاتب السيناريو تعديل سيناريو الفيلم ليجعل البطلة المشتركة طفلة بدلا من طفل .. وفعلا عرض على بطولة فيلم «الرغبة الاخيرة» مع المخرج محمد عبدالعزيز وتشترك معي بوسي وابنتي مي .. ولم ارفض ووجدتها فرصة ان تكون اول اعمال مي معي ومع والدتها حتى يكون الفيلم ذكرى لطفولتها عندما تكبر .

ويستطرد نور قائلا : ان مي تحب التمثيل وقد اشتركت معي في مشهد من فيلم «الحكم آخر الجلسة» ، كما اشتركت مع بوسي في مشهدين من المسلسل التليفزيوني «اللقاء الثاني» .. واذا نجحت مي في هذا الدور ولاقت قبولا من الجمهور فلن امنعها من ممارسة التمثيل الذي تحبه على ان يكون مستقبلها العلمي في الدرجة الاولى .

وفي هذا الفيلم «الرغبة الاخيرة» تقوم مي بدور ابنتي من بوسي التي تزوجتها دون موافقة والدها «سعد اردش» حيث رفضه لانه دون مستواهم الاجتماعي ويلفق له تهمة مدعيا انه يهدده بالقتل ويحكم عليه بالسجن ٧ سنوات وبعد خروجه يفاجأ بان والد زوجته طلقها دون علمه وانها انجبت طفلة هي ابنته ثم تزوجت من ابن خالتها مجدي وهبه .

ويبدأ صراعه لاسترداد ابنته باسلوب الحركة التي يطغى عليها الجانب الانساني .

فوزية ابراهيم



● مي بين والديها نور الشريف وبوسي في «الرغبة الاخيرة» لمحمد عبدالعزيز





● مصطفى ابن المخرج اشرف فهمي في احدث افلامه «اعدام قاضي» يحيى الفخراني ورجاء يوسف

التشكيل الجديد للجنة العليا للمهرجانات

● بناء على قرار فاروق حسني وزير الثقافة تم اعادة تشكيل اللجنة العليا للمهرجانات السينمائية برئاسة فكري صالح وكيل اول وزارة الثقافة وعضوية سعد الدين وهبه والسفير [illegible] بوزارة الخارجية [illegible] صندوق دعم السينما والدكتور الفنان التشكيلي احمد نوار والمخرجون صلاح ابو سيف وكمال الشيخ واشرف فهمي وكرم مطاوع المشرف العام على المركز القومي للسينما وهاشم النحاس المشرف على الشئون الفنية للمركز ومحمد غنيم المشرف على العلاقات الثقافية الخارجية والنقاد حسن شاه وآمال بكير ودرية شرف الدين ومصطفى درويش واحمد صالح وسامي السلاموني ورؤوف توفيق ومحمد تبارك ويوسف شريف رزق الله وعبدالمنعم سعد ..

فكري صالح

نحو النور

عيد الربيع

اليوم نحتفل بعيد الربيع .. الاوراق الجافة تسري في عروقها الحياة .. فتعود الى نضرتها واشراقها .. الازهار تتفتح وتبتسم بعد ان ذوت واختفت شهورا .. الورود الحزينة تضحك .. الشجر العاري يكتسي .. النفوس تمتلىء بالرجاء .. والقلوب تختلج بالامل .. وتنبض بالحب .

ترى .. هل هناك علاقة بين الربيع والحب ؟ .. هل النفس الانسانية تتجاوب مع الكون ؟ .. هل اشراقة الطبيعة تشمل العواطف .. وتحرك المشاعر .. وتنشر الدفء في القلوب والنفوس .. وتملأ الارض احلاما ومنى ؟؟ .

وهل كآبتها تضفي على النفوس والصدور والقلوب الحزن والتشاؤم ؟؟ .

ها هو موكب الربيع يجيء حاملا معه الفرح والابتسام .. السرور والهناء .. الامل والرجاء .. سبحانك ربي .. ما اعظم ما صنعت .. تحجب نور الشمس حتى يعرف الناس حاجتهم الشديدة اليها . تنزل المطر وتنشر البرد والصقيع فيعرفون لذة الدفء وحلاوته .. تعيد الحياة الى اوراق الشجر بعد ان اصابها الموت والجفاف .. وتخرج الازهار الى النور بعد ان عاشت في الظلام .. فيتجدد الامل في القلوب والنفوس .. ويؤمن عبادك بعظمتك وقدرتك وحكمتك .

ان الربيع هو الامل .. ومادام في الحياة ربيع .. فلابد ان يكون فيها امل .

سمير عبدالقادر

أخبار الناس
بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

تلقيت الكلمة التالية من الداعية الاسلامي الكبير الشيخ عبدالرحمن البنا.

عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين فتح مكة لتسع عشرة بقية من رمضان وكتم امر خروجه وقال لعائشة رضى الله عنها جهزيني واخف امرك ودخل ابو بكر على عائشة وهى تجهز رسول الله صلى الله عليه وسلم تعمل قمحا سويقا ودقيقا .. فقال يا عائشة اهم رسول الله بغزو قالت : ما ادرى لعله يريد بنى سويلم .. لعله يريد سقيف لعله يريد هوازن حتى دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له يارسول الله اردت سفرا قال نعم : قال فاين تريد يارسول الله قال قريشا واخف ذلك يا ابا بكر ثم قال : اللهم خذ عن قريش الاخبار والعيون حتى ناتيهم بغتة .

وفى العشرين من رمضان بوغتت قريش بعشرة الاف نار توقد على مشارف مكة ويدور حوار بين ابى سفيان وبديل بن ورقة .. يقول ابو سفيان ما رايت كالليلة نيرانا قط ولاعسكرا فيقول بديل هذه والله خزاعة حمشتها الحرب فيرد ابوسفيان خزاعة اقل واذل من ان تكون هذه نيرانها وعسكرها . ويقول العباس للنبى صلى الله عليه وسلم يارسول الله ان ابا سفيان رجل يحب الفخر فاجعل له شيئا يرفع من قدره امام قريش فيقول النبى صلى الله عليه وسلم (نعم من دخل دار ابى سفيان فهو امن ومن اغلق بابه فهو امن ومن دخل المسجد فهو امن) وامرالنبى صلى الله عليه وسلم القواد جميعا الايقاتلوا ولايسفكوا دما .. وكان سعد بن عبادة على الفرقة التى تدخل مكة من جانبها الغربى فاخذ يصيح اليوم يوم الملحمة .. اليوم تستحل الحرمة .. فاخذ النبى صلى الله عليه وسلم منه الراية ودفعها الى ابنه قيس ودخل مكة فاتحا وطهر الكعبة من الاصنام وامر بلالا ان يؤذن وطاف الكعبة سبعا ساجدا لله خاشعا وخاطب اهل مكة بقوله ما تظنون انى فاعل بكم قالوا اخ كريم وابن اخ كريم ..

قال اذهبوا فانتم الطلقاء ..

عبدالسلام داود

المحافظ .. والماجستير

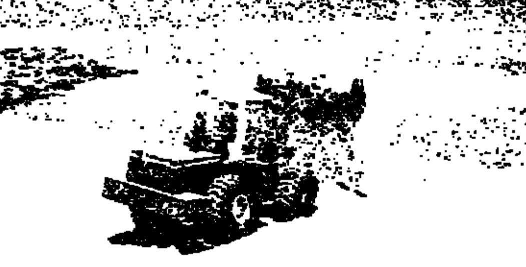
●عبدالمنعم عماره محافظ الاسماعيلية سيقف اليوم امام لجنة بجامعة قناة السويس ليناقش رسالة الماجستير التى تقدم بها فى العلوم السياسية وموضوعها : قمة البحيرات المرة والنفوذ الامريكي فى الشرق الاوسط .. اللجنة التى ستناقش المحافظ فى رسالته مكونة من الدكتور احمد عامر نائب رئيس جامعة قناة السويس والدكتور على صادق والدكتور فاروق شلبى والدكتور مصطفى الفقى .

عبدالمنعم عمارة
رسالة ماجستير

○■○■○

●مجمع الفنون بالتعاون مع الدراسات الحديثة بمعهد الموسيقى العربية يقيم مساء الخميس القادم حفلا موسيقيا بقيادة مجدى الكومي يضم ٨ جيتار واورج وبان فلوت واكرديون . يقدم الحفل الناقد المؤرخ الموسيقى فرج العنترى .

●مصمم الازياء الايطالى لونشلتو بينتون الذى افتتح له فرعا فى القاهرة سيقدم انتاجا جديدا من الكولونيا للرجال اسمه الوان . بنيتون سيفتتح فروعا فى موسكو وبودابست وبكين .



شـاطىء ميـامى .. ومحاولة لانقـاذه من الغـرق

إنقـاذ شـاطىء ميـامى

●اكثر من ٨٠ الف متر مكعب من الرمال تم اضافتها الى شاطىء ميامى بالاسكندرية لمواجهة خطر النحر الذى ابتلع رمال الشاطىء ولزيادة عرض الشاطىء الى ١٥ مترا . المعروف ان علماء الشواطىء اكدوا ان شواطىء الاسكندرية كلها ستختفى خلال الخمسين عاما القادمة بسبب معدلات النحر والتاكل به .

تصوير : يسرى الفخرانى

نادية مصطفى — أركان فؤاد — الفنانة حنان

حسن فكرى — آمال فهمى

اسرة مؤسسة اخبار اليوم تقيم



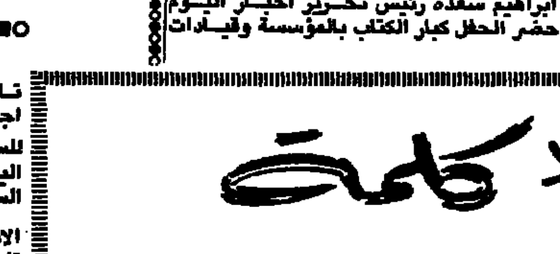
حفل افطار ابتهاجا بشهر رمضان

ابتهاجا بشهر رمضان . اقامت اسرة مؤسسة اخبار اليوم حفل افطار . ضم قياداتها والمحررين والعاملين بادارتها المختلفة . وفى مقدمتهم الاستاذ سعيد سنبل رئيس مجلس ادارة المؤسسة ورئيس تحرير الاخبار والكاتب الكبير الاستاذ موسى صبرى والاستاذ طلعت الزهيرى الرئيس السابق للمؤسسة والاستاذان ابراهيم سعده رئيس تحرير اخبار اليوم ووجدى قنديل رئيس تحرير مجلة اخر ساعة كما حضر الحفل كبار الكتاب بالمؤسسة وقيادات الاذاعة ورجال الاعلام وكبار الفنانين .

اقيم الحفل بفندق النيل هيلتون بقاعة الف ليلة وليلة وتضمن فقرات غنائية ترفيهية . اشترك فيها فرقة عيون مصر بقيادة عازف الجيتار الفنان حسنى فكرى والفنانة حنان والفنان اركان فؤاد والفنانة نادية مصطفى كما قدم الفنان الصاعد محمود عزب فقرة فكاهية ضاحكة قلد فيها بعض الفنانين قدمت الحفل الاذاعية اللامعة امال فهمى.

○■○■○

●اقام اهالى مدينة المحلة الكبرى احتفالا بمناسبة شهر رمضان المبارك حضره فضيلة الدكتور ابو الوفا التفتازانى .



½ كلمة

ردا على الذين يتساءلون : تعيين المحافظين فى مناصبهم أمر موكول الى الحكومة . فهى التى تعرف الصالح العام . أما نحن فلا نعرف لماذا ترك هذا المحافظ أو ذاك منصبه لاننا لا نعرف أساسا لماذا عينوه .

أحمد رجب

أحلى الصـور

●حصلت هذه الصورة على جائزة احلى الصور فى المسابقة التى اقيمت فى امريكا اخيرا .. فعندما كان صاحب الصورة يلتقط احدى الصور الفوتوغرافية قفز صديقه القرد على الكاميرا يريد ان يشاركه فى التقاط الصورة .



القـرد مصمم على الاشـتراك فى التصـوير

التحقيق مع الموجى وسعاد نصر

● مجلس ادارة نقابة الممثلين استدعى نجاح الموجى وسعاد نصر بطلى مسرحية الشحاتين للتحقيق معهما فيما نسب اليهما من خروج على النص ادى الى سحب ترخيص المسرحية ووقف عرضها . حضر التحقيق حمدى سرور مدير علم الرقابة على المصنفات الفنية ومحمد فوزى منتج المسرحية . قرر المجلس لفت نظرهما تطبيقا للمادة ٦١ من القانون ٣٥ لسنة ١٩٧٨ على أن ينظر فى أمرهما اذا ما تكررت منهما أى مخالفة .

○■○■○

●تدرس حكومة تايلاند امكانية اجراء تحليلات تم للسائحين القادمين اليها للتأكد من خلو السائح من مرض الايدز . حكومة تايلاند اعتبرت عام ١٩٨٩ عام محاربة مرض الايدز .

●فى القاهرة سحابة دخان كاملة تطلقها يوميا اكثر من مليون سيارة تجوب شوارعها ـ تقرير رسمى .

عـزيزى :

●عزيزى المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام .. هناك مناطق ازدحمت بالسكان ومع ذلك لم يشملها اهتمام الهيئة .. واعتقد ان المسألة محتاجة الى ان تجمع معاونيك وتضعوا امامكم خريطة القاهرة الجديدة ـ اخر طبعه ـ لكى تزودوا المناطق والاحياء الجديدة بوسائل المواصلات حتى تكتمل فرحة سكانها ـ مثلا قرية صفط اللبن بمحافظة الجيزة بها ١٥ الف نسمة ولايخدمها الا خط واحد هو ١١٥ وتعمل عليه ٤ سيارات فقط .. هذا مثل من عشرات الامثلة التى لو بحثتم فيها ستجدوا حالات كثيرة تستحق الخطوط الجديدة او التعزيز .

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمـل . ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ ادخل فى تحد دائم مع الباطل .	● الميـزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ الساكت على الحق شيطان اخرس .
● الثـور . ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ انظر للوردة الجميلة بدلا من التفكير فى شوكها .	● العقـرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ الكلمة الحلوة تحبب الناس فيك .
● الجوزاء . ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ ازمة مالية ستتغلب عليها .	● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ انت على موعد مع السعادة اليوم .
● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ كن قنوعا تكن اغنى الناس .	● الجـدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ اهتم بشئون اسرتك .
● الاسـد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ الصعود للقمة يحتاج للمجهود وليس الحظ .	● الدلـو . ١/٢١ إلى ٢/٢٠ تقابل شخصا عزيزا خلال ايام .
● العذراء . ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ لا تكن لينا فتعتصر ولا صلبا فتكسر .	● الحـوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ من جد وجد .

اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١٢,٠٠	الافتتاح والقران الكريم تلاوة الشيخ راغب مصطفى غلوش .
١٢,٠٧	عرض سريع للبرامج .
١٢,١٠	المسلسل الدينى من قصص القران الكريم .. بعنوان حية موسى .
١٢,٤٥	طبق رمضان .
١,٠٠	البرامج التعليمية .
٢,٢٠	مسلسل الأطفال .. زهرة من بستان .
٢,٤٧	سلوكيات .
٣,١٨	حديث الصيام .
٣,٢٩	أذان العصر ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٣,٣٨	الفيلم العربى « المليونيرة النشالة » بطولة مصطفى فهمى ونورا ويونس شلبى اخراج سيف الدين شوكت ..
٥,٢٧	فوازير عمو فؤاد .
٥,٥٢	حديث الشيخ الشعراوى .
٦,٢٤	القرآن الكريم
٦,٣٠	مدفع الافطار وأذان المغرب ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٦,٥٥	موجز الانباء .
٧,٠٢	مسلسل الأطفال بوجى وطمطم .
٧,٢٠	مهرجان رمضان .
٧,٣٥	فى رحاب الاسلام .
٧,٥٦	أذان العشاء ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٨,٠٣	فوازير رمضان .
٨,١٨	لوحة وفنان .
٨,٢٧	ألف ليلة وليلة .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية .
٩,١٥	أغانى لحين الانتقال الى اذاعة خارجية مع انضمام القناتين الأولى والثانية لنقل خطاب الرئيس مبارك بمناسبة الاحتفال بعيد العمال .
١١,١٥	أغنية الله معك لاميرة سالم .
١١,٢٨	المسلسل الدينى « ليالى الحلمية » .
١٢,١٠	المسلسل الدينى
١,٠٥	السهرة مع تمثيلية « زهور الامل » بطولة ليلى فوزى وحاتم ذو الفقار
٢,٣٠	المسحراتى .
٢,٣٥	القران الكريم والختام .

فوازير رمضان
٨,٠٠م (ق ١)

القناة الثانية

١٠,٠٠	فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .
١٠,١٥	الفيلم العربى « تحياتى لاستاذى العزيز » لنيللى ومحمود ياسين .. اخراج أحمد ياسين .
١٢,٤٥	كارتون للاطفال .
١,١٥	برنامج الاطفال « أحلى أيام رمضان » .
٢,٠٠	موجز الانباء .
٢,٠٥	لك ولاسرتك .
٢,٢٥	فتاوى وأحكام .
٢,٣٠	الفيلم الاجنبى .
٤,٢٥	خمسة لصحتك عن مرض الحساسية الصدرية والصيام .
٤,٢٨	تاهيل المعلمين .
٤,٥٥	البرامج التعليمية .
٦,٠٨	برنامج من هدى السنة النبوية الشريفة .
٦,٢١	ختام الفترة المسائية .
٦,٤٥	الافتتاح وحديث ودعاء .
٦,٥٥	دورى النجوم .
٧,٢٥	حوار صريح جدا .
٧,٤٠	مواكب النور .
٧,٥٥	دعاء لمحمد الطوخى .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٨,١٥	المسلسل الأجنبى . ديبستر ..
٨,٣٨	هاف تايم .
٨,٥٣	على رأى المثل .
٩,١٥	الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة خطاب السيد رئيس الجمهورية من نادى السكة الحديد مع ترجمة فورية بالانجليزية ..
١١,١٥	النشرة الاخبارية بالانجليزية .
١١,٢٥	التعليق على الأحداث بالانجليزية .
١١,٣٥	السهرة مع الفيلم الامريكى « نزهة » .
١,٢٨	أحداث ٢٤ ساعة .
١,٤٣	المسلسل الدينى « نور الايمان » اخراج مجدى أبو عميرة .
٢,١٥	القران الكريم والختام ..

البرامج التعليمية

القنـاة الاولى :

** ١,٠٠ ظهرا لغة انجليزية للثانوية العامة .

** ١,٢٨ ظهرا مواد اجتماعية للثانوية العامة .

** ١,٥٥ ظهرا تاريخ طبيعى للثانوية العامة .

القنـاة الثانية :

** ٤,٥٥ عصرا علوم للاعدادية .

** ٥,١٣ مساء لغة عربية للابتدائية .

** ٥,٣٥ مساء دبلوم صناعى .

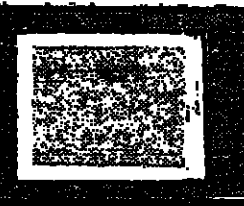
** ٥,٥٢ مساء دبلوم تجارى ..

القناة الثالثة

٢,٠٠	الافتتاح والقران الكريم.
٢,٠٩	أب مصر .
٢,٢٥	شريط فيديو .
٢,٥٥	مصر بخير .
٣,٠٥	المسلسل العربى عصفور فى القفص
٣,٢٩	أذان العصر .
٤,٣٠	مسابقة الفن والحياة .
٤,٥٠	عالم الصغير .
٥,٠٠	النشرة الاخبارية .
٥,٠٥	برنامج صندوق الدنيا .
٥,٢٠	ريبورتاج .
٥,٣٠	ملف للعرض .
٥,٤٠	برنامج كلمة السر .
٥,٥٥	برنامج نمر .
٦,١٠	دعوة للحج .
٦,٢٥	القرآن الكريم وأذان المغرب .

عندما يأتى المساء

●سهرتك الليلة على القناة الاولى مع تمثيلية جديدة بعنوان «زهور الامل» قصة وسيناريو وحوار لوسى يعقوب بطولة ليلى فوزى وحاتم ذوالفقار وصلاح رشوان واخراج علاء كامل وعلى القناة الثانية تسهر مع الفيلم الامريكى «نزهة» بطولة كيم نوفاك ووليم هولدن من اخراج جوشا لوجان .



كيم نوفاك

حادى .. بادى

بين ازيز الطائرات وصوت طلقات المدافع .. انطلقت هذه الطفلة من احشاء امها فى «براج» .. خلال الثلاثينات فعاصرت الاحتلال الالمانى لتشيكوسلوفاكيا وعاشت الجوع والفقر والحرمان الذى خلفه النازى فى بلادها ورات الموت وحمامات الدم وشاهدت النساء والفتيات يتنازلن عن كل شىء للجنود الالمان مقابل قطعة خبز .. ومازالت صور وبشاعة هذه الفترة التعسة من حياتها مستقرة فى عقلها الباطن انها «كيم نوفاك» كوكب هوليود الوحيده التى نافست مارلين مونرو فى جمالها وانهيار حالتها النفسية واقترابها من الجنون .. بدات مشوارها الفنى بالعمل فى امريكا بـ مائة دولار فى الاسبوع ثم رفعوا اجرها الى خمسمائة دولار ثم الف دولار الى ان وصل نصف مليون دولار فى الفيلم فى الخمسينات . وكيم نوفاك اسمها الحقيقى مارلين نوفاك .. وعندما حضرت الى هوليود . طلبوا منها تغيير اسمها فقد كانت مارلين مونرو فى تلك الوقت فى قمة مجدها فاطلق عليها اسم كيم وهو اسم «الدلع الاصلى» لها !!

وكلا من المارلنتين مونر ونوفاك تتشابهان إلى حد كبير فى حياتهما وسلوكهما وشخصيتهما ولكن تسلق كيم الى سلم المجد اسرع من مونرو وهى مثلها فى الاسراف . واعظم الافلام التى لعبت بطولتها فيلم باسم نزهة من اخراج جوشلوجان وهو انتاج عام ١٩٥٦ يشترك معها فى البطولة وليم هولدن وهذا الفيلم تسهر معه القناة الثانية الليلة بمناسبة شم النسيم عيد القيامة المجيد وهو مقتبس عن مسرحية للكاتب الامريكى «وليم انج» واحداثه تدور فى مدينة امريكية صغيرة حيث يصل اليها فجاة رجل غريب ويتعرف بفتاة من اهلها اثناء الاحتفال باعياد الميلاد وتقع بينهما قصة حب يرفضها الناس

وعقب فيلم «نزهة» موعدك الليلة على القناة الاولى مع تمثيلية بعنوان «زهور الامل» وموضوعها يبدو تقليديا وهو عن جحود الاولاد لوالديهم وهى نفس الفكرة التى يدور حولها العديد من المؤلفين وهى مستوحاة من مسرحية «الملك لير» لشكسبير فهذه ارملة يطلب منها اولادها ترك منزلها وبيعه ولكنها ترفض وتتعرف على شاب وخطيبته لم يتزوجا منذ خمس سنوات لعدم عثورهما على شقة فتعرض عليهما الاقامة فى بيتها !!

انا اضمن لك انك ستقضى وقتا ممتعا مع نزهة كيم نوفاك .. اما اذا كنت تؤجل زواجك من اجل الشقة فشاهد تمثيلية القناة الاولى فقد تصادف هذه المرة وتمنحك شقتها ولكن احذر اذا كنت تتابع الف ليله وليلة ان تكون هذه المراة هى الاشكيف !!

ع . ب

لقـاء فى ماسبيرو مع مدحت صالح

●«هجوم» قوبلت عند عرض فوازير رمضان بهجوم عنيف على شخصى فى البعض لاسباب لا اجد لها مبررا ولكن الاهم هو راى الجمهور وكبار النقاد المتخصصين لذلك لم اتاثر بهذا الهجوم بل زادنى قوة وشجعنى على الاستمرار فى العمل !

●«خوف وقلق» فى بداية عملى فى الفوازير شعرت ببعض القلق والرهبة من هذا العمل الاستعراضى الكبير الذى اخوضه لاول مرة فى حياتى ولكن تسرب الى بعد ذلك الاطمئنان الذى احاطنى به المخرج فهمى عبدالحميد ومحمود رضا مصمم الاستعراضات وازدادت ثقتى بنفسى واحاول جاهدا الوصول الى الافضل .

●«تفاهم» منذ بداية العمل وانا اشعر بتفاهم تام مع شيرين رضا واصبح كل منا على استعداد ان يضحى باى شىء فى سبيل ان يخرج العمل على اكمل وجه !

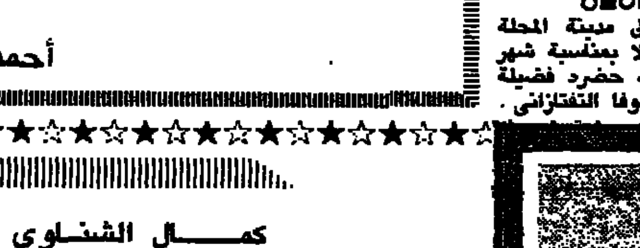
●«مكسب» تجربتى فى فوازير الفنون هى مكسب لى فقد اضافت لى خبرة كبيرة كما جعلتنى التقى يوميا باكثر من ١٠٠ مليون مشاهد فى وقت واحد من جميع انحاء الدول العربية .

●«الغناء افضل» التمثيل ليس هدفى وليس بالضرورة ان استمر فى هذا المجال الا اذا وجدت نفسى فيه فى كمطرب لان الغناء هو الركيزة الاساسية فى حياتى من خلاله استطيع ان اصل الى قلوب المستمعين .

مدحت صالح

كمـال الشنـاوى و«ابدا لم يكن حبا»

●كمال الشناوى .. يصور خلال الايام القادمة مسلسلا تليفزيونيا جديدا بعنوان «ابدا لم يكن حبا» قصة وسيناريو وحوار ابراهيم مسعود ويشاركه البطولة هالة صدقى .. اخراج رفعت قدس .. يدور فى قالب رومانسى .



كمال الشناوى

●● عن اثر امراض حساسية الصدر على المريض اثناء الصيام .. تدور حلقة اليوم من برنامج : خمسة لصحتك ٤,٢٥ عصرا على القناة الثانية وهل يجوز للمريض ان يفطر .. اخراج مرزوق ابراهيم ●●

الشاشة الصغيرة قبل الافطار

●سل صيامك ٣,٥٠ عصرا على القناة الاولى مع الفيلم العربى «المليونيرة النشالة» بطولة مصطفى فهمى .. نورا .. يونس شلبى وطارق الفهرى .. اخراج سيف الدين شوكت .. تدور احداثه حول أم تفقد ابنتها اثناء عدوان بورسعيد وتعثر عليها عائلة من الغجر تربيها على عاداتها وتتعلم السرقة والرقص فى الحفلات وتعلن والدتها عن مكافأة ٢٠ الف جنيه لمن يعثر عليها .

وعلى القناة الثانية ٢,٣٠ ظهرا مع الفيلم الامريكى «فتيان شعاع الشمس» بطولة والتر ماثاو ولى ماريتش اخراج هربرت روس .. يدور حول ممثل كوميدى قديم يعمل فى الاعلانات ولكن اصحاب الاعلان يرفضوه لتمسكه باسلوبه القديم فى التمثيل كما تقدم البرامج الدينية قبل الافطار ٢,١٧ ظهرا على القناة الثانية برنامج «فتاوى واحكام» عن حكم الذهب للمراة و٥,٣٠ مساء من هدى السنة النبوية الشريفة عن فريضة زكاة عيد الفطر ومقدارها تقديم د . احمد عمر هاشم .



يونس شلبى

○■○■○

العـروض السـحرية لديفيـد كوبرفيـلد فى الطـريق اليـك

●تلقت القناة الثانية العروض السحرية الكاملة لديفيد كوبرفيلد والتى قدمها على مدى عشر سنوات هى بدايته مع السحر حيث كان يقدم عرضا واحدا كل عام بامكانيات لم يسبق لها مثيل وتذاع بالترتيب خلال الايام القادمة عندما يعاد عرض الحلقات التى قدمت من قبل بناء على طلب المشاهدين .



ليلى نظمى

سفينة الأحلام .. عن باخرة فى عيد الفطر

●تحتفل برامج الاطفال بالقناة الاولى بعيد الفطر المبارك فتقدم ثانى ايام العيد برنامجا خاصا بعنوان «سفينة الاحلام» يصور على باخرة فى النيل ويشارك فى تقديم الفقرات فرقة هانى شنوده وليلى نظمى وسامح الصريطى ونادية فهمى .. محسن محى الدين ونسرين بالاضافة الى الالعاب السحرية والاكروبات . تقديم سامية شرابى .. اخراج نصر عبدالسلام .

○■○■○

لطلبة جامعات القاهرة وتاهيـل المعـلمين

●لطلبة وطالبات كلية الحقوق جامعة القاهرة وعين شمس تقدم لهم اذاعة العاصمة فى منتصف الليل محاضرات ١٢,٠٥ بعد منتصف الليل للفرقة الرابعة فى مواد «قانون جنائى» (د . فوزية عبدالستار) .. «اصول فقه» (د . عبدالمجيد مغلوب) وللفرقة الثالثة «قانون مدنى» (د . حسن جميعى) بالاضافة الى برامج تاهيل المعلمين .

عايدة عبدالعزيز وحمدى احمد فى مشهد من « الطامع »

« الطامع » فى الطريق اليك

●تقرر عرض السهرة التليفزيونية الجديدة «الطامع» خلال الايام القادمة تاليف يوسف جوهر .. سيناريو وحوار على عبدالقوى الغلبان بطولة حمدى احمد . عايده عبدالعزيز . سوسن بدر وابراهيم يسرى .. تدور احداثها حول شخصية ياقوت الفلاح الفقير الذى يحاول جاهدا ان يتغلب على فقره بعمله وكفاحه وتساعده زوجته «ام السعد» حتى يصل الى مفريد ويصبح مالكا للاراضى والمال ويطمع بعد ذلك فى الحصول على كرسى العمدة معتمدا على اموالـه وممتلكاته .

○■○■○

شارك برايك فى مشـكلة الادمان

اذا اردت ان تشارك برايك فى كيفية مواجهة مشكلة الادمان للمخدرات التى تنتشر بين الشباب هذه الايام فإن اذاعة الشرق الاوسط تتلقى اراء ومساهمات المواطنين فى مختلف المجالات للقضاء على هذه الظاهرة من خلال برنامج اطلب واسمع الذى يذاع ١٢,٠٥ بعد منتصف ليل الثلاثاء من كل اسبوع تقديم لطيفه الشافعى .

○■○■○

مقدمة سينما نعم سينما لا .. فى اليابان

★ الى اليابان تسافر مقدمة التليفزيون خديجة خطاب فى منتصف شهر مايو القادم فى منحة من التليفزيون اليابانى لدراسة الادارة التليفزيونية تستغرق شهرا ونصف الشهر . خديجة تقدم برنامج سينما نعم ـ سينما لا ..

سـهرات الراديو الليـلة

●مع الاذاعة تسهر الليلة على موجة صوت العرب فى منتصف الليل مع سهرة بعنوان «سهرة بلا عنوان» وتتضمن لقاء مع الفنان نور الشريف ومديحة كامل فى مسابقة للمعلومات واخر مع المطرب الشعبى شفيق جلال وكيف يغنى الاغنية الخفيفة بدلا من الموال الشعبى .. ومع مدير الارصاد الجوية يتحدث عن شم النسيم فى مختلف انحاء العالم مع مجموعة من الاغانى تقديم نبيلة مكاوى وامينة صبرى وسامية عبدالمجيد .

وعلى موجة الشرق الاوسط ١,١٠ بعد منتصف الليل مع «تذكرة سهرة» تتضمن لقطات من مسرح السامر وسرادقات حديقة الخالدين مع عرض لنماذج الفن الشعبى من حى الحسين . تقديم لطيفه الشافعى واكرام شعبان .

○■○■○

وللقارىء راى

برنامج «مثلث الشيطان» الذى كان يقدمه فى الاذاعة اسلام فارس قبل رمضان «ناجح ناجح» للغاية لماذا لا يقدم ايضا من خلال التليفزيون حتى يكون اشد وقعا وتاثيرا بالكاميرا والصوت فى نفوس المشاهدين عندما ينظرون ماتصنعه المخدرات من ماسى وماتجلبه من ويلات ودمار للبيوت ؟

مصطفى محمود مصطفى
كفر ربيع بالمنوفية

ليلى طاهر وخالد زكى فى مشهد من جاء الاسلام بالسلام

جاء الاسلام بالسلام .. فى ستديو (١)

●فى ستديو ١ يصور حاليا المخرج احمد توفيق المسلسل الدينى الجديد .. جاء الاسلام بالسلام .. قصة وسيناريو وحوار محمود شعبان .. بطولة ليلى طاهر عبدالله غيث ابوبكر عزت . خالد زكى .. يتناول سماحة الاسلام من خلال فترة حكم صلاح الدين الايوبى وحروبه ضد الصليبيين وكيف كان على قدر كبير من السماحة فى تعامله مع الاسرى والمرضى وعلى راسهم قائد الحملة ريتشارد قلب الاسد .

الاحتفال بعيد الربيع

★ بمناسبة الاحتفال بعيد الربيع تبدأ القناة الثانية ارسالها ١٠,٠٠ صباحا بالقران الكريم يليه الفيلم العربى « تحياتى لاستاذى العزيز » لنيللى ومحمود ياسين اخراج احمد ياسين .

الـراديـو

القرآن الكريم

●●تستمع ٣,١٠ عصرا مع برنامج «طلائع الايمان» يتضمن العديد من الفقرات عن صلاة القيام فى رمضان والاخرى عن التامل فى مخلوقات الله وعن التسامح من صفات الله سبحانه وتعالى .

صوت العرب

●●ضيوف برامج عقب الافطار هم المخرج اشرف فهمى فى برنامج «لعبة الاحتمالات» تقديم نجوى ابو النجا .. السيد راضى فى «سؤال محرج» تقديم سهير توفيق محسبة توفيق فى بنك البنوك الفنية تقديم شريف عبدالوهاب .

البرنامج العام

●●موعدك ٧,٢٠ مساء مع برنامج «الفنون بتسال» يستضيف مفيد فوزى رئيس تحرير مجلة صباح الخير يتحدث عن رايه فى المشاكل التى يعانى منها رجل الشارع المصرى وقرارات مجلس نقابة الصحفيين الجديد وكلمة يوجهها لجمهور كرة القدم .. تقديم نجوان قدرى .

اذاعة الشعب

●●تستمع ١٢,٤٠ ظهرا الى برنامج «لعبة التاريخ» يستضيف د . شوقى الحداد رئيس قسم علاج الاورام والطب النووى بالقصر العينى يتحدث عن انشاء قصر العينى ولماذا لو تاخر انشاؤه تقديم سمير حسين .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

البقاء لله

شيعت جنازة المرحوم المغفور له الحاج فؤاد أحمد الحلوانى التاجر بشبين الكوم

والد كل من الحاج شاهبور الحلوانى وكرم وطارق بالتربية والتعليم ورفعت بكالوريوس زراعة وصالح وأسامة

ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

تلغرافيا الحلوانى بشبين الكوم

●○●

كمال محمود عبدالهادى واخوته ينعون الفقيد الوالد العزيز ويشاطرون الحاج شاهبور الحلوانى وأخوته الاحزان لمصابهم

المجلس الشعبى المحلى لمركز نجع حمادى

ينعى ببالغ الحزن والاسى والدة الاستاذ بهاء الدين البكرى عضو المجلس فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

توفى لرحمة الله تعالى

المغفور له المرحوم الحاج مصطفى شحاتة عميد عائلة شحاتة بنادر منوفية

والد الدكتور محمد مصطفى الاستاذ بزراعة المنوفية والدكتور كمال صاحب صيدلية الكمال بالهرم والدكتور على جراح بمستشفى منوف والكيميائى محمود بشركة راكتا وخالد وعمر وقريب جميع عائلات نادر منوفية

وأقيمت ليلة المأتم أمس تلغرافيا نادر منوفية

●○●

كمال محمود عبدالهادى يشاطر الدكتور محمد مصطفى شحاتة والاسرة أحزانهم

●○●

قسم علوم الاراضى

بكلية الزراعة جامعة المنوفية ينعى والد الدكتور محمد مصطفى شحاتة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

●○●

نادى أعضاء هيئة التدريس

جامعة المنوفية

يشاطرون الدكتور محمد مصطفى شحاتة الاستاذ بزراعة المنوفية الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أسرة مستشفى منوف العام

تشاطر الدكتور هانى النحراوى والدكتور على شحاتة

الاحزان لوفاة والد كل منهما

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبدالصادق على حسن الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة سعد الحرة بشبين الكوم

تشاطر الزميل شمس سلام الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

مدرسة الزهراء ببورسعيد

تشاطر الزميل على سادات حسن الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندس عبدالعال معوض عبدالعال والمهندس نادر عوض عبدالعال للفقيد الرحمة

الزهراء الاعدادية للبنات بفترتيها

تنعى ببالغ الحزن والدة الزميلة ايزيس كامل للفقيدة الرحمة والعزاء

آل احمد بالعويضات فقط

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

اللواء عبدالفتاح هميمى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مأمورية عوايد كفر الدوار

تنعى الزميل فؤاد ابوالسعود للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة طه حسين بامبابة

رئيسة القطاع والموجهة والمديرة وناظرة المدرسة وجميع العاملين يشاطرون الزملاء فوزيه سلامة وفاروق شادوفه الاحزان لوفاة والدتهما وفوزية عبدالله لوفاة والدها تغمد الله الجميع بواسع رحمته.

محمد احمد النقر والعائلة

بابو دياب شرق مركز دشنا يشاطرون أحزان العميد طه الزاهد لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المدرسة السعيدية الثانوية

أسرة المدرسة تشاطر الأستاذ ممدوح يوسف مدرس اول المواد الاجتماعية أحزانه فى وفاة المرحوم والده.

O ● O

اسرة المواد الاجتماعية بالسعيدية تشاطر الأستاذ ممدوح يوسف أحزانه فى وفاة المرحوم والده وللأسرة العزاء

مدرسة ناصر التجارية بالجيزة

تشاطر الزميل رجب صالح مدرس اللغة الإنجليزية الاحزان لوفاة والده

اسرة المكافحة بزراعة الدلنجات

تشاطر الزميل هانى سالم برغش لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

اسرة المواد الاجتماعية بدار معلمات الصباح بالسويس تشاطر الزميلة فادية محمد ابوخليل الاحزان لوفاة والدها.

مركز شباب حلنوت المطور

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن فقيد الرياضة.

الاستاذ محمود السيد البكر

مدير الشئون القانونية بمديرية الشباب والرياضة بالغربية للفقيد الرحمة والمغفرة.

النيل الثانوية ببنى سويف

تنعى والدة الأستاذ عبدالحكيم ابراهيم مدرس التاريخ للفقيدة الرحمة

نادى المعلمات بسوهاج

يشاطر الاستاذ أحمد هاشم المدرس الأول لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

دار المعلمات بسوهاج

تشاطر الاستاذ محمد عيسى ناظر الدار الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مستشفى طنطا الجامعى

أطباء قسم الاسنان ينعون شقيق الدكتور عادل عبدالقادر للفقيد الرحمة

مدرسة شجرة الدر بشنوان

وموجه القسم ينعون والد الاستاذ محمد السنطاوى للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد عبد الفتاح سلام الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة.

سقط سهوا من نعى آل الكلحى والغول بنجع حمادى انه قريب السواحلية بقنا وحسن محمود واخوته بالاسكندرية.

توجيه العلوم بالغربية

يشاطر الاستاذ محمد الدقن الموجه بالتعليم الثانوى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بأخميم

تنعى ببالغ الحزن الزميل مجدى محمد الباز المدرس بأخميم وللأسرة العزاء

المكس الاعدادية الجديدة المسائية

تشاطر الزميل / عماد عبدالقادر الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

شركة النصر لصناعة السيارات

منطقة الاسكندرية والعاملون بها يشاطرون الزميل حسن على يونس الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة.

مصنع ١٠ الحربى

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل.

المهندس فوزى محمود بركه

مدير ادارة الانتاج المدنى المتنوع للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

مدرسة بنها الاعدادية بنين

تواسى الزميلين عطية العوامرى لوفاة شقيقته وهدى عمر لوفاة والدتها

ذكرى

ذكرى الأربعين

للمرحوم الحاج أمير ابراهيم

تحيى الاسرة الذكرى اليوم الاثنين ١/٥/١٩٨٩ بمنزلهم بالرمادى بحرى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الدكتور أحمد عبدالوهاب العبد

تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى مصابها بالحضور أو البرق او النشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ونواب رئيس مجلس الوزراء والوزراء ورئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد منتجى ومصدرى الحاصلات البستانية ومجلس ادارة الجمعية العامة لاستصلاح الاراضى والمدير العام لمنظمة اليونسكو بباريس ورؤساء وكالات الامم المتحدة بالقاهرة ونقيب الزراعيين ومجلس ادارة بنك النيل ورئيس وسكرتير الاتحاد التعاونى الزراعى وقيادات القوات المسلحة والشرطة وقيادات الصحافة وستقام ذكرى الاربعين مساء غد الثلاثاء الموافق ٢ مايو ١٩٨٩ بمنزل الفقيد ٦٣ شارع ١٤ بالمعادى.

الذكرى السنوية للمرحوم الحاج

ابراهيم السيد مراد

عضو مجلس ادارة مؤسسة اخبار اليوم سابقا ورئيس اللجنة النقابية لمؤسسة اخبار اليوم سابقا ووكيل اول النقابة العامة للصحافة والاعلام سابقاً تحييها الاسرة بمنزله بحدائق القبة

الذكرى السنوية الأولى

للمرحوم مصطفى عوض

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تحيى الأسرة ذكرى الحبيب اليوم ١/٥ بالمسجد ١٣ ش الجيزة

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

★ مطلوب بائعة خبرة سابقة مؤهل عال المقابلة من ٨ ١/٢ - ١١ مساء محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف

★ مزادات

محافظة الجيزة

حى جنوب الجيزة

العقود والمشتريات

يعلن الحى عن طرح مزايدة علنية بين القطاع العام والخاص عن تأجير واستغلال بوفيه حديقة البحر الأعظم التابع للحى والمحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ٢٣/ مايو/ ١٩٨٩م

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ مقابل خمسة عشرة جنيها للنسخة الواحدة فعلى راغبى الدخول فى المزاد وجود بطاقة ضريبية وسابقة أعمال فى نفس المجال ويدفع تأمين الدخول فى المزاد قيمته ٢٠٠٠ ج فقط الفا جنيه لا غير يستكمل الى ٣٠٪ لمن يرسو عليه المزاد.

٨٩/٢٨٧٤

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للاعضاء والعاملين بمركز شباب المدينة ببور سعيد

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى بجلسة الاثنين ١٥ مايو ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا ببور فؤاد وذلك لبيع وتمليك

٣٠ مكتبا وشقة سكنية

٦٩ محلا تجاريا مساحات مختلفة بتقسيم التعاونيات ببور فؤاد بالمربعات ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢

السداد ٣٠٪ فورا و ٧٠٪ تقسيط على سنتين

عمولة الدلالة ٥٪ فورا.

كراسة الشروط والتفاصيل مجانا من مكتب الخبير المثمن

محاسب شوقى مصطفى السقا ١٧ شارع بهجت على الزمالك ت: ٣٤١٨٩٤٥ القاهرة ومن الجمعية ت: ٢٣٦٩٢ بور سعيد

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

تعلن عن عقد مزاد علنى لاستغلال منطقة صيد طيور بمنطقة بطنة حافظ محافظة الفيوم بمساحة ٢٠٠ فدان تقريبا عن موسم صيد ٨٩ - ١٩٩٠ ولمدة خمس سنوات تبدأ من موسم صيد ٨٩ - ١٩٩٠ حتى موسم ٩٣/٩٤ على ان تزداد القيمة الايجارية سنويا بمقدار ١٠٪.

● وللمعاينة يمكن الاتصال بمنطقة وادى النيل للثروة السمكية بمحافظة الفيوم. على ان تعقد جلسة المزاد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢٨ بمقر الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية ٤ ش الطيران مدينة نصر وذلك فى تمام الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر.

شركة القاهرة لتكرير البترول

مسطرد / القليوبية

تعلن عن بيع المهمات التالية بالمظاريف المغلقة

اولا - سيارات وموتوسيكلات مستعملة وقطع غيار سيارات مختلفة جديدة. وقد تحدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٥/١٥ لتسليم المظاريف.

ثانيا: مواسير مبدلات حديدية ونحاسية ومواسير حديدية الطار مختلفة وبلوف وبطاريات واطارات كاوتش خارجى وداخلى وقطع سيارات كهنة وقصاصات رصاص وبراميل صاج وترانسات لحام وشواحن وطلمبات وعدد يدوية وآلات ونش واجهزة اتصال وتليفونات وكوارك رفع ومهمات واخرى مكينة بالاضافة الى مهمات جديدة (وصلات - ادوات - كهرباء - آلات دقيقة وكيماويات واجهزة معامل وقطع غيار طلمبات وقد تحدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٥/١٦ لتسليم المظاريف.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمهمات بالشركة بمسطرد نظير ... جنيها (عشرين جنيها) لكل نسخة ... وتسلم العطاءات ... حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم المحدد لكل جلسة ... ابتدائى ... من قيمة العطاء مع صورة من البطاقة الضريبية والتجارية ...

★ مزادات

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة أوسيم

تطرح الوحدة المحلية لمدينة أوسيم فى مزاد علنى عن بيع سيارة ماركة فيات ٢٦ راكبا مينى باص تبريد مياه ٤ سلندر وتعمل بصورة مرضية ويمكن المعاينة على الطبيعة بالوحدة المحلية لقرية بهرمس وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣١ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لاجراء المزايدة بمقر الوحدة المحلية لمدينة أوسيم.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة أوسيم نظير سداد مبلغ ٢٥ فقط خمسة وعشرين جنيها لا غير وعلى المتقدم دفع تأمين اعتبارى مبلغ ١٠٠٠ فقط الف جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع يستكمل الى ٣٠٪ فى حالة رسو المزاد ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

٨٩/٢٨٨

★ عطاءات

الهيئة العامة للاستعلامات

٢٢ ش طلعت حرب - القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ١٠ لسنة ١٩٨٩/٨٨ الخاصة بشراء وتوريد آلات تصوير مستندات وآلات فرم مستندات ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة المشتريات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات.

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤ موعدا لجلسة فتح مظاريف العطاءات ولن يلتفت الى أى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء وكذا العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد.

٨٩/٢٨٨٨

شركة السكر والتقطير المصرية

١٤ ش جواد حسنى/القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات المبينة عن طريق الاستيراد او بضاعة حاضرة ويمكن لشركات التجارة والوكلاء التجاريين المسجلين بسجل الوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بعد تقديم طلب مدموغ لكل مناقصة على حده وسدادا قيمة النسخة المحدده قرين كل مناقصة

رقم المناقصة ١٥٢٠/٥٠٠٠

الصنف مجمعات الاكسجين

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/٨

ثمن النسخة ٣٠ جم

رقم المناقصة ١٥٢٢/٥٠٠٠

الصنف سلك مجلفن لحزم بالات الصاص

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/١٠

ثمن النسخة ٢٠ جم

رقم المناقصة ١٥٢٤/٥٠٠٠

الصنف مواسير وانواع صلب

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/١٤

ثمن النسخة ٣٠ جم

رقم المناقصة ١٥٢٦/٥٠٠٠

الصنف مونوريل ١ طن

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/٦

ثمن النسخة ٢٠ جم

رقم المناقصة ١٥٢٨/٥٠٠٠

الصنف ماكينة لف ملفات محركات كهربائية وفرن تجفيف

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/٤

ثمن النسخة ٢٠ جم

رقم المناقصة ١٥٣٠/٥٠٠٠

الصنف اجهزة كهربائية للقياس والمعايرة لزوم الصيانة الوقائية

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/٤

ثمن النسخة ٥٠ جم

رقم المناقصة ١٥٣٢/٥٠٠٠٠

الصنف زرجين هيدروليكية

جلسة فض المظاريف ٨٩/٦/٨

ثمن النسخة ١٠ جم

هذا وسيتم فض المظاريف الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد قرين كل مناقصة للعروض المستوفاة للشروط العامة للمناقصة والمرفق بها استمارة الوكلاء التجاريين مع تقديم الاصل للاطلاع وصورة من البطاقة الضريبية.

★ عطاءات

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمركز ابو المطامير

عقود ومشتريات

الوحدة المحلية لمركز ابو المطامير تعلن عن طرح العملية الاتية:

١ - انشاء محرقة ومغسلة ومشرحة بمستشفى الحميات وبعض الاعمال بها.

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٥/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالنسبة لهذه العملية.

فعلى من يرغب الدخول فى هذه العملية طلب كراسة الشروط من مقر الوحدة المحلية نظير مبلغ وقدره ١٠ جنيهات.

على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره١٪ من قيمة العطاء وسابقة الاعمال وسجل المقاولات والبطاقة الضريبية.

الهيئة العامة للتامين الصحى

فرع القنال وشرق الدلتا

خلف مجلس مدينة شبرا الخيمة مبنى مستشفى النيل

يعلن الفرع عن طرح ستة مناقصات عامة لتوريدات الاغذية المطلوبة:

- المناقصة الاولى وتشمل مستشفى النيل.

- المناقصة الثانية وتشمل مستشفى بنها للتامين الصحى.

- المناقصة الثالثة وتشمل مستشفى المبرة بالزقازيق.

- المناقصة الرابعة وتشمل مستشفى المبرة بميت غمر.

- المناقصة الخامسة وتشمل مستشفى العزبى بالسويس.

- المناقصة السادسة وتشمل مستشفى المبرة ببورسعيد.

- وذلك طبقا للشروط التى يمكن شراؤها من الادارة المالية بالفرع مقابل ٢٠ جنيها للنسخة.

تقدم الطلبات على طلب مدموغ باسم السيد مدير الادارة المالية بالفرع

- وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات فى مظاريف مغلقة الساعة الثانية عشرة.

- ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩ وهو موعد اجراء المناقصة بعنوان الفرع الموضح عاليه. وتكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسوه وتقدم مع العطاءات صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال.

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمدينة قطور

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص وحسب كراسة الشروط والمواصفات الصادرة من الوحدة للأعمال الآتية:

١ - عملية توريد مواسير خرسانية لتغطية القنوات والمصارف وتحدد لها جلسة السبت ١٩٨٩/٥/١٣.

٢) عملية انشاء اثنى عشر فصلا + المرافق بمدرسة بساط الاعدادية بنات جلسة الاحد ١٩٨٩/٥/١٤.

٣ - عملية انشاء تسعة فصول + المرافق بمدرسة عزبة السرايا الكبرى الابتدائية جلسة الاثنين ١٩٨٩/٥/١٥.

على ان تقدم العطاءات فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى ادارة العقود والمشتريات حسب المواعيد وتسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسين جنيها لكل عملية على حده للاعمال اثنين وثلاثة وعشرين جنيها للعملية الاولى على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو للعمليات اثنين وثلاثة و٢٪ يزاد الى ١٠٪ للعملية الاولى وكذا البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق له التعامل مع الوحدة ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او غير وارد على كراسة الشروط والمواصفات وللوحدة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب مع اعتبار القانون ١٩٨٣/٩ ولائحته من متممات التعاقد.

★ عطاءات

مجلس مدينة شبرا الخيمة حى شرق

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام - الخاص عن عملية: -

رصف طريق البلاستيك من اول شارع ١٥ مايو حتى ترعة الاسماعيلية جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩ فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن النسخة الواحدة خمسون جنيها تطلب كراسة الشروط من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ يزيد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم سابقة فى اعمال معتمدة من جهة حكومية والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة.

الوحدة المحلية لمركز نجع حمادى

تعلن عن العمليات الآتية فى مناقصة عامة:

١ - عملية / انشاء مدرسة مرحلة اولى تعليم اساسى بابو حزام مركز نجع حمادى وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣.

وثمن النسخة ٦٠ جنيها.

٢ - عملية / انشاء مدرسة مرحلة اولى تعليم اساسى بساحل البقيل بالشرقى بهجورة مركز نجع حمادى وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦.

وثمن النسخة ٦٠ ستين جنيها لا غير مع دفع تامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء.

٨٩/٢٨٧٧

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية - الادارة العامة للشئون المالية - فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص توريد الآتى:

عدد ٢ سيارة فنطاس

عدد ٢ سيارة اطفاء خفيفة

عدد ٢ سيارة اطفاء متوسطة

جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٧ توريد مخازن المحافظة والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٢٥٠ مليم عدا ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد - مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وكذا سداد التأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من القيمة يسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على ان يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى أى عطاء غير مستوفى للمطلوب.

٨٩/٢٨٧١

شركة توزيع كهرباء جنوب الصعيد

اسوان - بريد السد العالى غرب

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية: -

- رقم (١٦ / ٨٨ - ١٩٨٩) لتوريد سلالم الومنيوم وارضى متنقل

جلسة الاثنين ١٩٨٩/٥/١٥

ثمن كراسة الشروط: ١٠٠ جنيه (مائة جنيه)

- رقم (١٧ /٨٨ - ١٩٨٩) لتوريد كابلات ارضية جهد متوسط

جلسة السبت: ١٩٨٩/٥/١٣

ثمن كراسة الشروط: ٢٠٠ جنيه (مائتا جنيه)

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بمقر الشركة بصحارى - باسوان نظير سداد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع ولا تقبل الحوالات البريدية الحكومية وتقدم العطاءات ومعها تامين ابتدائى ٢٪ من قيمتها وصورة البطاقة الضريبية.

وتفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا ويشترط تقديم العطاء على كراسة الشروط الصادرة من الشركة.

★ عطاءات

شركة مصانع الدلتا للصلب

لجنة المشتريات الخارجية

تدعو الشركة السادة الوكلاء التجاريين للتقدم بعطاءاتهم للمناقصات العامة التالية:

رقم المناقصة ١٩٨٩/٤

الموضوع استيراد ٢٥٠ اسطوانة سعة ١٠ متر مكعب بغاز الارجون، اعادة ملء ١٠٠ اسطوانة سعة ١٠ متر مكعب بغاز الارجون. جلسة فتح المظاريف ١٩٨٩/٦/١٠ القيمة ٥٠ جنيها مصريا.

رقم المناقصة ١٩٨٩/٥

الموضوع استيراد اقراص التفتيح ذو طرق ماسى خاصة بالرنجات كربيد التنجستين لماكينة B.G.V بالدرفلة الالية جلسة فتح المظاريف ١٩٨٩/٦/١٥ القيمة ٥٠ جنيها مصريا.

تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / المهندس رئيس قطاع الشئون التجارية من ادارة المصانع بمسطرد بمقر ادارة المشتريات الخارجية وعلى ان يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الميعاد المحدد اعلاه.

المستشفيات الجامعية بطنطا

إدارة التوريدات

تعلن مستشفيات جامعة طنطا عن إجراء ممارسة بين المكاتب المتخصصة وبيوت الخبرة المصرية لوضع التصميمات المطلوبة والاشراف لمشروع مبنى الاستقبال الجديد التابع لمستشفيات جامعة طنطا بالشروط الاتية: -

١ - على المتقدم ضرورة تقديم تأمين ابتدائى قدره ١٪ من إجمالى العطاء يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع باسم/ الوحدة الحسابية الفرعية لمستشفى طنطا الجامعى.

٢ - تباع كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠ جنيها فقط خمسون جنيها تدفع نقدا لخزينة الادارة العامة بالمستشفيات الجامعية بطنطا مع طلب مدموغ فى مواعيد العمل الرسمية علما بان باقى الشروط محددة بهذه الكراسة ويمكن معاينة الموقع فى مواعيد العمل الرسمية.

٣ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد أ. د/ المشرف العام على المستشفيات الجامعية بطنطا.

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بتأمين إبتدائى او غير المستوفية لهذه الشروط.

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

طريق الكورنيش - المعادى

تعلن المستشفى عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية توريد وتركيب غسالة بقسم المغسلة بالمستشفى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب كبير المهندسين بالعنوان عاليه نظير مبلغ (١٢٥ جنيه) فقط مائة وخمسة وعشرون جنيها وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد لفتح المظاريف والعطاء مصحوبا بتامين قدره ٣٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وللمستشفى الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء اى اسباب.

★ عطاءات

مناقصة عامة

شركة الغازات الصناعية

احدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

٧٤ شارع الجمهورية القاهرة

تعلن الشركة عن رغبتها فى طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٢٢ لتوريد مطبوعات والمحدد لفض مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ كاخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف، تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد عشرين جنيها للنسخة الواحدة على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية.

هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ابتدائى قدره ٢٪.

وزارة الزراعة

الادارة العامة للهندسة المدنية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن عملية انشاء وحدة تجارب الاعلاف غير التقليدية بمحطة بحوث الانتاج الحيوانى بجزيرة الشعير - بالقناطر الخيرية (اعمال مبانى) والتى تحدد لفتح مظاريفها يوم ١٩٨٩/٥/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

● وتطلب قائمة العطاء والرسومات من الادارة بطلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم وثمن قائمة العطاء والرسومات (مائة جنيه لاغير) بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد.

● ويشترط تقديم بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص (اعمال متكاملة) والبطاقة الضريبية وصورهما عند الشراء.

● على أن تقدم العطاءات فى جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتأمين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة العطاء تكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء.

شركة مصانع الدلتا للصلب

احدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية

مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٢

تطرح الشركة فى مناقصة عامة توريد سلك لحام حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة مبيعات الشركة فى ٤٤ ش السبتية - القاهرة مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة.

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/رئيس القطاع التجارى مرفقا بها التامين الابتدائى والعينات. وموضحا على المظروف رقم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف.

وقد تقرر فتح مظاريف المناقصة فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ بمقر ادارة المشتريات بمصانع الشركة بمسطرد.

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

مشروع برنامج الغذاء العالمى

لصغار الصيادين رقم ٢٧٨٢

مناقصة عامة رقم (١) لسنة ١٩٨٩

عن توريد معدات وادوات صيد

يعلن المشروع عن طرح مناقصة عامة للقطاع العام والخاص لتوريد معدات وادوات صيد للجمعيات المستفيدة من المشروع. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيه) للنسخة الواحدة من العنوان التالى: -

« الدقى - شارع نادى الصيد - مجمع الامانات الفنية - الدور الثانى »

● وتقدم العطاءات باسم السيد مدير المشروع على العنوان المذكور مع تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى على أن يسدد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.

● وقد تحدد موعد فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣٠ على العنوان عاليه.

● وللادارة المشروع الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب.

● ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد.

★ عطاءات

الهيئة الزراعية المصرية

تطرح الهيئة العملية رقم ٧ لسنة ١٩٨٩/٨٨ مناقصة لاستيراد المبيدات التالية طبقا لمواصفات وزارة الزراعة

١ - ٥٠ طن كوبروزان

٢ - ١٠ طن لانيت ٩٠

٣ - ١٠ طن سيفين ٨٥

٤ - ٢٠ طن تميك ١٥

وذلك طبقا للشروط بالادارة التجارية بمقر الهيئة بارض المعارض بالجزيرة بالقاهرة نظير ١٠٠ ج للنسخة واخر موعد لتلقى العطاءات ظهر الاثنين ١٩٨٩/٥/١٥ حيث تفتح المظاريف

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٥/١٦ عن انشاء العمليات الآتية:

١ - عملية انشاء وحدة صحية ببنى رافع ومركز منفلوط

٢ - عملية انشاء وحدة صحية بنجع سبع مركز أسيوط.

ويمكن الحصول على مقايسة كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعين جنيها

بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ من قيمة العملية

ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه.

محافظة جنوب سيناء

الوحدة المحلية لمدينة شرم الشيخ

تعلن الوحدة عن طرح بمناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن انشاء مركز لخدمة وصيانة واصلاح معدات وسيارات وتحدد يوم ١٩٨٩/٥/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان عام الوحدة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها بطلب مدموغ. وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم رئيس الوحدة المحلية لمدينة شرم الشيخ مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند الرسو.

ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الأعمال المماثلة مع اعتبار قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان.

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

طريق الكورنيش - المعادى

تعلن المستشفى عن اجراء ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية تجديد واحلال دورات مياه سكن هيئة التمريض بالمستشفى

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب كبير المهندسين بالعنوان عاليه نظير مبلغ (٨٠ جنيه) فقط ثمانون جنيها لاغير وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ الساعة الحادية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف والممارسة والعطاء يكون مصحوبا بتامين قدره ٣٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وللمستشفى الحق فى قبول او رفض أى عطاء بدون ابداء أى اسباب.

★ عطاءات

شركة القاهرة للمرطبات والصناعة

مدينة نصر الحى السادس - المنطقة الصناعية

تعلن الشركة عن تأجيل فض مظاريف المناقصة العامة رقم ٨٩/٦ لتوريد بى فى سى لجلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤.

كما تعلن عن تسليم كراسات المناقصات العامة الاتية بدون قيمة من ادارة المشتريات بالشركة.

● مناقصة عامة رقم ٨٩/٦ لتوريد بى فى سى جلسة ١٩٨٩/٥/١٤

● مناقصة عامة رقم ٨٩/٧ لتوريد اطارات نفخ جلسة ١٩٨٩/٥/١٠

● مناقصة عامة رقم ٨٩/٨ لتوريد اطارات صب جلسة ١٩٨٩/٥/١١

وزارة الاشغال

الادارة العامة لرى الغربية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الغربية بطنطا لغاية الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا وذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/١٥ عن عملية استكمال ترشيد ترعة السملحات وترعتى الجمايل القبلية والبحرية.

ويمكن الحصول على عطاء العملية بتقديم طلب مدموغ ودفع مبلغ ٥٠ خمسين جنيها بخلاف أجرة البريد على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره اثنان فى المائة من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال على أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير المشروطة بأى شروط او قيود وغير المرتبطة بأعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه.

٨٩/٢٨٨٦

★ مطلوب شراء

★ بأعلى سعر كاسيت سيارة بيكر - بايونير جديدة جميع الماركات ت ٦٧١٢١٥

★ دراسات

جامعة طنطا

كلية العلوم

الدراسات العليا

تعلن كلية العلوم - جامعة طنطا عن فتح باب القيد لدرجة الماجستير - الدبلوم فى الاقسام المختلفة ابتداء من ١٩٨٩/٥/١ حتى ١٩٨٩/٦/٣٠

٨٩/٢٨٧٠

★ أسعار الذهب

★ مفقودون

عودى رحمة باسرتك

ماجدة محمد السيد - ١٧ سنة طالبة بالثانوية العامة.

متغيبة من ١٩٨٨/١١/٩.

من يتعرف عليها يتصل بالتليفون ٩٥٠٠٣٧.

أو العنوان ١٢ ش ١٠ المتنزه شبرا مصر قسم الساحل الدور الخامس.

★ علاج خيرى

للروماتزم والغضروف والاورام نتبرع للمريض ٥٥ جنيه لمستشفى رأس التين ت / ٤٨٢٥٨٥٦.

★ مزادات

اعلان بيع مخلفات

شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

شارع ابن عقيل فيكتوريا - رمل اسكندرية

تعلن عن بيع مخلفات الشركة من اخشاب وبراميل صاج واطارات كاوتش وبراميل بلاستيك ومنتجات بلاستيك تالفه ومواتير كهربائية مستعملة وقطع غيار سيارات مكهنة والات تصوير مستندات مستعملة وعدد كهربائية وخامات مختلفة وصاج مضلع واصناف اخرى وذلك بالمظاريف المغلقة.

تطلب كراسة الشروط من الادارة العامة للمبيعات بالعنوان عاليه او من فرع الشركة بالقاهرة ١٧ ش الجيش - بالعتبة - مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة ولن يلتفت للعطاءات المخالفة للشروط او التى ترد بعد موعد جلسة فض المظاريف والمحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤.

★ عطاءات

شركة ابى قير للصناعات الهندسية

ابوقير - اسكندرية

مناقصة عامة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد ادوات وكابلات كهربائية وفقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من القطاع التجارى بالشركة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٧ اخر موعد لقبول الطلبات وفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية - ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين او صورة البطاقة الضريبية.

★ أسعار الذهب

الســاعة ٩ بقلم سناء فتح الله

● لقاء الجامعات الرابع عشر
همس فى الصندوق
● الجامعة الامريكية

وبقاعة ايوارت بالجامعة الامريكية .. قدمت الجامعة العرض المسرحى .. «همس فى الصندوق» .. وتتكون من مسرحيتين من ذات الفصل الواحد .. للمؤلف المسرحى «على سالم» .

● العرض الأول : البوفية :

الديكور باربعة مستويات على نفس خشبة المسرح والتى تضم ايضا الجمهور الذى يتكون من خمسة صفوف مدرجات على هيئة نصف دائرى .. حيث يمتد النصف الآخر لعمق المسرح .. للعرض .

قدم دور المؤلف طارق غالب والمدير : رامى اسكندر وعامل البوفيه : بيير سيوفى ..

ورغم ان المسرحية تتكلم عن القهر .. وحرية التعبير لمؤلف مسرحى .. شوهت الرقابة عمله .. رغم انفه .. حتى اصبح مدير المسرح والذى يمثل اداة هذا النظام الذى يعادل «المسرح» كابن للمجتمع .. فاذا بالفكر والتصور يصبح ابنا غير شرعيا لمجتمعه . بتزييف وتشويه الفكر .

وادهشنى ان تكون موسيقى العرض «البوفية» ... «لشوبان» !! وقطعة موسيقية راقصة ! وكان العرض عن خارج المجتمع وخارج العرض .. وتقدم او تنظر من بعد دون ان تلمس مناخه ودرجة حرارته .. مع اداء جيد .

ثم قدمت استراحة .. لنستمع الى اغنية من تاليف احمد العطار وتلحين وغناء ايهاب شادى ..

واللحن والغناء .. يحملان صفاء الراحة كنقلة مريحة للاستعداد . للجزء الثانى من العرض .

● العرض الثانى : الكاتب فى شهر العسل

قدمت العرض ماهيتاب العزبى فى دور الزوجة .. وطارق غالب فى دور الكاتب وبيير سيوفى فى دور الجرسون والمسرحية شديدة الحبكة والسخرية معا .

وكان لابد من كفاءة عالية الاداء لتقديم دور الزوجة .. التى تزوجت «بالكاتب» لتكون عين رقابية عليه من خلال النظام الذى تنتمى اليه . وقدمت ماهيتاب «الدور» بكفاءة واضحة لانه من الصعب تقديم دور يعتمد على كشف او مفاجأة .. معروفة مسبقا للمشاهد .. نظرا لأن المسرحية من الاعمال المعروفة للكاتب منذ فترة طويلة اما طارق غالب فهو .. يجيد فن الاداء التمثيلى .. كصوت وحركة وتعبير .. دون الافتعال .

وقد رشحت لجنة التحكيم .. العرض الثانى للتصعيد ليقدم فى موسم المسرح الجامعى الصيفى .. للأعمال المتميزة من خلال الجامعات .

الاخراج .. للطالبة مليسة الرفاعى

والديكور .. عمل مميز وبسيط لكمال على حسين

والمسرح بالجامعة الامريكية يحتاج الى وقفة .

فهناك قسم المسرح .. ليس فقط كنشاط ممكن تقديمه او الاعتزاز عنه .. ولكنه كوجبة تكميلية لها دورها فى مجتمع الجامعة .

وينقسم الى قسمين ..

جزء خاص بالعروض المسرحية المقدمة من الجامعة قسم المسرح باللغات .. واحيانا يستضيف العروض الخارجية الزائرة ..

ويقدم المسرح .. ثلاثة عروض احيانا من انتاجه سنويا .

وهناك القسم الخاص بالمسرح العربى .. ويقدم المسرحيات العربية لاحد الكتاب العرب او المصريين .

ويفضل فى مسابقاته مع الجامعات المصرية تقديم عرض لكاتب مصرى .

وفرع المسرح العربى بالجامعة الامريكية تقدم بالشكر لكل من بيير بسيونى ومحمد عفيفى ومطاوع عبدالعزيز والسيدة عطيات وصفى وداليا فتحى .. كما شكر ايضا «قسم المسرح» بالجامعة للمساعدات التى قدمها له .. لكل من اكرم خضر وعبدالنبى عبدالفتاح وسعيد راغب .

اما ونحن معهم فنقدر الدور الكبير لدفع هذا النشاط للسيدة الفاضلة عزيزة خفاجة والسيد محمد دراز ويلسمين شاكر

وفى تصورى ايضا ان الدور الاكبر يقع على عاتق مسئول رعاية الشباب بالجامعة .. والذى يدفع بالعمل ويساهم ويساعد ويشجع النشاطات بها . كدور مستمر ومتواصل .

فى تصورى ايضا .. ان الاهتمام الاحتفالى بتقديم العروض المسرحية يضفى الكثير من الاهمية .. على الاقل بالنسبة للطلبة والطالبات القائمين بالعمل . مثل حضور مدير الجامعة .. وبعض الاساتذة .. وأولياء الامور احيانا .. علاوة على مجتمع الطلبة .. فى شكل احتفالى كمناسبة هامة .. يمنح العمل رونقه .. ويعطى للقائمين به دفعة قوية للتواجد بصورة لائقة .

فى تصورى ايضا .. ان عروض الجامعة الامريكية لاتتميز فقط بالإمكانيات المادية .. ولكن بهذا الشكل الاحتفالى الهام .

بس المدام بتاعتى أحلى كتير من شيرين وشيرين على فكرة لبسها مش حاجة

انت كنت أوريجينال خالص لما ظهرت فى الفزورة .. وعندك الديكور أرابيسك بالمهبة أورينتال يجنن

■ يوميات الأخبار يكتبها اليوم إسماعيل النقيب ■

* ليالى الحلمية هى تاج البرامج .. وشيرين قمر ١٤ .. ومطلوب من ليلى علوى أن تتعامل مع الميزان .. ومن حسن يوسف أن ينظر فى المرآة !! *

دليل الحيران .. مع برامج رمضان !

السبت :

مستحيل .. ان اكون مثل إلهة العدل او العدالة فى الزمن القديم .. وامسك بالميزان .. وانا معصوب العينين .. واحكم بالعدل على برامج التليفزيون والاذاعة فى رمضان !.. لاننى صاحب هوى .. واحب من يهواه القلب كما اننى صاحب مزاج .. وافرح واطرب .. واحزن واغضب .. وتعرف عيناى الدموع ! .. واخر دموعى .. سالت على خدى فجأة .. وانا استمع الى الراديو فى اغنية للراحل العزيز على القلب والجميل مرسى جميل عزيز .. والاغنية قديمة .. وتغنيها شجية الصوت «احلام» .. من الحان الموسيقار الأصيل محمد الموجى .. والاغنية مشهورة وهى من اغانى الافراح .. واسمها يابيت ابويا معزتك فى عينيه !!.. واسرح مع نعومة الصوت الحساس لاحلام حتى تصل الى هذه الكلمات التى يقول فيها الشاعر :

يا بيت ابويا لو حمامك نوح
قل له الهوى والفرح خدها وروح ! .. وهنا سالت دموعى !

ولاننى صاحب هوى .. فلن يصلح معى الميزان لذلك ساجلس على مقعدى «الشريف» متربعا لا متربصا وناظرا ، لا راصدا .. وناقدا .. لا حاقدا .. والله المعين !!

معذرة .. كان الحديث عن التليفزيون فوجدتنى فى البداية اتحدث عن الراديو .. الذى كان دائما .. وسيظل يقدم فنه الكريم .. للمستمع الكريم !! ... وللراديو اهله وناسه .. وعشاقه .. وله فى زحمة برامج التليفزيون نصيب . ومن هنا وجب الشكر علينا للصامت الدءوب امين بسيونى رئيس الاذاعة !.. اعانه الله ؟

والبرامج التى صادفت هوى نفسى كثيرة .. والحديث عنها يطول .. ويكفى التلميح بالاشارة !

فبرنامج زوجى العزيز .. زوجتى العزيزة الذى تقدمه الاذاعية «اللهلوبة» او الاذاعية «النحلة» وفاء رشوان من اذاعة الشرق الاوسط .. هذا البرنامج ناجح ولاذع .. ومثير .. وكذلك الاذاعية اللامعة سميحة دحروج ذات أداء متميز وفريد فى برامجها الجميلة .. وكله كوم والاذاعية «الشقية» هند لطفى كوم .. وكفانا .. ما شربناه فى برامجها من «مقالب» على الهواء هذا فضلا عن نجاح برنامج كلمة منى .. وكلمة منه لعمر بطيشة .. ونادية صالح .. اللذين يشكلان ثنائيا رائعا .. وهما مع ثناء البيبى انشودة الصباح الجميلة فى كل صباح ! ولا ننسى .. صاحبة الصوت الجميل والاداء الواثق نجوى ابوالنجا فى برامجها .. التى تشبه صخب الهواء .. وعاصفة فى الاداء المحبوب .. ودعوتها الكريمة دائما على السحور .. وحواراتها البديعة أجمل من طعام السحور !

●●●

الآن تقتحم سطورى برامج التليفزيون .. ولا تسمح بالانتظار اكثر من ذلك .. وهذه البرامج عاتية .. وتقاومنى .. وتغلبنى .. وتنتزع الكلمات من حديث الراديو !! واول ما نبدى القول نصلى على النبى ! .. ونقول او نشهد شهادة حق وهى ان برامج القناة الثانية كانت انجح الف مرة واكثر جاذبية من برامج القناة الاولى . برغم «الشوشرة» السمجة على المديرة الناجحة سهير الاتربى ويكفينا اختياراتها الرائعة للافلام الاجنبية .. التى جعلتنا نعيش العصر الذهبى للسينما العالمية ..

ونمتع ابصارنا وكل جوارحنا مع جميلات الزمن الماضى وفاتنات الشاشة الكبيرة اللائى تربعن بالحب على عرش كل قلب مثل آفا جاردنر ، لانا تيرنر ، ودوريس داى . وصوفيا لورين . ومارلين مونرو ، واستر ويليامز . وكيم نوفاك .

وعلى فكرة لدينا فى السينما المصرية نجمة قريبة الشبه من صوفيا لورين واسمها هالة صدقى !

●●●

ويكفى القناة الثانية فخرا وحبا وجاذبية .. ان تحبسنا فى سجنها الرائع منذ بداية ارسالها .. ابتداء مع التسابيح والدعاء .. حتى نهاية الارسال .. مرورا ببرنامج لطيف لطارق حبيب .. استمعنا فيه بالمطربة التونسية «لطيفة» .. وهى لطيفة بحق وجميلة قوى .. وصوتها حلو .. ويذكرنى بأسمهان فى قوته وحلاوته . وعلى الفكرة البنت «لطيفة» كان لها حديث رائع فى راديو لندن .. قدمها فيه هانى العربى فى برنامجه الشهير «فى الواحة» ، وتحدثت فيه حديثا جميلا عن مصر .. وتليفزيون مصر وملحنى مصر .. وعبدالوهاب محمد شفاه الله .. وكان حديثها ودودا وصادقا .. ويفيض عرفانا وتواضعا !.. شكرا لك يالطيفة ! «مع اطيب المنى .. وارق تحياتى لطارق حبيب» .. ونهارك سعيد يا خواجا !!

كما ان برنامج حوار صريح جدا للاذاعية «الشاطرة» منى الحسينى .. والجهد المتميز للمخرج نبيل عبدالنعيم وان كان يعيب على منى الحسينى هذه الكلمة التى ترددها دائما حتى أصبحت «لازقه» لها .. وهذه الكلمة تقولها لكل ضيف وهى : ان حضرتك لك «بصمة» واضحة .. «وتكرار كلمة «بصمة» بشكل سخيف يجعلنى اسال المذيعة هذا السؤال : هل سبق لك العمل بمصلحة الأدلة الجنائية بوزارة الداخلية ؟!.. ويأتى بعد ذلك البرنامج الناجح الرزين «على راى المثل» للمذيعة ذات الملامح الهندية البديعة سامية الاتربى .. وكذلك النفحات الدينية لعزة الاتربى .. ومدد يا عيلة الاتربى مدد !!

واعجبنى فى برنامج حوار صريح المنولوجست سيد الملاح فى صدقه الجميل خصوصا عندما قال : انه يفضل ان يذهب الى حفل مدفوع الاجر على الذهاب للغناء «ببلاش» فى حفل خيرى .. وكان الرد مقنعا .. وكذلك اعجبتنى جدا صفية العمرى .. وكانت فى صمتها بليغة ومبينة ، وملامح وجهها الجميل حكى لنا كل شىء .. دون ان تبوح بشىء .. وقرانا تطور قصتها فى العيون الكحيلة .. التى اوشكت ان تبللها الدموع .. كما لو كانت صفية الحلوة الناعمة .. الناعسة الكلمات .. المشتعلة الجمال .. تنام على ماساة !

●●●

انا مازلت بالجاذبية مشدودا للقناة الثانية .. وجاء دور مسلسل «الغابة» الذى كانت فيه «وحش» الغابة الجميل .. سهير رمزى ، التى طالت غيبتها ، وذكرتنى بمجد عرشها فى مسلسل «زينب والعرش» وسهير رمزى طيف جميل فى الفن يزورنا بكل صفاء المودة وجمال الحب . وارجو الا تنسينى كلماتى عن البرامج ان اشيد بكل الود بجهد عبدالسلام النادى .. الوديع الطيب .. الذى يرجو التعاون معه .. وارجو له ان ينتهى القرار دائما عنده .

وكلنا معه نحى جهده المخلص وهو على راس جهاز اعانه الله عليه . والله مع الصابرين !!

الحب هو

CABARET كبارية

ان تسهر من اجلها كل ليلة

القناة الأولى !

كان مسلسل «ليالى الحلمية» هو اعظم واجمل واكمل ما قدمه التليفزيون على الاطلاق .. والكل فيه ابطال .. ابطال .. ولو كنت من سكان الحلمية فى زمن الانتخابات لشاركت المواطنين بالهتاف وبكل حماس الاخلاص .. واطلقت عقيرتى «بالزعيق» صائحا : يحيا اسماعيل عبدالحافظ .. يحيا اسماعيل عبدالحافظ المخرج . مع خالص التحية والتقدير للقديرة محسنة توفيق .. اللى كانت «العوازل» !!.. والحدق يفهم !!.. وكانت محسنة توفيق دائما فى حضورها بردا وسلاما على القلب .. برغم لوعة قلبها هى ! اما عن توفيق البدرى الشهير بحسن يوسف .. فكان ذلك المصرى الطيب الشهم الذى يمثل التوازن فى الحياة . ولكنه فى الف ليلة وليلة فياليت حسن يوسف كان يتعامل مع المراة .. فى هذه الحالة يدرك انه لا يصلح ابن الوزير او ابن «الغفير» او ذلك الولد العاشق .. الذى تسير وراءه الصبايا حيثما يسير .. وياليت كانت ليلى علوى تتعامل هى الاخرى مع الميزان .. ولو تعاملت معه .. لاخبرها الميزان بانها ثقيلة عليه .. ولكنها خفيفة على قلوبنا .. مع العلم ان جسمها السمين قد يكون مناسبا لوجهها «الكلبوظ» .. وحضورها السعيد .. كلما بانت .. وبان عليها الامان .. مع سحر العيون .. والجفون .. وهمس الشفاه .. الذى هو نغم .. ونغم يا حبيبى نغم !!

اما عن الخمسة الاكابر فى «ليالى الحلمية» وهم يحيى الفخرانى وصلاح السعدنى وصفية العمرى وسهير المرشدى وسيد عبدالكريم .. فانا افضل ان يكون حديثى عنهم فى اتجاه المطلق .. لان الكلام عنهم مهما كان بكل الحب .. فسيكون دون المستوى .. وبارك الله فى اسامة انورعكاشة رمز الجودة فى كتابة المسلسلات وان كانت «ليالى الحلمية» جعلت مسلسل القناة الثانية انا وبابا فى المشمش «طب ساكت» ، وكان من الافضل ان يعرض بعد حين .. لان «ليالى الحلمية» تغتال بجاذبيتها اى شىء . وانا قلت هذا الكلام لعبدالسلام النادى رئيس التليفزيون فقال لى . انا معك !! ولكن هذه هى رغبة المخرج محمد فاضل الذى اصر على عرضه فى هذا الوقت بالذات .. حتى يستمر فترة مع شهر رمضان وايام العيد . ولكن كيف اقتنع بمسلسل انا وبابا فى المشمش فى نفس الوقت ارى المؤلف وابطاله فى «ليالى الحلمية» . وكيف اقتنع بمحمد متولى فى المسلسل الاخير ؟!.. وهو الممتع فى المسلسل الاول عندما كان يعمل فى «الارنس» ايام الجيش الانجليزى . وحواره مع العمدة .. وهو يقول له بكل «الكهن» «ما بنجيب الكلام من الآخر يا عمدة !! الله عليه !!.. انما يستاهل محمد فاضل كل اللى يجراله .. مع انه مخرج محترم ! واعتقد ان نجاح هذا المسلسل سيكون فى المشمش !!

وارجو الا انسى حبيبة القلب وكل قلب البنت عبلة كاملة فى دور رقية البدرى . فهى ان شاء الله فاتن حمامة المقبلة الا قليلا !

واحب ان اشير الى ان الناس يذكرون بكل الفرح والحب افلام التليفزيون وخاصة فيلم انيس منصور الذى هو من اخراج عثمان شكرى . وكذلك فيلم المجنون وفيلم الخاتم . وترويض الرجل لماجدة خير الله وسكينة فؤاد والحب ايضا يموت لموسى صبرى والحلوة دائما صفية العمرى .. او حلوة ليالى الحلمية !

هذا المسلسل الذى احبه كل الناس .. وانتظره كل الناس .. واصبح حديث كل الناس .. وحزن كل الناس عندما غاب عنهم فى ليلة بسبب حفل غناء اقيم فى سيناء . ورأيت الغضب فى اسرتى ويطل من عيون زوجتى وابنتى على غياب ليالى الحلمية .. ورأيت الانفعال الثائر فى عيون واحدة من أهل بيتى طالبة بالجامعة وسمعت صوتا عزيزا ناداني من بلدتى بالتليفون من جارتى وهى حزينة وغاضبة وعاتبة على سهرة من اجل ليالى الحلمية !.. فقلت فى سرى : هذا هو المجد .. يا ليالى الحلمية !!

ومن الغريب ان يصل الى سمعى كلمة قالها مؤلف مسلسل ناجح .. لم يقدر له ان يعرض فى رمضان .. هذا المؤلف يقول : تصوروا ان الناس يقولون : انهم لا يشاهدون مسلسل «ليالى الحلمية» .. فقلت لمحدثى .. هذا المؤلف الذى يقول بذلك .. يشهد زورا .. او يخدع نفسه .. واعوذ بالله من شهادة الزور وخداع النفس . لان ذلك من السبع المهلكات للانسان .. ومنها ان يكون المرء معجبا بنفسه

● انما واحد بس ينبغى ان يعجب بنفسه .. لانه يعجب الناس عندما يكتب او يقدم الحوار الفريد فى الاذاعة او التليفزيون .. هذا هو مفيد فوزى .. وعنوانه شغاف حنجرة عبدالحليم حافظ ويسكن فى صوت فيروز . ونعم السكن !! يا مفيد !!

الفوازير !

لحظة من فضلك .. اخذ فيها نفسى .. واشد الرحال الى الفوازير وكنت اريد الحديث عنها فى اول السطور .. ولكننى تركت نفسى على هواها .. والقلم يكتب اللى هواه فيه .. وانا فى حيرة بين هوى الناس .. وهواياً ! لذلك اجد كلماتى تتعثر ..

وتعرف الحيرة .. هل اتحدث عما يرضى الناس مخالفا بذلك ما ارى وما انا مقتنع به .. ولكننى ما كنت يوما هكذا .. وانما اقول كلمتى .. وامضى كما ان رايى لا اريد ان الزم به احدا .

فالناس .. معظم الناس .. والنقاد فيهم الفاهم .. والمتذوق . والمتخصص .. وفيهم «الالفطى» .. كل ادلى بدلوه فى الفوازير .. والغضب كل الغضب على البنت «شيرين» من قبل ان يشاهدوها لانه سرت اشاعة انها كانت فى البروفات .. واقفة .. وتمثال جميل .. وتفتقر الى الاداء .. والرقص والغناء ! فقلت : هذا «تنطع» فهى مؤدية لكلمات وليست مغنية وكذلك ليلى علوى .. ومثلهما فى ذلك مثل عبدالمنعم مدبولى عندما «ترنم» ! .. ثم عرضت الفوازير .. وهات يا هجوم على البنت .. واجمع القوم على جمالها فقط .. بعد ذلك جردوها من كل شىء !.. وخاصة «النسوان والبنات وبعض العواجيز» وسمعت كلاما اشبه بكلام «عواجيز الفرح» .. وعلى رأى المثل مالا قوش فى الورد عيب .. قالوا : أحمر الخدين !!

فالبنت شيرين يا سادة جميلة .. وفاتنة .. قمر يا ناس . والله قمر .. وقمر ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٠ .. وهى الليالى البيض فى برامج رمضان مع صفية العمرى وليلى علوى .. وانا اعمل ايه فى دا الهوى .. سحر الجفون خد منى ااااه يا عينى قلبى ! .. على رأى الدور الشهير الذى كان يؤديه عمنا المرحوم محمد عثمان الكبير تلميذ عبده الحامولى . وعلى فكرة قبل ما ياخذنى الكلام وانسى بطل الفوازير بلا منازع العبقرى المبدع المؤلف عبدالسلام امين ! نعود للكلام ونقول : البنت شيرين يا سادة حركاتها محسوبة وفق تصميم أبيها محمود رضا فهى من بيت راقص . ابوها وعمها وزوجة عمها . ولا أحد يشك فى ذوق الفنان محمود رضا . ولا أحد ينكر جمال «شيرين» .. حلوة يا ناس .. جميلة يا ناس !! ووجدت بى رغبة فى الغناء وأقول : والبنت بيضة بيضة نيضة والبنت بيضة وانا اعمل ايه ؟!.. كما ان مناسبة رمضان تجعل البنت محكومة بحركات لا يمكن تجاوزها .. كما انها لأول مرة تقوم بهذا العمل .. فهى جديدة عليه .. والناس يعاملونها مثل السجارة «يحبوها» «ويلعنوها» ! وهذا عيب . فالبنت بالصلاة على النبى حلوة والحاج فهمى عبدالحميد .. صحيح انه لم يقدم جديدا .. انما لا ننسى ان فهمى هذه بضاعته .. والحمد لله الذى نجانا من سمير غانم ، وسحر رامى «اللى طبت ساكته» وكذلك حسن عفيفى الذى احتكر الرقصات طوال السنين وكل سنة وانتم طيبون !!

القرية — يحررها : فايز بقطر

قرى قنا تصدر «القشدة» الفلاحى للدول العربية الشقيقة

تدرس محافظة قنا حاليا مشروعا يقضى بتجميع «القشدة» الفلاحى من الريف وتصديرها للدول العربية الشقيقة بعد تعليبها لحساب الفلاحين ..

صرح بذلك مصدر مسئول بالمحافظة وقال ان الفكرة بدأ تنفيذها فى قرية الجعافرة التى يقوم اهلها بتصدير انتاجهم من «القشدة» الى دولة الكويت بسعر ٢٠ جنيها للكيلو جرام الواحد .. وقد بلغ حجم ما يصدرونه حوالى ٨٠٠ كيلوجرام فى الاسبوع ..

مما يذكر ان قرى محافظة قنا تتمتع بشهرة كبيرة فى انتاج القشدة الفلاحى .. وكذلك اللبن الزبادى الذى يتم تصنيعه فى عبوات خاصة من الفخار الذى يشتهر به الاقليم مما يضيف اليه نكهة جميلة لا تضارعه اى نكهة اخرى من الالبان التى تنتجها اكبر المصانع المتخصصة فى هذا المجال ..

مليون جنيه لاستكمال مشروعات التنمية الريفية بالاسماعيلية

قرية «البياضية» ، ومثلها لتبطين بعض الاجزاء المتفرقة من جسر ترعة الاسماعيلية

تم اعتماد مبلغ مليون جنيه لاستكمال مشروعات السنة الثانية من خطة التنمية الريفية بمحافظة الاسماعيلية منها ٣٠٠ الف جنيه لرصف طريق قرية الرياح و ١٥٠ الف جنيه لاستكمال طريق

/ بورسعيد .. صرح بذلك عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وقال انه اعتمد ايضا مبلغ ٥٠٠ الف جنيه لاستكمال طريق ابورتسيد الجزيرة بطول ٣ كيلو مترات واستكمال طريق كوبرى رقم ٣ حتى الوحدة الصحية للقرية «الروضة» بطول كيلو مترين ..

١٫٢ مليون جنيه لمعالجة مياه الرشح فى ٣٢ قرية بالدقهلية

اعتمدت محافظة الدقهلية مبلغ ٥٦٠ الف جنيه فى موازنة العام الحالى للقضاء على مشكلة ارتفاع مياه الرشح التى تهدد المنازل فى ٣٢ قرية بالمحافظة .. هذه القرى موزعه على ٣ مراكز هى السنبلاوين وبكرنس والمنصورة ..

صرح بذلك حامد الصعيدى سكرتير عام المحافظة وقال ان المحافظة تدرس حاليا استكمال شبكات مياه الشرب النقية فى بعض القرى ..

توصيل انابيب البوتاجاز لقرى الاسماعيلية بأسعارها الرسمية

طلب عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية تخصيص نسبة من انابيب البوتاجاز للقطاع الريفى بدائرة المحافظة .. وان تقوم المستودعات بتوصيلها للقرى بالاسعار الرسمية بعد اضافة نسبة قليلة على الثمن تساوى نفقات النقل .. يهدف القرار توفير هذه السلعة فى الريف والحد من ترويجها فى السوق السوداء خاصة فى القرى الكبرى التى يشتد فيها الطلب .

وقد بدأت المستودعات تنفيذ هذه التعليمات فعلا فى ٣ قرى هى «نفيشة» «وابوعطوة» .. «وابوصوير» .

فكرة !

فى كل بلد فى العالم يستطيع الموظف أن يختلف مع وزير ومع ذلك يبقى فى مكانه ولكن الامر عندنا عجب كل العجب .. يحدث أن موظفا كبيرا فى درجة وزير يختلف فى الرأى مع وزير فيكون جزاؤه الطرد من منصبه الكبير ونقله الى الجراج ، بلا عمل ولا اختصاص ولا مكتب ولا كرسى يجلس عليه !

ولنبدأ الحكاية من أولها . العالم كله يؤمن بالعلم . وينشىء اكاديمية البحث العلمى ويضع على رأسها أكبر العلماء فى البلاد . فى الاتحاد السوفيتى ينظر الى هذه الاكاديمية باعتبارها أكبر مؤسسة فى الدولة . وفى الولايات المتحدة يدعى رئيس الاكاديمية ليحضر الاجتماعات التى تعقد مع أكبر رؤساء دول العالم . وتوضع القرارات والقوانين والسياسات على أساس تقرير أكاديمية البحث العلمى . أما هنا فقد بدأنا بمعهد فؤاد الأول للبحوث فى عهد الملك فؤاد . ثم صدر قرار بادماجه فى مجلس الانتاج سنة ١٩٥٢ . ثم صدر قرار بانشاء المجلس الاعلى للعلوم سنة ١٩٥٦ وفى نفس العام صدر قرار بانشاء وزارة البحث العلمى والغاء المجلس الاعلى للعلوم والمركز القومى للبحوث . ثم صدر قرار فى سنة ١٩٦٤ باعادة انشاء وزارة البحث العلمى . وفى سنة ١٩٦٥ صدر قرار بالغاء وزارة البحث العلمى . وفى سنة ١٩٦٧ صدر قرار بتبعية المجلس الاعلى للبحوث للقوات المسلحة ثم صدر قرار بنقل المركز القومى للبحوث الى وزير التعليم العالى ثم صدر قرار جمهورى فى سنة ١٩٦٨ باعادة وزارة البحث العلمى والغاء القرار بانشاء المجلس الاعلى للبحث العلمى ثم فى سنة ١٩٦٨ صدر قرار جمهورى بتعيين وزير للبحث العلمى والغاء المجلس الاعلى للبحث العلمى وفى سنة ١٩٧١ صدر قرار جمهورى بالغاء وزارة البحث العلمى وانشاء اكاديمية البحث العلمى واتباعها لرئيس الوزراء مباشرة .

وهيئة الطاقة الذرية كانت تابعة لرئيس مجلس الوزراء ثم أكاديمية البحث العلمى ثم وزارة الدولة للبحث العلمى والطاقة الذرية ثم وزارة الكهرباء والطاقة . ثم انفصلت عنها هيئة المواد النووية وأصبحت تابعة لوزير الكهرباء والطاقة . ثم صدر قرار بان تتبع وزير الصناعة . ثم صدر قرار باعادتها الى وزير الكهرباء والطاقة . ثم صدر قرار باحالتها لوزير الصناعة والثروة المعدنية ثم صدر قرار بان تتبع وزير البترول والثروة المعدنية . ثم صدر قرار باعادة اتباعها لوزير الكهرباء والطاقة مرة أخرى حتى أصبح يطلق عليها «هيئة دوخينى يا لمونة» .

ولم تحدث بهدلة للعلماء كهذه البهدلة ! وآخر بهدلة أن الدكتور مهندس محمد عبدالهادى العالم الكبير الذى أنشأ مركز الاستشعار عن بعد . وبدأه بغرفة صغيرة وجعله أكبر مركز فى كل البلاد العربية ولقد وجدت كلمة بخط الرئيس أنور السادات يقول فيها «أهنىء الدكتور عبدالهادى وزملاءه ومعاونيه وكل من ساهم فى اقامة هذا الصرح الذى يترجم شعار دولة العلم والايمان . وأن روعة ما حققته التكنولوجيا الحديثة وما يقوم به هذا المركز عبر هذه التكنولوجيا من أجل بناء مصر هو عمل متكامل رفيع» ...

ولكن هذا الرجل ارتكب جريمة عظمى وهى انه اختلف مع وزير البحث العلمى . ولهذا نقل من منصب فى درجة وزير الى المخزن بلا عمل !

وقد رفع قضية الى مجلس الدولة . وقرأت رأى هيئة مفوض الدولة بأن هذا النقل «لم يكن للصالح العام باى حال من الأحوال ويكون هذا القرار باطلا . لانحراف مصدره عن الغاية المحددة لقرارات النقل» !!!

مصطفى أمين